

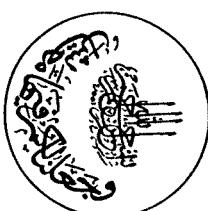


مجلة

مختوٌت الاقتصاد الإسلامي

العدد الأول ١٤١٢-١٤١٣

مجلة الجمعية الدولية
للاقتصاد الإسلامي - لندن



REVIEW

OF

ISLAMIC ECONOMICS

Volume 2 No. 1 1992/1412 H

Journal of the International
Association
For Islamic Economics

دور علماء المسلمين في تأسيس وتطوير علم الاقتصاد .

الفجوة والمعنى عند ابن خلدون (*)

شوقي أحمد دنيا

قسم الاتساع الإسلامي - جامعة أم القرى - مكة المكرمة

هذا البحث هو حلقة في سلسلة محاصلة تستهدف التعرف على مدى إسهام علماء المسلمين في تأسيس وتطور علم الاقتصاد ، وذلك من خلال دراسة وتحليل ما تقدموه من آراء وأنماط في المجال الاقتصادي . وعرض موضوع هذا البحث هو الرئيسية والأسمار عند ابن خلدون . إذ يلاحظ القارئ ، الاقتصادي للمقدمة أن ابن خلدون قد نفى هذا الموضوع العديد من الأراء وأذكر التي يجزء عرضها وصقلها أحذرا على معظم الناشر الأساسية المعاوارات عليها في الأدب الاقتصادي لمهدنا الموضوع الذي يحمل أهمية متزايدة يومية متقدمة بين موضوعات النظرية الاقتصادية . فقد تكلم ابن خلدون عن الفجوة وعن الشعن كما تكلم عن الحاجة والرغبة والطلب وعن النفعة وعلاقتها بال الحاجة من جهة والقيمة من جهة أخرى ، وكذلك عن الفنادن وعلاقتها بالنساء . كما تحدث عن المرض والطبيب وعن السرقة وأعانتها ومحكمها الفضل وعن حرکية الأسعار ومخاطر التغيرات الفيزيائية فيها ، وعن الشرائب وتأثيرها السعرية وعن التغيرات وعلاقتها على الأسعار الماشية . وحيثة هذا البحث هي عرض هذه الآراء بلغة اقتصادية معاصرة وأدجاء . تعميم موضوعي لها بما يليه الإشارة إلى ما ذكر هناك من جوانب اتفاق أو انتقال بين ابن خلدون وغيره (١) .

محتويات النسخة الإنجليزية

أبعاد

الإسلام والنظم الاقتصادي	٦٤
مفن خان وباس هوارغور
الإختار والاستشار في ظلل التعميل بالضاربة
شيه الحمد صبيح وحسن فود ماثن
المؤتمر العالمي الثالث للاقتصاد الإسلامي كتاب
الإسلام والتقد وتوسيع الدخل لضياء الدين أحد
مودود خان

مقدمة محتويات النسخة العربية٨٦

يمكن القول أن عطا ، ابن خلدون في هذا الموضوع ، خاصية فيما يتعلق منه بنظرية الإنسان فاق عطا في الكثير من الموضوعات الاقتصادية الأخرى ، بل يمكن القول إن نظرية الشعن قد استكملت معظم عناصرها على يديه . وفيما يلي نعرض لأهم مآفده

(١) أورد أن شكر الأذكياء للعجميين على ما أبدوا من ملاحظات قيمة التي أثبتت بها عبد العليم بحث بحثته المنشورة .

تمارينية أولاً وأخيراً تقع على عاتق ..

(٢) اعتمدت هذه الدراسة على مقديمة ابن خلدون ، طبعة المكتبة التجارية الكبرى - القاهرة .

طبعات أخرى للتأكد من سلامة الخط أو عدوى وخطأ طبعه . على عبد الوارد ذاتي .

(٣) مع الرجوع إلى بعض المراجع .

يُجبر أن المُلَانِد هو مصطلح القبْيَة معيّداً ومصطلح المُنْفَعَة ، ومعنى ذلك أن التطهير قد دخل على المصطلح وإن يعني المقصود ثابتاً لفترة طريلية ، أيضاً ساد الاعتقاد بأنه ليس للمنفعة مدخل في نظرية القبْيَة ، فهناك عوامل أخرى تحدد القبْيَة لاتدخل ضمنها المنفعة ، ثم ظهر تيار معاكس يذهب إلى أن نظرية القبْيَة ترتكز على المنفعة، يعني أنها العامل المحدد للقبْيَة .

بيان التبيئة والاشتاذ.

يلحظ أن ابن خلدون قد استخدم في هذا المجال المصطلحات التي عاده، ما يجده في الأدب الاقتصادي من أمثل: الشعن ، والتبيعة ، والسعر ، والرغبة ، والماجة ، وهي هذه المرحلة ستركت على أهم العملات الثالثة بين بعض هذه المصطلحات والطلب ، والعرض ، والمنفعة . وبعضا الآخر .

وأخيرا ظهر اتجاه معاير يعتمد على أن علاقة القبضة بالمنفعة هي علاقة الشيء بأحد معاييره ، يعني أن المنفعة تحدد القبضة مع عوامل أخرى ، وما زال هذا الاتجاه سائدا إلى اليوم .

يرسم أن ينبع في سرقة الموقف الفكر الاقتصادي العربي من هذه القضية :

الإنسان ظاهره سوقية ك أنها في المجتمعات المحضرية ذات صبغة تقديرية ، أما القسمة فـ، صفة كانت Intrinsic في السلعة ذاتية وحقيقة . لكنها لاظهار مجسدة

إلا من خلال التبادل، عندئذ تتيز قيم السلع المختلفة متساوية متفاوتة.

والتبادل في دنيا الاقتصاد يعبر عنه إيجازاً بالبيع والشراء .. وهذا لا يوحّد إلا من خلال السوق ، كما أن ذلك يتم عادة خاللاً ويسقط تقدّم . هناك إذن صلة وثيقة بين الشعن والقبيطة ، وقد صيغت هذه العلاقة لفترة من الزمن على أن الشعن مقياس تقدّم القبيطة . وإن كان مقياساً غير وثيق لما يصرّه من تقدّمات قد تكون سريعة وكبيرة ، عكس القبيطة ذات الصبغة التابعة إلى حد كبير . ومعنى ذلك أن الشعن كم يمكن مقابلاً صعيقاً للقبيطة عليه أن يعبر بصدق عما في المسلمة من قيمة فني ضرورة ، محدّداتها ، ومتطلباتها .

— هذا المثلث أثبتناه في مطلب البحث من جهة ولأنها مدرسة يدرس وتنسق في المدرب من

كذلك الاقتصاد الريفي من جهة أخرى، ومن هذه الدوافع التي أحيطت في عرضها بالـ:

لـحسين عمر "نظريّة النّيابة" جده: دار الشّرِيف ، الطبعة السادسة . ص ١٥٣ وسابعها .

New York : Dutton, Everyman's Library 1973, pp5-32.

٢٤١/١ - القبيبة والشمن عند ابن خلدون :

تقدر الإشارات في البداية إلى أن ابن خلدون رجل عربي مسلم عالم في الفقه . وقد عزرت اللغة العربية كلمة التقبة واستخدمها الفقهاء ، وكان لها معنיהם واضح وكذلك لفظة السعر أو الشمن وحدد لها هي الأخرى مضمونتها . ولسنا هنا في معرضتناول هذه المسألة لكن أودنا التذكير فقط بهذه المذات لأهميتها من جهة ، وأردناتأكيد على أن الفقهاء ، كانت لديهم تفرقة واضحة بين المصطلعين ، وإن كان بينهما صلات وعلاقات بل وتدخلات .

هذا المصطلحان يترددان كثيراً عند ابن خلدون ، وهو ، لا يصر ، في الكثثير هنا ، فالشمن مصطلح يتناول مختلف النشرات الفقيرية والمرسليات والطربلة ، فإذا ذهب إلى أن الشمن مصطلح على الأقل الأثasan التي في ضوئها يوجد العرض ويتم التبادل ، ومن خلال هذه النكرة تختبر القبيبة هي الشمن الطبيعي . ثم خطا الفكر الاقتصادي خطوة مائية في الطريق التالي ما إذا كان يراها متفقين أو مختلفين وإن كان في بعض عباراته يصرخ باختلاف مضمانيهما . ومرة تجده يستخدم المصطلعين معاً في نفس المسألة ومرة ينتصر على استخدام أحدهما .

