



عنوان المداخلة/ رأس المال الفكري ودوره في تحقيق الميزة التنافسية في منظمات

الأعمال

محور المداخلة: رأس المال الفكري كمدخل لتحقيق ميزة تنافسية مستدامة

الاسم واللقب	إبراهيم بورنان	يوسف بوخلخال
الرتبة	أستاذ محاضر صنف أ	أستاذ مساعد صنف ب
الوظيفة	عميد كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير	أستاذ مكلف بالدروس
التخصص	الاقتصاد الدولي	ادارة أعمال
المؤسسة	كلية العلوم الاقتصاد والتسيير جامعة الاغواط	كلية العلوم الاقتصاد والتسيير جامعة الاغواط
الجنسية	جزائرية	جزائرية
الهاتف	0770872230	0775568501
البريد الإلكتروني	Lagh2007@yahoo.fr	Youcef_boukhalkhal@hotmail.fr

ملخص

تسعى هذه الورقة للإجابة على السؤال الرئيسي التالي: ما هو دور رأس المال الفكري و كيفية إدارته لتحقيق الميزة التنافسية للمنظمة ؟

للإجابة على هذا السؤال، قمنا باستعراض مفهوم رأس المال الفكري و مكوناته الأساسية و كيفية إدارته ودوره في تحقيق الميزة التنافسية للمنظمة.

من جهة أخرى تعرضت هذه الدراسة إلى مفهوم الميزة التنافسية بالنسبة للمنظمة، أنواعها، العوامل المؤثرة عليها و المحددات الأساسية لها.

كما ركزت الدراسة على كيفية إدارة رأس المال الفكري لتحقيق الميزة التنافسية لمنظمات الأعمال في بيئة متغيرة، و خلصت الدراسة إلى جملة من النتائج و التوصيات.

Résumé

The objective of this study is to answer the main question as follows:
What is the role of intellectual capital, and how to manage it in order to confirm the organization competitive advantage?



To answer this question we presented the definition of intellectual capital, its principal items, how to manage it and the importance of intellectual capital to realize the organization value.

In other way, we investigate the notion of the organization competitive advantage, types, and the factors whose influence it, than its principal's determinatives.

This paper also examinees the way how to manage intellectual capital in order to create the competitive advantage for business organizations, mostly in the varying environment. As a conclusion, the study ended up with a set of results and prospects.

أولاً: إشكالية البحث:

تسعى المنظمات المعاصرة في ظل البيئة شديدة التنافسية إلى كسب ميزة تنافسية على غيرها من المنظمات العاملة في نفس النشاط وذلك من خلال إضافة قيمة للعميل وتحقيق التميز عن طريق استغلال الطاقة الفكرية والعقلية للأفراد.

وتؤدي إدارة رأس المال الفكري دورا هاما في جعل الأصول غير المادية ميزة تنافسية من خلال تدعيم الإمكانيات والطاقات البشرية، ومساعدتهم على اكتشاف وتدفق إمكانياتهم المحتملة . وحتى يمكن لإدارة رأس المال الفكري المساهمة في تحقيق وتدعم الميزة التنافسية للمنظمة يجب أن تقوم بإعداد برامجها المختلفة في إطار إستراتيجية المنظمة من جهة ووفق متطلبات عمل المنظمة من جهة أخرى. وفي هذا الاتجاه نحاول من خلال هذا البحث الإجابة على التساؤل الرئيسي التالي:

ما هو دور إدارة رأس المال الفكري في تحقيق الميزة التنافسية؟

هذا التساؤل يقودنا إلى طرح التساؤلات الفرعية التالية:

- ما المقصود برأس المال الفكري؟ ماهي خطوات عملية إدارة رأس المال الفكري؟
- ما المقصود بالميزة التنافسية؟ و ماهي أبعاد تحقيقها؟
- ماهي طرق إدارة رأس المال الفكري من أجل بناء وتحقيق الميزة التنافسية؟

ثانياً: أهمية البحث

يكتسي موضوع إدارة رأس المال الفكري أهمية متزايدة اليوم باعتباره النشاطات أو العمليات التي تساعده على اكتشاف وتدعم تدفق القرارات المعرفية والتخطيمية للأفراد، وتمكنهم هذه القدرات من إنتاج منتجات جديدة للمنظمة، و من توسيع حصتها السوقية من جهة، وتعظيم نقاط قوتها من جهة أخرى ، و تكتسبها ميزة تنافسية تميزها عن غيرها لتفادي المنافسة الشديدة.

ثالثاً: أسباب اختيار الموضوع

هناك أسباب عديدة دفعت نحو اختيارنا لهذا الموضوع الهام نوردها على النحو التالي:

- الأهمية البالغة التي يكتسبها هذا الموضوع و خاصة لدى منظمات الأعمال،.
- لفت انتباه المنظمات على أهمية إدارة رأس المال الفكري كأداة لتحقيق الميزة التنافسية.