معنى ذلك أن استجلاه ، حقيقة موقفه ليس أمر سهلاً (١) ، وإلاك بعض عباراته في هذا الموضع : "التجارة هي تحويلات في الحصول على ما بين القببيتين في الشرا ، والبيع" (ص ٢٨٣) "والملوك تعود على البياعات بالعلماء لأن السرقة والتجار كلهم يعتسرون على سلعهم ويضاعفهم جميع ما ينتظرون ... فسيكون الشمن دافلاً في قيم المبيعات وأثمانها" (ص ٣٧٢) "تقى المفعنة فيها بثلاشى الأحوال فترغب تيسها يختلف عن ، والشمن العادي هو المعير بعى عن القبيبة وهي تلك المالة لإلسان من أن يطلق كل منها على الآخر فالقبيبة هي الشمن العادي والشمن العادي هو القبيبة .

هذا عرض متضصب لموضوع القبيبة والشمن في الاقتصاد الرضي ، ولا أزعم أنه واثق في الإنصاص ولكنه تقرير يكتفى للتمهيد لهذا البحث . وقيل أن تختم عرضنا لهذا الفقرة نذكر بحقيقة جوهرية وهي أنه ليس هناك وإن اقتضادي قد استشف كل هذه النظريات وثبت كل هذه الآراء ، ومن جهة أخرى فإن الفكر الاقتصادي الغربي "الوضعي" لم يصل إلى ما وصل إليه أخيراً وعلى يد (الفرد مارشال) في بداية القرن العشرين . ومعنى ذلك أن ما لدينا ما هو إلا نتاج علماً ، عديدين في عصر مختلفة استمرت أكثر من مائتي عام تنتصر قادة الفكر الاقتصادي . وإن زرني أن تتعرف على مجرى ابن لكتن له عبارات أخرى صريحة الدلالـة ، منها ما يشير فيه إلى أن شمن السلمـة تنتسب لزيادة الطلب مع ثبات العرض يريد عن قيمتها ، ومن ذلك فهو يقول : خلدون في هذه الساحة .

(١) يذكر هنا إبراهيم سعيدان بحسبه "المردان الشهي في منتهي ابن طولون" ترجمة وبيان إبراهيم ، التأمة : السابعة المصونة الثالثة للكتاب ، ١٩٨١م . ص ١١ وما يليها .

ويختبر ذلك داخلاً في قبضة الباب والثوب . ومن ذلك قوله : "أعلم أن ماضيه الإنسان ويتتبه من التسللات إن كان من الصنائع فالماء الذي في قبضته عمله ... وقد يكون من

الصنائع في بعضها غيرها مثل التجارة والمحاجة ، معهمها الخشب والغزل إلا أن العمل فيما أكثر تقييده أكثر" . (ص ٣٨١) نلاحظ هنا أنه في عباراته صرّح بأنه كلما كثر الحدود كثُرت قييده وهذا كلام مقبول في الجملة . ثم واصل ابن خلدون كلامه قائلاً : "ولأن كان ما لدى الإنسان من أموال من غير الممتلكات فلابد في قبضة ذلك الماء والقنبة من دخول قبضة العمل الذي حصلت به إذ لا العمل لم يحصل قبضتها ، وقد تكون ملاحظة العمل ظاهرة في الكثير منها لجعل لها حصص من القبضة عظمت أو صغرت وقد تختلف ملاحظة العمل كما في أسعار الأتواء بين الناس ، فإن اعتبار الأعمال والمقنوات فيها يلاحظ في أسعار العجوب ، لكنه خفي في الأقطار التي علاج الفلاح فيها ورمته بصيره ، فلا يشعر به إلا القليل من أهل الفلاح" (ص ٣٨٢) .

تلحظ أن العبارة السابقة لا تجعل العمل وحدة محدودة للقبضة ، بل تدخل فيه عناصر تكلفة أخرى قلت أو تذكرت وفي ذلك يقول : "وقد تدخل أيضاً في قبضة الأتواء قبضة علاجها في الفلاح ويحافظ على ذلك في أسعارها كما وقع في الأندلس ، لهذا العهد عندما أتّيا النصارى المسلمين إلى سيف البحر ويلاده الشعراة الجبيحة النكدة النباتات ، وملكونا عليهم الأرض الزاكية والبلد الطيب ، احتاجوا إلى علاج المزارع لإصلاح بنيتها وفسحها وكان ذلك الملاج بآعمال ذات قيم ووصل من الريل وغيره لripa مترنة وصارت في فلعمهم تتفقات لها خطرها فاعتبروها في سعرهم" (ص ٣٤) ثم يواصل الحديث عن آخرى من الكتاب يحدد بدورها قيمة السلاح ومن ثم تظهر في سعوها ، مضيفاً عناصر أخرى من الكتاب فيقول : "وقد يدخل أيضاً في قبضة الأتواء قيمة

تم يضم القرول في ذلك على كل تكلفة فيقول : "وقد يدخل أيضاً في قبضة الأتواء قيمة

وعليها أولاً تتسرع تنسحب لأن خلدون نظرية التبيّنة^١ ، إذ أن الذي يفهم من مختلف عباراته مع نفسها ويعتها هو أن العمل محدد أساساً من معدّات التبيّنة . ذلك أنه في عبارات أخرى تراه يوضح هذه العبارة الموجلة أو المطلقة فيضم إلى العمل المراد المستخدمة في السلعة أياً كانت ، مثل المتشبّه في سلعة الباب أو الغزل في سلعة العوب ، جميع ما يقتضيه حتى موئنة أنفسهم فيكون المكس لذلك داخلاً في قيمة المبيعات وأنسانيها" (ص ٣٧٢) .

تبيّنون في ذلك لأهل الأعمال أكثر من قبضة أعمالهم مراجحة ومانسة في الاستئثار

به" (ص ٣٦٣) . كذلك بعد الدليل واضحه في حدديه عن عبارة المكرمة وكيف أنها تمارس عملية

الاحتقار في كل من الشراء والبيع ، تستشيري السمع بشعن بغضّ ، يقل عن القبضة ثم تبعها على الأقل بالشنع العادي - القبضة - أو بازيد منه ، يقل "فيكلفون أهل تلك الأصناف من تاجر ونلاح بشراً تلك البخان ولا يرضهن في أنهاها إلا القائم وأزيد" (ص ٢٩٣) . في هاتين العبارتين يظهر لنا بوضوح سقف ابن خلدون من أنهاها مصطلحان مستخدماً ما قبل ذلك يمكن القول أن القبضة وإن ارتبطت بالشنع إلا أنها من حيث تقييدها مستمرة عنه ، فالشنع ظاهرة سرقية قد تغير عن القبضة وقد لا تغير بحسب ما تكون عليه حال السوق . ففي ظل الرضى العادي حيث لا احتكار وحيث الزعن يكون طريراً عند ذلك يمكن الشعن مقاييساً للتبيّنة ، فإذا ارتفع فلارتفاع القبضة وإذا هبط فلتهم طهراً ، وهذا ما يفسر لنا كثرة العبارات التي يقرن في ابن خلدون الشعن بالتبيّنة و يجعله تابعاً لها أو متوازاً عليها .

تلحظ أن العبرة في التبيّنة ، بل إن العبرة في التبيّنة هي الأهم من العبرة في التبيّنة بالنسبة لمعدّات التبيّنة . يلاحظ أن ابن خلدون في أكثر من مرة يؤكد أن الأمور تستمدّ تقييدها من العمل الذي يدل فيها ، بل إنه يبالغ فيقول إن هذه الأمور هي قبضة الأعمال الإنسانية ، وقد وردت في المقدمة عبارات كثيرة في هذا الشأن منها قوله : "أعلم أن ما توفر عصراته من الانتظار وكثير ساكنه استمعت أحوال أهله وكثُرت أموالهم والسبب في ذلك كثرة الأعمل التي هي سبب الشروة" (ص ٣٦٥) .

وعلينا أولاً تتسرع تنسحب لأن خلدون نظرية التبيّنة^١ ، إذ أن الذي يفهم من مختلف عباراته مع نفسها ويعتها هو أن العمل محدد أساساً من معدّات التبيّنة . ذلك أنه في عبارات أخرى تراه يوضح هذه العبارة الموجلة أو المطلقة فيضم إلى العمل المراد المستخدمة في السلعة أياً كانت ، مثل المتشبّه في سلعة الباب أو الغزل في سلعة العوب ،

^١ كما يذهب إلى ذلك نظر من الباحثين ، منهم ، محمد دمير ، تاريخ الفكر الاقتصادي ، الإسكندرية ، دار المعلمات المصرية ، ص ٦٠ ، وكذلك سعيد ، سعيد سامي ، ص ١١٢ .

٢١ - المنفعة :

هذا المصطلح يرد كثيرةً في عبارات ابن خلدون ، ومضمونه الاقتصادي قدرة السلعة أو الخدمة على إشباع حاجة ما . ويعني أنه لا طلب بغير منفعة إلا أن ابن خلدون لم يكتف في عباراته بترديد كلمة طلب ، بل ذكر كذلك مصطلح المنفعة مشيراً إلى أنها تأتي بمقدار السعر موكداً على أنه كلما قلت المنفعة قل الطلب ومن ثم انخفض السعر . وسئل للذلل بالاعتراضات في أواخر فترات الراج وبداية فترات الركود حيث تقل منفعتها فترخص

أسارها لقلة الطلب عليها .

الواقع أن ابن خلدون لم يوضح باقى الكلامية هذه المسألة لكننا فهمناها من خلال تردد بين الش辱 والتفاحة في ظل الاحتكار .

النكلالية ليست المحدد الرجعي للقيمة :

أورد ابن خلدون عبارات عديدة تشير إلى أن قيمة الشيء مرتفعة لأن منفعته عالية ولأن الحاجة إليه ملحّة . إذن هناك عنصر آخر يثير في التبيّه وهو عصر المنفعة . يقول ابن خلدون في ربط منطقى واضح بين الحاجة والمنفعة والتبيّه "... تقل المنفعة فيها بشاشي الآخر فالشخص يحبها وتسلك بالأش DAN السببية" (ص ٣٦٧) . كما يقول ابن الكسب قيمة الأفعال وأنها مثناوية بحسب الحاجة إليها فإذا كانت الأعمال ضرورية في العصران ، عامّة البدوي به كانت تستحبها أعظم" (ص ٣٩٣) "وعلى قدر عمله وشرقه يزيد رأيه بعمل يعنّى على أعمال الكيبياء وذلك لما يترتب عليها - ضمن ما يترتب - من كثرة النعو الدارلة ، وما يؤدي إليه ذلك من تناقص أو هبوط في قيمتها . وهو بذلك يتحقق هدفين مما الإفصاح عن أن كثرة النعو تقل من منفعتها المادية كما أنها من منظور النظرية التقديمة تؤدي إلى انخفاض قوتها الشرائية . يقول ابن خلدون :

"... وذلك أن حكمته الله في المجبرين - الذهب والفضة - وتدورها أنها تُبْشِّر..."
 (١) يمكن اعتقاد أن يحمل ذاته في هذا الصدد على أنها ساقطة لأن ظلقة ، ونعم على سبيل المثال جملة كتبه الإيدارىة معاشر التجارة . القادة : مكتبة الكتب الأدبية ص ٣٣ وكذلك الإداره العالمية التي درد على لسان إبراهيم العجمى في كتابه الحكم القرآن عن السرى في مهنة القادة للسا . اظر ج ١ ص ١٣٢ .

من هذا الغرض نخلص إلى موقف واضح جبار رأى ابن خلدون في التربية وعلاقتها بالشنآن . وليس من المبالغة في شيء أن نقول أن ابن خلدون توصل إلى ماتوصل إليه الفكر الاقتصادي الغربي في هذه المسألة دون أن يتعذر هذه العبرات التي وقع فيها أخطاء هذا الفكر . فالقيمة عنده تحدها الكفاية والمنفعة ، والثمن مقاييس جيد للقيمة في بعض الحالات . وإذا ما نجحنا الإيضاحات الفضيلية والتكميلية وأتيتنا على جمهور الموضع فربما لا يجد الفكر الاقتصادي المعاصر يختلف ما سبق أن ذهب إليه ابن خلدون عند أكثر من ستة قرون .

في ضوء ذلك كله نجد - حتى الآن - أن معدادات القبيحة في نظر ابن خلدون هي كل ماتكتلته السلعة من عسل أو غيره . وما يعبر ملاحظاته هنا أن تقديم هذه النكاليف يجعل ابن خلدون يتجاوز بعده المازق المادي للنكاليف وكيف تضر . ومن جهة أخرى فإن هذا التعمير لا يتم من خلال ما يحدث في السوق بعض النظر عن طبيعة هذه السوق وإنما من خلال سوق حرفة .

وعلّق هذه العبارة من الناحية العلمية ، واستخدامها ووضعها للمصطلحات الاقتصادية مرضعها الصحيح مما يشير العجب إن لم يكن الداعية ، حيث يصدر ذلك عن ابن القرن الرابع عشر الميلادي . ومن عباراته ذات الدلالة السريعة على أنه كان يدرك

جيداً أن مسجد توفر الحاجة دون دعم مادي لا يوفر في سوق السلع قوله "أما إذا اختص نقله يا يحتاج إليه البعض فقط فقد يتغير نطاق سلعته حيث يتغير الشراء من ذلك البعض لعارض من العوارض فتكتسه سوقه" (ص: ٣٩٦) هنا نلاحظ أن الحاجة قائمة لكن طرأ عليها ما حال بينها وبين إنتاج آثارها وهو إعجاز الشراء ، والعزيز هو العدم أي عدم

المقدمة .

٢ - جهاز السوق وأهميته :

السوق هي المجال الذي يلتقي فيه البائع والمشتري أي ما يلتقي فيه العرض والطلب . وقد غير ابن خلدون عن ذلك بعبارة مجملة لكنها مديدة وكافية في السمع عنده "هوما يستعمل على حاجات الناس" (ص: ٣٦٢) وحاجات الناس هنا تصدق على الطلب وعلى العرض فهي بالنسبة للطلابين تقبل حاجات لهم ، مع ملاحظة أن اللغة والتكر الإسلامي كثيراً ما يستخدم فيها الشيء ، للدلالة على شيء ذي صلة به ، فالجاجات وإن كانت في الأصل تعبير عن الأحاديس الذاتية إلا أنها تصدق أيضاً على ما يشيع تلك الأحاديس من سلع وخدمات ومن ثم وجدنا الطعام يعبر عنه بلطفة حاجة وكذلك الملبس والتعليم ... الخ ، وهي بالنسبة للمغارضين تقبل سلعاً وخدمات يحتاجها الطالبون . ويتضح ما قدمه ابن خلدون في هذا الموضع مجده قد تناول عناصر أساسية منها العرض والطلب والنسوج أو ومتها أهمية جهاز السوق في تحصيص المواد وإشباع الحاجات ، ومنها النسوج أو البيكل المنفصل للسوق .

١/٢ - العرض والطلب والسعر :

لست في حاجة إلى التذكير بالعلاقات الرئيسية التي تربط بين السعر وكل من

مكاسب الناس ومتضرراتهم فلر حصل عليهم بالصنعة لبطات حكمة الله في ذلك وكثير

ويوجهها حتى لا يحصل أحد من انتنها على شيء" (ص: ٥٢٩) .

والملاحظ أن الفكر الاقتصادي الحديث لم يستقر على موقف جبال ذكره تناقض النفعية الحدية للتفرد ، والأقرب إلى الصواب أنها متناقصة .

٣/١ - الحاجة والرغبة والطلب :

مفهوم الحديث هنا هو عن دور الحاجة أو الرغبة في نظرية الشعن . مما يلاحظ أن ابن خلدون قد أعطى أهمية كبيرة للحاجة في تحديد الشعن ، ومعنى ذلك وجود رابطة قوية بين الحاجة والرغبة ، فالحاجة إلى الشيء تكسبه مفعمة تزيد وتنقص بزيادة الحاجة أو نفسها . فإذا سلمنا بأن المفعة عنصر من عناصر تحديد القبيحة فإنه يمكن القول إنه يقدر ما تستند الحاجة إلى الشيء ، يقدر ما تعظم قيمته .

لكن هل مسجد الحاجة ، كرغبة أو كإحساس ذاتي داخلني ، يمكنه لرسود سوق تعرض فيه السلع أو الخدمة ؟ معروف أن الاقتصاد الملاصر بري ضرورة توفير المقدرة مع الرغبة حتى تتحول إلى طلب ومن ثم يحدد السوق ويجدد العرض . ولا يختلف ابن خلدون عن التكر المعاصر "فمن لا يزور يقول : ... وأما ما لاقفهم فلا تدع إليها حاجة لقلة المساكين وضعف الأحوال - إنخفاض الدخل - فلا تتحقق لديهم سوق فيختص بالشخص في سعره" (ص: ٣٤) هنا مجده وإن استخدم كلمة الحاجة إلا أن تفسيره يكشف أنه يعني الطلب وليس مجرد الرغبة ، وإنما علاقة الرغبة بضعف الأحوال ؛ ذلك التعبير المحدودي الذي يعني انخفاض مستوى الدخل . ومن عباراته المقصدة في ذلك قوله : يتم أن المسر إذا كان متبعاً مسؤول العمران كثير حاجات الترف توفر حيث تتبدل الدواعي على طلب تلك المرافق والاستثمار منها كل بحسب حاله فيقصر المروج منه بما يحيط به الحاجات الأغراض فيقيح فيها الغلاء" (ص: ٣٦٣) .