- لفت انتباه المديرين والقادة والعاملين على حد سواء أنه لا يمكن للمنظمة أن تحقق أهدافها بكفاءة وفعالية دون فهم متعمق لرأس المال الفكري وكيفية إدارته.
 - إن رأس المال الفكري يعتبر رأس المال الحقيقي الذي يتوقف عليه جاه أي منظمة، باعتماد على قدرتها في تكوين مزيج فعال من رؤوس الأموال بأنواعها المتعددة الموجودة في المنظمة.
 - لإظهار مدى أهمية العنصر البشري ودوره الفعال في كيان تلك المنظمات ، وأيضاً كيفية الحفاظ على عناصر رأس المال الفكري في المنظمة.

ر.أيضاً: أهداف الموضوع

- محاولة التعريف بإدارة رأس المال الفكري نظراً لأهميته لمنظمات الأعمال.
 - قوضيّ مختلف العوامل المؤثرة على الميزة التنافسية ، وفسير علاقة الارتباط بين رأس المال الفكري والميزة التنافسية للمنظمة،
 - تسلیط الضوء على أهمية مسایر التغيرات الحاصلة في البيئة الخارجية من خلال اكتشاف وتدعمه القدرات المعرفية والتنظيمية للأفراد.

خامساً: منهج الدراسة

من أجل راسة موضوع البحث ومعالجته من مختلف أبعاده وجوانبه وتوضيح الهدف منه اعتمدنا على المنهجي الوصفي التحليلي، و جمع البيانات والمعلومات المتوفرة من مصادرها و معالجتها بطريقة علمية موضوعية للوصول إلى النتائج المتوقعة للبحث.

سادساً: تقسيمات البحث.

لمعالجة هذا الموضوع والإهاطة بجوانيه، ارتأينا تقسيمه إلى ثلاث مباحث:

المبحث الأول: مدخل إلى إدارة رأس المال الفكري،

المبحث الثاني: مدخل حول الميزة التنافسية و محدوداتها الأساسية،

نتائج البحث و توصياته

المبحث الأول: مدخل إلى إدارة أسر المال الفكري.

إذا كانت المنظمة ترغب في تحقيق الميزة التافيسية وبالتالي تحقيق الأرباح من الأصول الفكرية التي تمتلكها، فيجب عليها أو لإدارة هذه الأصول بفعالية ، وذلك من خلال إدراك اختلاف قيمة هذه الأصول، في بعض الأصول تحتاج إلى تمييذ والاستثمار فيها، وبعضها يحتاج لوقف الاستثمار فيه، أما



البعـــطلـــآخرى فقد لا يكون ذو قيمة على الإطلاق . و من هـــنـــفـــإـــدارـــة رأس المال الفكري ، يمكن أن يـــنـــظر إـــلـــيـــها عـــلـــأـــنـــها إـــســـتـــرـــاتـــيـــجـــية النـــجـــاحـــ فـــيـــ الـــمـــســـتـــقـــبـــلـــ وـــالـــوـــســـيـــلـــةـــ التـــيـــ مـــنـــ خـــلـــلـــهـــاـــ يـــمـــكـــنـــ لـــلـــمـــنـــظـــمةـــ أـــنـــ تـــبـــدـــأـــ فـــيـــ تـــعـــلـــمـــ الـــكـــثـــيرـــ عـــنـ~ــ رـــأـــســـمـــالـــهـــاـــ الفـــكـــريـــ .

سنـــتـــطـــرـــقـــ فـــيـ~ــ هـــذـــاـــ الـــمـــبـــحـــثـ~ــ إـــلـــىـ~ــ مـ~ــ فـ~ــهـ~ــومـ~ــ رـ~ــأـ~ــسـ~ــ الـ~ــمـ~ــالـ~ــفـ~ــكـ~ــريـ~ــ ، دـ~ــوـ~ــرـ~ــهـ~ــ وـ~ــمـ~ــكـ~ــوـ~ــنـ~ــاتـ~ــهـ~ــ ، الـ~ــمـ~ــنـ~ــافـ~ــعـ~ــ التـ~ــيـ~ــ يـ~ــعـ~ــمـ~ــلـ~ــ عـ~ــلـ~ــىـ~ــ إـ~ــيـ~ــجـ~ــادـ~ــهـ~ــاـ~ــ النـ~ــشـ~ــاطـ~ــ التـ~ــسـ~ــوـ~ــيـ~ــيـ~ــ وـ~ــ وـ~ــظـ~ــائـ~ــهـ~ــ .

المطلب الأول: مفهوم رأس المال الفكري.

هـــنـــاـــكـ~ــ عـ~ــدـ~ــةـ~ــ تـ~ــعـ~ــارـ~ــيفـ~ــ تـ~ــنـ~ــاوـ~ــلـ~ــتـ~ــ مـ~ــفـ~ــهـ~ــومـ~ــ رـ~ــأـ~ــسـ~ــ الـ~ــمـ~ــالـ~ــفـ~ــكـ~ــريـ~ــ نـ~ــذـ~ــكـ~ــرـ~ــ مـ~ــنـ~ــ بـ~ــيـ~ــنـ~ــهـ~ــاـ~ــ :

- **التعريف الأول:** " هو الموهبة والمهارات والمعرفة التقنية والعلاقات، وكذلك الماكينات التي تجسدــهاــ، والممكـــنـــ استـــخـــدامـــهاـ~ــ لـ~ــخـ~ــلـ~ــقـ~ــ الـ~ــثـ~ــرـ~ــوـ~ــةـ~~ــ (توماس.أ، 2004:31).