والله أعلم أن الناس ملأ جهنهم إلى الأقotta مضطربون إلى ما ينتلون فيها من المال اضطراراً فتسبّي النفس متلافة به، وفي تعليق النفس غالباً سرّ كبير يكاله على مسن يأخذ، وهذا وان لم يكن مجاناً فالنفس متعلقة بالإعطاء ضرورة من غير سعة في العذر فهو كالثغر، وساعداً الأقواء والكلولات من المبعثات لا اضطرار الناس إليها إبداً يعيشهم عليها التفتت في الشهور فتلايذنون فيها إلا بالاختبار والمرصاد ولابثي لهم تعلقها بأعطره (ص ٣٩٧) . وما يلاحظ عليه قصره مصار الاحتكار على العذراً ولو أن ذلك منهعب البعض الفقهاء، ومح ذلك فلن خلال تنسيمه وتعلمه للاختلط ربطه بالضرر الناتج عن الاضطرار يعني ذلك أن كل ما يتحقق فيه ذلك فهو مدموم عند ابن خلدون، كما أنه في تحليبه لما يترتب على الاحتكار من وجوبه نظر المستكرون، وهو الحصول على المزيد من الإيراد بين .. أن ذلك الإيراد سرعان ما يتلف إذا كان الاحتكار في سلطة ضرورية، وقد رد ذلك إلى عامل تنسيبي وهو تعلق نفس الدافع لتلك الأصول بها، ولارتب أن لذلك تأثيراً كبيراً . وقد لا يرضي هذا التفسير رجال الاقتصاد، ويعن

بعاطف مدهم في قصور ابن خلدون في تحليله وتنسيب آثار تلك الظاهرة الخطيرة، فلا يفهم من كلام ابن خلدون أنه ينادي بمحنة حرية الأسوان ودرجاته أكبر قدر ممكن من عناصر المعاشرة فيها، ويؤمن بخطأ تدخل الدولة في السوق كمعاملة "بانعة ومشترية" ومحنة للأمساك بغيرارات إدارية، كما أنه يعيّد عدم الاحتكار خاصة في السلع الضرورية والغذائية.

ومنهم الاحتكار عنده يتصرف إلى تخزين السلع بكميات كبيرة تزكي للغلاء، واعتبر ذلك مندوحاً في الكماليات، أما في الضروريات فلابغضن فيها ، ومرد ذلك عند أنه في حال الضروريات يعتقد المشتري الحرية والاختبار والقدرة على الرفض، منها لكل المال ببابطاط ، وكان ذلك - وهو بالفعل كذلك - أكل للمال ببابطاط . ويعن ارتفاع السعر، وذلك لضرورة السلعة، بينما في الثانية ينتهي بكل ذلك . أليس في ذلك إشارات إلى ما أصبح معروفاً حالياً بورقة الطلب السعرية وأنها تختلف من سلعة لأخرى حسب ضرورتها ، وأنها تقل أو تتعتمد في الضروريات وتتزايده في الكماليات !!

٢/٢ - غرذ السوق :

وفي جانب العرض فابتداً نجده في أكثر من عبارة يشير إلى تأثير وفرة أو ندرة العناصر الإنتاجية في أسعار المنتجات ، وبالتالي تأثير العوامل والسياسات الاقتصادية والطبيعية (ص ٣٦٤) ومعلوم أن تلك العوامل تعدل ظروف أو بعض ظروف العرض .

أشار ابن خلدون إلى أنه عندما تزيد الأسعار لسبب ما من الأسباب يقل عنده، مما يزيد على ثمن العرض والطلب (قانون العرض والطلب) وفيها يتعلق بتأثير السعر في كل من العرض والطلب إلى ذلك ، أي أن السعر الاحتكاري ليس من طبيعة الربح المشروع . وترجمة ذلك من منظور المستكرون أن الاحتكار يعرقل إقام السوق العازفي له حيث سيفتح مضرطاً سيراً هو أكبر من منفعة السلعة التي يحصل عليها ، والفرق بينها ينظر إليه المستكرون على أنه قد يحصل دون حصوله على مقابل . يقول ابن خلدون إن احتكار الزرع لتجهيز أوقات المستهلكون - أي الطالبين - (ص ٣٧٣) كما أشار إلى أنه إذا ما قلل السفن فإن عرض

المراحمة أو المنافسة ومن التكافؤ أو التقارب في المراكز الاقتصادية للمتعاملين . ومتى تحقق ذلك استفاد كل من الابناء والمشردين حيث يمكن السعر قليلاً من جهة ولكنه كان ليتم عرض وتنافس فيه من جهة أخرى .

٢/٣ - السعر والتباين والضرائب والتعريفات :

من المجانب السعرية التي ركز عليها ابن خلدون علامة العصر بالتكلف وعلقت
كونه أباً للأدب.

رجعنا إلى الثالث حيث المرضي البعيد الذي سجل فيه ابن خلدون هذه الآراء باعتباره على وجه خاص ، وذلك إن التغيرات في الأسعار والجنيات المقدمة . ويعبر خان أن الاقتصاد المترتب على المعاشر ي العمل بذلك المضامين لكن الأمر يختلف قليلاً

٢/٥ - السعر والتكلفة :

٣/٢ - دور جهاز السوق في تحصيص الموارد وإشباع الحاجات :

إن التكاليف عنصر أساسي من عناصر تحديد الشحن ، وعادة ما يغطي الشحن هذه التكاليف مع إضافة هامش ربح يزيد أو يقل ، ومعنى ذلك أن البائع عن عوامل ارتفاع سعر سلعة ما قد يكون في تكلفة هذه السلعة ، بل غالباً ما يمكن تجاوباً عن ارتفاع العذائية في الأندلس ^{المصرية} ينبع ذلك إلى تزايد النتفات الناتج من الانضرار إلى استغلال إراضي قليلة يغير قيمتها الأثغرات فيستحب علاجهما - إنتاجها - في الفلاح ويحافظ على ذلك في سعرها كما وقع بالأندلس لهذا العقد وذلك أنهم لما أبلغوا الصنادري إلى سيف البحر ولداته المتبرعة الخبيبة الدراية الدنكدة النباتات وملكون عليهم الأرض الزريبة والبلد الطيب ، فاحتاجوا في علاج المزارع والنفلصلح بنباتها وفلحها ، وكان ذلك العلاج باعمال ذات قيم ومواد من الرزيل وغيره لها مرونة وصارت في ظلهم نتفات لها خطر فاعتبروها في سعرهم واخضص قطع الأندلس بالفلاء . (ص ٣٦٤) والعبارة غنية بالأفكار الاقتصادية المتنوعة لكنها تؤكد على انتباه

لتعلم تلك الصناعة ليكون منها معاشرهم وإن لم يحن الصالحة مستeshire م ثم ولا يوجه قصد إلى تعلمها فاختصت بالترك وفتنه بالإدام (ص ٣٤) وهي عبارة أخرى يقول إن أعمال أهل مصر يستدعي بعضها بعضها لافي طبيعة العصر من التعاون وما يستدعي من الأعمال يختص بعض أهل المصر فيثرون عليه ويستبهرون في صناعته ولغرضه يطلبونه ، وبعملهن معاشرهم ورذقهم منه لم عموم البشرى - عصر الحاجة - في مصر والماجاه إليه والإستدعي في مصر يكون غنلا إلزاقاً لشحدل في الاحتراف بـ (ص ٣٧٦) . ومع هذه الأهمية التي أناطها بهم السورف إلا أنه رأى أن لا مفر مني بعض الملات من تدخل الدولة وتوليه إيجاد بعض السلاح والخدمات ومن ذلك المبادرات الأساسية مثل تشيد المدن (ص ٣٤٢) .

أن ابن خلدون تعرض وأشار لما هو أكثر من ذلك ، فلم يقف بالضريبة وإضافتها للضرر عند الأقوات فقط ، بدليل أنه في عبارته الثانية أتى بصيغة الجسم فالتجار كلامه يسعين على سلمهم ويصان لهم - قوله كانت أو غيره - جميع ما ينتقدون ويشكلون ومن ذلك الضريبي . ولله در ابن خلدون فكم كان مروقاً في ذلك !! ويبعد أن ابن خلدون كان يدرك أهمية ذلك ، فاعاد قوله وكروه في أكثر من مناسبة مؤكداً على أن الضريبة كلها تمثل على أسعار السلع . فنراه مثلاً يقول "إن مصر الكبير المعوان يكثر تزيفه ، وتكثر حاجات ساكنيه من أجل الشرف ، وتعاد تلك الحاجات لما يدعوا إليها فتنطلب ضرورات ، وتصير فيه الأعمال كلها مع ذلك عنزة والمرافق غالبية بازدحاماً الأغراض عليها من أجسل الشرف والمغارم السلطانية التي تووضع على الأسواق والبیاعات وتعتبر في قيمها المبيعات" (ص ٣٦٤) .

إذن كانت نظره ابن خلدون لأثر الضريبة في الأسعار شاملة لحالة اعتبارها تكفله أولية ، ومن ثم يحصل كلها وحاله عدم اعتبارها كذلك ، فيترقب تأثيرها السعري على مردنة الطلب ، وذلك من خلال معرفته بأنواعها وكيف تختلف من مباشرة وغير مباشرة في قيمتها - سعر - الأقوات ما يفرض عليها من المكرس والمغارم للسلطان في الأسواق (ص ٣٦٤) وفي عبارة أخرى له يقول "إن مصر الكبير المعوان يختص بالغلاء، في أسواق وأسعار حاجاته ، ثم تزيدوها المكرس غلاء... والمكرس تعود إلى البیاعات بالغلاء ، لأن السوقه والتجار كلام يسعين على سلمهم ويصان لهم جميع ما ينتقدون في مبنية أنفسهم ، ليكون المكس لذلك داخلاً في قيم المبيعات وأنسابها" (ص ٣٧٣) . وقد لفت ابن خلدون انتظارنا هنا إلى بعد جديد حيث ربط بين الضريبة والتكلفة أو التكلفة نجدها من بنود التكاليف شأنها شأن أي بند آخر - وهذا صحيح في بعض الضريبي - ويعنى ذلك أنها في مثل تلك الحالات تدخل في ثمن السلعة لا سحالة مثل دخول تكفة العدل وغيرها . وهنا لا يزيد ما هو مستشاره عليه في الأدب الاقتصادي ، من أن أثر الضريبة على السعر يترافق على مدى قدرة البائع على تحملها للمشتري ، وذلك يترافق من المعرفة لنا أن السعر لا يترافق على الكميات الفعلية المضافة فقط ، بل يترافق ويتأثر بالكميات المتزرعة ، فإذا توقيع المستهلكون أو المشترون انتظروا في المعرض مستقبلاً ارتفاع السعر حالياً ، وذلك من خلال الطلب من جهة ومن خلال تعدد الباائعين تقليل العرض من جهة أخرى . لعدة أشار ابن خلدون إلى ذلك مطيناً على السطح الزراعية ، حيث يبي أن استقرار السعر بالنسبة لها يعني بكمية المخزون منها ، حيث أن الإنتاج الزراعي يتاثر إلى حد كبير بعامل طبيعية خارجه عن قدرة الإنسان عادة مثل الأسطار ، ومعنى ذلك أنه غير مضمون مستقبلاً ، والذي يتحقق له ذلك هو المخزون ، فإذا تقد ضرورية ولم يشر إلى غيرها ، الأمر الذي يفترض من خلال مردنة الطلب (١) . ونحن نرى المخزون فإن توقيع المجاعات يعظم ويشتد وترتبط على ذلك ارتفاع الأسعار . وما يبالنا

ابن خلدون لتأثير النقود في الأسعار ، ثم تعبيده الفعل في ذلك من خلال عبارته : "التجار كلام يسعين على سلمهم ويصان لهم جميع ما ينتقدون حتى موئذن أنفسهم" (ص ٣٧٢) .

٦٢ - السعر والضريبة :

أشار ابن خلدون إلى أن الضريبة تمارس أنواعها على الأسعار فترفع منها طلاقاً تمكن البائعين من تحجيم المشترين بعيتها كلها أو جزءها . يقول ابن خلدون : "قد يدخل أيضاً أشياء أخرى لم يفرض عليها من المكرس والمغارم للسلطان في الأسواق" (ص ٣٦٤) وفي عبارة أخرى له يقول "إن مصر الكبير المعوان يختص بالغلاء، في أسواق وأسعار حاجاته ، ثم تزيدوها المكرس غلاء... والمكرس تعود إلى البیاعات بالغلاء ، لأن السوقه والتجار كلام يسعين على سلمهم ويصان لهم جميع ما ينتقدون في مبنية أنفسهم ، ليكون المكس لذلك داخلاً في قيم المبيعات وأنسابها" (ص ٣٧٣) . وقد لفت ابن خلدون انتظارنا هنا إلى بعد جديد حيث ربط بين الضريبة والتكلفة أو التكلفة نجدها من بنود التكاليف شأنها شأن أي بند آخر - وهذا صحيح في بعض الضريبي - ويعنى ذلك أنها في مثل تلك الحالات تدخل في ثمن السلعة لا سحالة مثل دخول تكفة العدل وغيرها . وهنا لا يزيد ما هو مستشاره عليه في الأدب الاقتصادي ، من أن أثر الضريبة على السعر يترافق على مدى قدرة البائع على تحملها للمشتري ، وذلك يترافق على مقدار مردنة الطلب الذي يتحدد بدوره من خلال عوامل منها مدى ضرورة السلعة . وكلما كانت السلعة ضرورية كلما تكون البائع من رفع السعر لتدني مردنة الطلب . وقد فهم بعض المالسين من عبارة ابن خلدون الأولى والتي تنص على الأقوات هذا الفهم الشائلي في الأدب الاقتصادي ، وينسى عليه أن ابن خلدون نص على الأقوات وهي سلعة ضرورية ولم يشر إلى غيرها ، الأمر الذي يفترض من خلال مردنة الطلب (١) . ونحن نرى

(١) عبد الرحمن سعيد سالم الدين في التحرير الاقتصادي . مجلد كلية التربية جامعة الاسكندرية . العدد الثاني .

رؤوس أموالهم وأعتبر ذلك أولاً بالزعزع إذا استديم رخصه يفسد به حال المخترفين بسائر أطراف من الفلاح والزراعة لتلة الريح فيه وندرة أو فقده فيقدرون الناس، ففي أموالهم أو يهدونه على قلة ، ويعود بالإنتقام على رؤوس أموالهم ، وتفسد أحوالهم ، ويصيرون إلى الفقر والمحاصصة ، ويُشيَّع ذلك لنساد حال المخترفين أيضاً بالطعن والغلو وسائرها يتعلق بالزراعة من المررت إلى صبرورته ما كولا ، وينسد حال الجند إذا كانت أرزاقهم من السلطان على أهل الفلاح زرعاً فإنها تقل جباهاتهم من ذلك ويعجزون عن إقامة الجنديه ... وكذا إذا استديم الرخص في السكر أو العسل فسد جميع ما يتعلق به ، وتعذر المخترفون عن التجاره فيه ، وكذا المقوسات إذا استديم فيها الرخص . فإذا الرخص المفرط يجحف بعيش المخترفين بذلك الصنف الرخيص (ص ٣٩٨) . هذه العبارة لا تقت عن حد المتعاملين في السلعة التي تناهياً ذلك ، بل تتجاوزهم إلى كل من له رابطة واتصال بهم ، حتى الموظفون لدى الدولة . ويرجع ذلك كله إلى أن الشخص الدائم معه ضياع أو تدني الأرباح إن لم يدو إلى المتساوى ، ويعنى ذلك تدهور وتوقف الإنتاج في هذه السلعة . ويشترب على ذلك آثار سلبية غير مباشرة على العاملين في إنتاج سلع أخرى مترتبة فتتوقف هي الأخرى من خلال الدفع السلمي للأمام أو المخلف ، ووصل الحال إلى تدهور أوضاع العاملين لدى الدولة من جهة وإنكمواش مرافقتها ومشروعيتها من جهة أخرى وذلك لقلة الإيرادات العامة التي تعد الضرائب والضرائب أهم مصادرها ، وقد تدهورت لتدهور محلها . ويكتنأ أن نصل ونواصل تحويل ابن خلدون قائلين : وحدوت ذلك قوله آثراً سلبية انكماشية جديدة تعمد بدورها فتولد انكمشاً جديداً ، وهكذا تتواصل المركبة الهجرمية . ولذا أحبه أسر المحتفظ بالطريق إلى مرى عالم كليب الهرم الملايين الرؤوس لوصول إسلامه إلى سه ربه لعلاته بين ماريون دثـر بالآذى هـارـلـامـ

المفرط يجحف بعيش المخترفين بذلك الصنف الرخيص (ص ٣٩٨) . هذه العبارة

٣ - مستويات الأسعار :

نذهب بعيداً ، لأننا نجنا ارتفاعات متواصلة في الأسعار لمجرد ذريع أخبار عن قرب نقاد عرض سلعة ما ؛ يقول ابن خلدون : وليس سلاح الريح وشرمه بمثمر الوحوه ، ولا على وثيره واحدة فطبيعة العالم في كثرة الأمطار وقلتها مختلفة ، والمطر يغزو ويضعف ويقتل ويذكر ، والزروع والشمار والضرع على نسبته إلا أن الناس والقون في أقرائهم بالاحتكار - التخزين - فإذا فقد الاحتكار عظم توقع الناس للمجاعات فعلاً الذرع" (ص ٣٠٤) .

١١ - الاستقرار السعرى ومضار الكساد والتضخم :

ذهب ابن خلدون إلى أن الأسعار قارس مغيراً قريباً في الشاطئ الاقتصادي إزدهاراً أو اضحاها ، وأوضح أن التدنى المستمر أو ححسب تعبيره " الشخص الدائم " ليس في صالح الاقتصاد القومي ، كذلك المال في الارتفاع المتواصل أو ححسب تعبير ابن خلدون "النلا ، المفرط " ورأى أن الرضع السعري الأعلى هو الاعتدال والاستقرار السعري .

أ) نحن جبهة مصار الشدلي المستمر في الأسعار ، يقول ابن خلدون : إن الكسب والمعاش إنما هو بالصنائع أو التجارة ، والتجارة هي شراء ، البيع وادخارها السابقة التي تحمل بأسهاب مناسد ومخاطر ومتالب الشخص الدائم : " وكذلك الغلاء ، المفرط أيضاً " لكنه هنا اكتفى بعدهم هذه الدعوى وكأنها قضية مسلمة في غير حاجة إلى حجيات ، أو كان حجياتها هي حجيات القضية العكسية (الشخص الدائم) لكن بشكل عكسي ينكرون بنفس الشكل . وكان كلها من الشخص الدائم والغذاء ، المفرط يتتجبان نفس الآثار في النهاية ، وهذه إحدى رواتج عقلية ابن خلدون رغم ما قد يرى البعض أنها

مثابة من مثاله ، حيث لم يخل ريفز كيف يؤدي النلاء المفريط إلى نفس النتائج التي

بالاستقرار السعري الشبات المطلق إذ أن ذلك فوق أنه حالة نظرية محضة فهدر في غير صالح حركية وفاعلية النشاط الاقتصادي . ويكتفي أنه ضد طبيعته القائلة على المخاطرة وعدم اليقين . والدليل على أن ابن خلدون إنما يعني به الشبات النسبي إشاراته العديدة والمنكرة إلى ما يسميه حالة الأسواق وترجمتها الاقتصادية لاتخرج عن

الแทبعات المضبوطة في الأسعار أو الاستقرار النسبي ، فالتجارة تقتوم على هذه النقمة وكذلك الصناعة إلى حد كبير الزراعة . لذلك زراه يقول "إنها معاش الناس وكسبهم في التسويف من ذلك - بين الغلاء، المفرط والرخص الدائم - وسرعة حركة الأسواق" (ص ٣٩٨) فسرعة حركة الأسواق مطلوب ضروري لقيام معاش الناس وتأمين مكاسبهم ودخلهم . وقبل أن ينتهي ابن خلدون حدديثه عن الاستقرار السعري رأيه بصرى بأن الشخص الدائم زمان كان ضارا وغير معمود إلا أنه في حالة واحدة يكون محسورا .

وهي ما يتعلق بالمواد الغذائية .

فهدر يقول : "إنما يعتمد الشخص في الزرع من بين المبيعات لعمد الحاجة إليه وأضطرار الناس إلى الأقروات من بين التقني والتقدير . والعاملة من أغلق هم الأكثر في العصران ، فيimum الرفق بذلك ، ودرج جانب القوت على جانب التجارة في هذا المنفعة الخاص" (ص ٣٩٨) . وال فكرة من حيث البدأ مغمورة وصححة وسلبية فما من منكر ومفسر إلا ويعمل على تبييت أسعار الأساسيات أو حتى تخفيضها .. لكننا هنا ملاحظتان : أولاً : أنه لم يوضح لنا كيف يمكن ذلك رياضي وسلطة يتحقق . وهل يطلب ذلك من القطاع الخاص أم أن على الدولة أن تتدخل بصدرأ أو بأخرى لتحقيق هذا

خلدون قد وفت كل التوفيق في قوله "وكذلك الغلاء، المفرط أيضاً" والاكتفاء به دون استطراد وتطبيل . وفي مراحل أخرى زراه يصر تصربياً بعض تلك المضار ، ومن ذلك ما قاله في معرض حدثه عن المضاررة والزيد من النمر والتقديم مصيره الانهيار ، فقد ذكر أن من عوامل ذلك الارتفاع المتواصل في الأسعار المتربّع على عوامل عددة ليس هنا محل توارتها ويسحب هذه الارتفاع المستمر في الأسعار تزايد النفقات - تكاليف المعيشة - فتقل الرواتب والدخل ورغم ثم يقل الطلب على المنتجات فتكتسد الأسواق وينسد حال المدينة (ص ٣٧٢) .

وهكذا يتضح لنا مدى إدراك ابن خلدون للآثار الضارة للتضخم ، الأمر الذي يجعلنا نرى فيه عملاً فذاً معاصرًا في الاقتصاد . وبمعنى معرفة إدراك ابن خلدون لمسببات التضخم وهذا ما سنعرض له في تقرير تالية عند دراسة ديماميكية الأسعار .

ج) أهمية الاعتدال والاستقرار السعري : إذا كان الإفراط في أي تاجية ضاراً كان التعرسط مغبباً ونافعاً ، ومعنى ذلك أن سيادة السعر العادي المعتمد الذي لا هو بالمعنى كل الارتفاع ولا هو بالمعنى كل المليط أمر مطلوب وضروري ، لضمان استقرارية الشاط الاقتصادي وأدائه لوظائفه بكل نهاية . لكن ينبع أن ندرك أن ابن خلدون لا يعني

(١) أبو محمد العوالي : "ابن ، علم الدين" بروت ، دار المرتبة ، ٤٠ ص ٧٣ .

المدخل ومن المستحب أن تكون أسعار الضروريات عند أقل مستوى ممكن ومتغير.

لaciتة لها ، فضلاً عن أنها حالة نظرية أو أن مشت تقتل : غالباً في ظل السكون تسكن الأسعار.

وقد قسم الخطأ إلى مرحلتين أسبعين ، المرحلة الأولى تقبل مجتمعًا في بدايات وأولى خطواته نحو التطوير ، والمرحلة الثانية تقبل هذا المجتمع وقد حدث الخطا في طريق التقدم . ويكون النظر لذلك من منظور آخر ، فتني مجتمع متتطور متحرك إلى أعلى في المجال الاقتصادي والحضاري ، كيف يمكن رصد تغيرات الأسعار من خلال هذا التطور والتقدم ؟ وسأهي الشائج المستخلصة ؟ ذهب ابن خلدون إلى أن أسعار الضروريات تكون في المراحل الأولى مرتفعة ، وأسعار الحاجيات والكماليات . ولكنها أولى في التقدم رخصت الضروريات وارتفاعت أسعار الحاجيات والكماليات . لفسير هذه الظاهرة السعرية ، علينا أن نذكر جيداً أن المجتمع الصناعي بالفهم الحديث لم يكن قد ظهر بعد في عصر ابن خلدون ، إذ كانت المجتمعات على اختلاف أماكها تعيش اقتصادات ماقبل الثورة الصناعية، أي أنها اقتصادات أولية أو زراعية بالدرجة الأولى ، ولبيت اقتصادات صناعية .

يقول ابن خلدون "علم أن الأسراف كلها تستعمل على حاجات الناس - السنين والخدمات التي تشبع حاجات الناس - فعنها الضروري وهي الأقواء من المنطة وما في معناها كالبلاط، والبصل والثوم وأشباهه ومنها الماجي والكمالي مثل الأدم والغواكه والملايس والماعزون والراكب وسائر الصنائع والمباني ، فإذا است婢ج المصر وكثير ساكنه إلا خط أن كثرة السكان في المجتمع معنها عند ابن خلدون التقديم) رخصت أسعار الغردي من القراءة وما في معناه وبلغت أسعار الكمالي ، وإذا قلل المصرف رضف عراه كان الأ Prism بالعكس " (ص ٣٦٢).

ويقى سؤال آخر في هذا الموضوع مناده : إذا كان المطلوب هو التوسط والاعتدال والاستقرار النسبي فما هي معايير ذلك وما معاييسه ؟ لقد أجاب ابن خلدون عمن ذلك إيجابية موقفه حيث يقول "علم ذلك يرجع إلى العروبة المتقدمة بين أهل العروان" (ص ٣٩٨) أني أن النبيل والحكم هو العروق وما استقر عليه العمل بين الناس .

وقد سوال آخر في هذا الموضوع مناده : إذا كان المطلوب هو التوسط والاعتدال متصلاني ذلك إلى عدة تعبييات أو نظريات أصبح بعضها اليوم ملهمة محليبة وقد ثارت تغيرات الأسعار اهتمام ابن خلدون بدراستها على جهة محلية متصلاني ذلك إلى ذلك إلى ذلك إلى عدة تعبييات أو نظريات أصبح بعضها اليوم مكان في الأدب الاقتصادي . وقد قام ابن خلدون بتقسيم السلع إلى ثلاثة أنواع ، ضرورية ، حاجية (عادية) ، كمالية . وذكر تقسيم السلع في دراسة كنهه في حد ذاتها خطرة عملية سديدة ، فالسلع ذات طبائع مختلفة ومن ثم فكل سلعة قانون حركتها الخاص . ثم تقسمها بهذا الشكل دون غيره تقسيم سهل بل هو أكثر قبولاً من غيره من حيث الغرض المستهدف من التقسيم ، مع ملاحظة أنه لم يغفل التنبيه الصريح على السلع الصناعية والخدمات . وكثير من تلك النتجيات يدخل في نطاق الكماليات إذا ما قردن بالسلع الفذائية الأساسية .

ثم إنقل بعد ذلك إلى الزمن ، فهو الرعام ، أو الساحة التي تتحرك فيها الأسعار . وقد ربط ذلك بالتطور الاقتصادي العام في المجتمع بجعل الدراسة أساساً تعنى بتحديث طبيعة العلاقة بين التطور الاقتصادي وحركة الأسعار . وهذا أيضاً شاهد جانبياً من ذلك المصطلح أو فيما قرب منه ، لا بد من ذلك ، وكل متخد لقوته فتفضل عنه وعن أهل ذلك المصطلح

أما الكماليات - فعلى العكس من ذلك ، حيث الحاجة إليها ليست عامة ولا ضرورية ومن ثم عدم اجتناع أهل البلد على إنتاجها لها بل ولا حتى الكثير منهم . وعنى ذلك قلة الاتساع وعمن ثم قلة العرض . هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فإن عليها غير متناقص ولا ثابت بل هو طلب متزايد ، وذلك لارتفاع الدخل ، وعنى هنا أننا أيام سوق لم تتعطيات يترايد فيها الطلب بشدة مع ثبات العرض . والت نتيجة هي ارتفاع الأسعار . وهذه أيضا نتيجة صحيحة من حيث انتاج الخدمات لها ، لكن ما مدى صحة الخدمات نفسها ؟ فبما يتعلق بمتزايد الطلب على هذا النوع لارتفاع الدخل فإنهما صححة كما أكد على ذلك الفكر الاقتصادي اللاحق من خلال ما طرحته أخجل (١) .

والحق أنه قانون ابن خلدون وليس قانون أخجل (١) بل ابن خلدون لم يتف عند حد طرحه القضية بل فسرها وكأنه يستشعر أهميتها المترابدة . لنسعى ثانية قوله عن تزامن وتناقض أهل الرفه والترف على تلك الكماليات بدروجية أكبر بكثير من هم أقل منهم ، لماذا هذه الظاهرة ؟ هل لأنهم أقدر من غيرهم ؟ هذا صحيح ، ولكن الأصح منه لأنهم أكثر حاجة إليها من غيرهم . هنا عن المقدمة المتعلقة بالطلب ، أما المقدمة المتعلقة بالعرض ، وهي قلة العرض نتيجة للعدم قيام الكثير من التشجيع بإنتاج تلك السلع فالمقتنقة أن الأرض من تحتها ليست بدرجة صلابة الأرض التي ارتكوب عليها مقتدية

تحليل هذه الفقرة يوضح لنا ، إضافة إلى ما اكتشناه سابقاً ، جوانب جديدة من العطايا ، الاقتصادي لأبن خلدون . لقد انفرض عددة فروض أوصلته إلى الت نتيجة التي قال بها . ومن ذلك أن العرض الرغير للضروريات الغذائية هو نتيجة لرفوة الإنتاج فيها لانصراف كل السكان أو أكثرهم إلى ممارسة انتاجها لضرورتها .

ويعنى ذلك فالشخص الإنتاج وعمن ثم المزيد من العرض الذي يربت بدوره فائض العرض ، ونتيجية ذلك كله انخفاض الأسعار . أما أن الخدمات تتبع هذه النتيجة فهذا أمر مسلم . وبمعنى المسؤول حول صحة وواقعية هذه القدمات . فهل هذه فرض واقعية ؟ أنت مجتمع مثل المجتمع الذي جعله ابن خلدون حمل دراسته لا يجد من المعيشيات ما يودي إلى رفض مثل تلك الفروض على عكوس فرود المجتمع الصناعي مثل ذلك الذي عاش فيه ريكاردو . ومن ثم جاءت محيلات معايرة لتخليلات ابن خلدون ، فهو اختلاف واضح في المقام الأول . ومع ذلك يبقى الفكر ابن خلدون صدأه الراقصي الذي ينسى " بدقة ملاحظته وصواب نتاجه إذا ما نظرنا لأن في المجتمعات الصناعية ولدينا فيها أسعار

بيه فضلا كبيرة تسد خلاة كثيرين من أهل ذلك المصر تفضل الأقواء عن أهل المصر من غير شرك فتضخم أسعارها في الغالب ، إلا ما يصيبها في بعض السنين من الأفات الساورة ... وأما سائر المرافق من الأداء والفاواكه وما إليها لا تعم بها البلوى ولا يستغرق اتخاذها أعمال أهل المصر أجمعين ولا الكبير منهم .

ثم إن المصر إذا كان مستجحاً موفرد العuran كثير حاجات الترف ، تزورت جبيل . الداعسي على طلب تلك المرافق والاستكثار منها . كل بحسب حاله ، فيقتصر الموجود على الماجات - - المطلوب - - تقصيرها بالذات وذكر المستحسن لها وهي قليلة في نفسها فتترجم أهل الأغراض وينزل أهل الرفه والترف أشانتها بآسرات في النلا ، ملأجتهم إليها (١) لمترة مفصلة يعادل بكل الرسم إلى د . محمد زكي شافعى ، التنمية الاقتصادية ، المقاومة : دار التنمية العربية ، الكتاب

العاملين عن المزيد من عرض العمل .

والسبب في ذلك ارتفاع دخولهم المقطبة لارتفاع أسعار السلع وخاصة الأساسية الغذائية . معنى ذلك أن من عوامل عرض العمل مستويات الدخل وتكتل البسطة . وكأنه بهذا يخدم لنا بذرة كاملة لما أصبح يعرف فيما بعد بارتفاع عرض العمل وكذلك بالمقارنة التي يجرها العامل بين العمل ووقت الفراغ . وكلما سهل العيش كلما ازداد تغير قيمة وقت الفراغ .

أما العامل الثالث فهو كثرة الطالبين ، ومع أن هذا يمكن إدخاله في العامل الأول إلا أن تغييره واستقلاله لا ينطلي عن قائمة ، ألم نجد الاقتصاديين يقولون أن عوامل زيادة الطلب منها كثرة السكان ، وزيادة الدخل ، وتغير الأذواق !! إذن فالكثررة من الطالبين في حد ذاتها تؤدي زيادة الطلب .

في ظل تلك الأوضاع والملابسات نجد أن السوق "سوق باهظة" . ومن ثم فإن الأسعار تتغول وتتفق عن السعر العادي الطبيعي ، أو عن قيمة السلع والخدمات ، وهذا يلاحظ كيف يختلف الثمن عن القيمية ، فالثمن عنده أعلى من القيمية .

هذا عن ديناميكية الأسعار في مجتمع قطاع شرطاً طريلياً في العaran والنحو والتقدم فنماذج عنها في مجتمعنا في بداية مراحل غزوه ؟ وما تفسير ما قاله ابن خلدون من أن ضروريات غالبية وكمالياته رخصية ؟ يقول ابن خلدون "أما الأقصى الصغرى والقليلية فالراهن لهم قليلة العمل فيها ، وسا يتحققونه لصغر مصروفهم من عدم القراءة" (ص ٣٦٣) وهذا يخدمنا لتأملك إلا التسليم بصحة النظرية ، من حيث اتسان في ذلك

الاسكاكين وفروضها مع تناقضها ، لكن ما الرأي في صحة هذه الفرضية في ذاتها ؟ نحن في مجتمع متقدم اقتصادياً يعيش مستوىً أعلى من مصروفاته وخدماته إلى الأرتفاع بالنسبة لمستوى أسعار ضرورياته ولا ينبع خلدون تفسير لهذه الظاهرة .

لقد ذكر في تفسير ذلك ثلاثة عوامل وليس عامل واحداً - وهذا أمر في حد ذاته معمود علينا إلى درجة كبيرة من شخص عاش في القرن الرابع عشر الميلادي - العامل الأول يرجع إلى ارتفاع الدخل فإن الطلب على تلك المنتجات يتزايد لما فيها من خصائص وأثر الاقتصاد في وفي ضوء موقعه هذا فإن قلة السكان معناها عدم الاستغلال الكافي للمراد لعدم إمكانية التغصص وتنسيب العمل . إذن فباتجاح الأقواء قليل بالنسبة للطلب عليها لضرورتها ، كما أن عنصر التوقعات يريد من جهة قلة العرض إذ أن الكثير مما ينتجه يخزن ويدخل . وهي ضرورة ذلك يغلو الثمن حيث لا يتناسب العرض مع الطلب .

فهل من مخرج ؟ ألم تسجل هذه تقطة في رصيده بالسابق ؟
في معاشرتي هذه لن أدنى عن ابن خلدون ، لكنني أحارول أن أطرح بعض الملاحظات
عليها تبدينا في ذلك الموقف ، وتحتفظ على الأقل من حدة هذا الاعتراض .

علينا أن نلاحظ أن ارتفاع الأثاثان لا يعني بصفة مطلقة تلة العرض ، فقد يكون
العرض كثيراً لكن بمقابلات متقدمة ، وقد يكون مصدر ارتفاع المقابلات هو الرسم
والضرائب ، وهذا ما أشار إليه ابن خلدون . وكثيراً ما كان يصرخ ابن خلدون بأن
ارتفاع الكبار في الأسعار إنما هو في المراحل الأخيرة من النمو ، ولا أرى أن أحداً من
الاقتصاديين يختلف في ذلك حين تبدأ عناصر الإنتاج أو بعضها في عدم مواهنة الطلب .

ويعنى أن هذه الافتراضات صحيحة إلى حد كبير . أما عن الكمالات في هذا
المجتمع البدائي فهمي منخفضة الشمن نسبياً ، ومصدر ذلك كما يقول ابن خلدون "أنا
مراهقهم - الكمالات - فلاتدعوا إليها حاجة لقلادة الساكن وضعفت الأحوال فلاتفاق لديهم
سرقة فيختص بالرخص في سعوه " (ص ٣٦٤) نلاحظ أن التبرير هنا واضح إذ يرجع
إلى تلك الطلب بدرجة تفوق قلة العرض تفرض الشمن . وعمروت أن الكمالات يظل
عليها الطلب في ظل تدني مستويات المعيشة . ومهما قلل العرض يظل للطلب الآخر
البارز هنا .

كذلك فقد ركز على بعض السلع وبعض الخدمات لظروف خاصة تتعلق بعرض عناصر
إناجها ، وارتفاع أسعارها ينتشر في بقية القطاعات للترابط الصناعي ، ثم إن يillard
ين بذلك إنها متقدمة والأخرى قاصرة في بدایة فقرها ، ويشير إلى أن دوافعه بين
مستوى المعيشة ونعتقد عيناً كل الدخل كفر المخرج . ويعنى ذلك أنه من المتاد
أن تكون أسعار السلع والخدمات بوجه عام أعلى في الدولة المتقدمة عنها في الدولة
المختلفة نظرًا لارتفاع مستوى الدخل .

١/٢/٣ - اختلاف الأسعار من بلدة لأخرى :

نلاحظ أن الفقرة السابقة قد انصرفت أساساً إلى مقارنة الأرضاع السعرية في
المجتمع الواحد ، غير أرمنة وأوضاع اقتصادية متغيرة ، على أن ذلك لا يعني من استخدام
هذا التحليل بنفسه ، في المقارنات السعرية بين البلدان المختلفة المترادفة في مراحل النمو
وتحاذب العرض مع الطلب ، ومن ثم تسقط مقرنة الارتفاع المترافق في مستويات
الأسعار - أما أن تخسيس ين هذا رذاذ فيها محل نظر (١) . هذا في الواقع اعتراض
وارد وقوي ولهمبراته ومنطقه .

ابن خلدون لم يكتف بذلك ، بل أضاف عناصر جديدة في قضية المقارنات السعرية بين
البلدان المختلفة أ女神ها :

(١) اختلاف الأنظمة والسياسات المالية ، وخاصة ما يتعلق بالضرائب فقد ذهب إلى
وأورد ذلك الاعتراض الدكتور محمد صالح في بحث "النقد الاقتصادي العربي في القرن العاشر عشر" سجلة الثالثة
والاتصال ، السنة الثالثة ، العدد السادس ، ص ٧٥ .

ومن عباراته في ذلك: "... وتصير قيمة الأعمال كلها مع ذلك عزيزة والفارق غالبية بازدحاماً للأغراض عليها من أجل الترف . وبالنفاد المطلوبية التي تر oss على الأسرار والبيانات ، وتختبر في قيم البيعات ، ويعظم الغلاء في المراهن والألقاب والأعمال" (ص ٣٦٥).

أن البلدان تختلف في ذلك ، ومن ثم تتغير الأسعار فيها . يقول ابن خلدون وقد يدخل أيضاً في قيمة ما يفرض عليها من المكوس والمغافر للسلطان في الأسروات وأوراب مصر ، وللجباه في منابع بحضورها على اليماءات لأنفسهم ، ولذلك كانت الأسعار في الأمسار أغلق من الأسعار في الباادية ، إذ المكوس والمغافر والضرائب قليلة لديهم أو معدومة وكثيرة في الأنصار . لا سيما في آخر الدولة (ص ٣٦٤) ولذلك أن الفكر الاقتصادي المعاصر يصادق تماماً على تلك الفكرة ، فكثير ما يكون مرجع التفاوتات السعرية هو اختلاف السياسات

卷之三

(ب) اختلاف البلاد في مدى وفرة عناصر الإنتاج، ومن ثم اخلاقها في تنقلات
الإنتاج. وقد مثل ابن خلدون لذلك بإسمار التغرت في قطر الأندلس مقارناً ببلاد
البير، ففي الأولى تكريباً تكاليف الإنتاج الزراعي لردم عناصر الإنتاج، على
العكس من بلاد البير لذلك وجدنا الأسمار في الأولى أعلى منها في الثانية.
يعمل في ذلك "وقد تدخل أيضاً في تقييم علاجهما في النقل ويحافظ على ذلك
في أسعارها كما وقع بالأندلس لهذا العهد... ولما كانتت بلاد البير بالعكس
من ذلك في زكي، متناسبهم وطبيب أرضهم، ارتفعت عندهم المزنة جملة في
النجل مع كثرته وعمره، فصار ذلك سبباً في رخص الأثمار بيلدهم" (صر

لهم فما يحيي دارلح فـي قدره ولست مـعـها ذـرـه إـيمـانـدـرـمـ

أ) يريد من الطلب مع عدم قدرة العرض على التراويم معد ، مما يذكرنا بنظرية
بظاهره وأثاره وهو الارتفاع المستمر في الأسعار فباتنا نجد لأن خلون آراء عديدة حول
أسباب هذه الظاهرة يمكن تعميمها فيما يلي :

سلسلة برسائلي صدر لغيري بمجموعها وضمنا العبر بغيره إلى كتابة دراسة