يشـــيرـ~ــ لـ~ــهـ~ــتـ~ــعـ~ــرـ~ــيفـ~ــ إـ~ــلـ~ــىـ~~ــ أـ~~ــنـ~~ــ رـ~~ــأـ~~ــسـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــالـ~~ــفـ~~ــكـ~~ــريـ~~ــ هوـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــعـ~~ــرـ~~ــفـ~~ــةـ~~ــ (المـ~~ــهـ~~ــارـ~~ــاتـ~~ــ، الـ~~ــخـ~~ــبـ~~ــرـ~~ــاتـ~~ــ، وـ~~ــالـ~~ــتـ~~ــعـ~~ــلـ~~ــيمـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــتـ~~ــرـ~~ــاـ~~ــكـ~~ــ)ـ~~ــ العـ~~ــنـ~~ــصـ~~ــرـ~~ــ الـ~~ــبـ~~ــشـ~~ــرـ~~ــيـ~~ــ)ـ~~ــ التـ~~ــيـ~~ــ يـ~~ــمـ~~ــكـ~~ــنـ~~ــ تـ~~ــحـ~~ــوـ~~ــيـ~~ــلـ~~ــهـ~~ــاـ~~ــ إـ~~ــلـ~~ــ قـ~~ــيـ~~ــةـ~~ــ .

- **التعريف الثاني:** " هو مجموعـــ كلـ~~ــ ماـ~~ــ يـ~~ــعـ~~ــرـ~~ــفـ~~ــهـ~~ــ كـ~~ــلـ~~ــ اـ~~ــ فـ~~ــرـ~~ــادـ~~ــ فـ~~ــيـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــنـ~~ــظـ~~ــمـ~~ــةـ~~ــ وـ~~ــ يـ~~ــحـ~~ــقـ~~ــ مـ~~ــيـ~~ــزـ~~ــةـ~~ــ تـ~~ــنـ~~ــافـ~~ــسـ~~ــيـ~~ــةـ~~ــ فـ~~ــيـ~~ــ السـ~~ــوـ~~ــقـ~~ــ "ـ~~ــ (رواية، 2005:183).

يـــضـــيـــفـ~ــ الـ~~ــتـ~~ــهـ~~ــزـ~~ــاـ~~ــفـ~~ــ عـ~~ــلـ~~ــىـ~~ــ أـ~~ــنـ~~ــ رـ~~ــأـ~~ــسـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــالـ~~ــفـ~~ــكـ~~ــريـ~~ــ كـ~~ــمـ~~ــصـ~~ــدـ~~ــرـ~~ــ لـ~~ــتـ~~ــحـ~~ــقـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــيـ~~ــزـ~~ــةـ~~ــ تـ~~ــنـ~~ــافـ~~ــسـ~~ــيـ~~ــةـ~~ــ التـ~~ــيـ~~ــ تـ~~ــمـ~~ــكـ~~ــنـ~~ــ .

- **التعريف الثالث :** يـــرىـ~~ــ Ulrich " أـ~~ــنـ~~ــ رـ~~ــأـ~~ــسـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــالـ~~ــفـ~~ــكـ~~ــريـ~~ــ هوـ~~ــ مـ~~ــجـ~~ــوـ~~ــعـ~~ــةـ~~ــ الـ~~ــهـ~~ــارـ~~ــاتـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــتـ~~ــوـ~~ــفـ~~ــرـ~~ــةـ~~ــ فـ~~ــيـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــنـ~~ــظـ~~ــمـ~~ــةـ~~ــ الـ~~ــتـ~~ــيـ~~ــ تـ~~ــمـ~~ــتـ~~ــعـ~~ــنـ~~ــ بـ~~ــعـ~~ــرـ~~ــفـ~~ــةـ~~ــ وـ~~ــاسـ~~ــعـ~~ــةـ~~ــ تـ~~ــجـ~~ــعـ~~ــلـ~~ــهـ~~ــاـ~~ــ قـ~~ــادـ~~ــرـ~~ــةـ~~ــ عـ~~ــلـ~~ــ جـ~~ــعـ~~ــلـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــنـ~~ــظـ~~ــمـ~~ــةـ~~ــ الـ~~ــتـ~~ــيـ~~ــ مـ~~ــنـ~~ــ خـ~~ــلـ~~ــ الـ~~ــسـ~~ــتـ~~ــجـ~~ــابـ~~ــةـ~~ــ لـ~~ــمـ~~ــتـ~~ــطـ~~ــلـ~~ــاتـ~~ــ الـ~~ــزـ~~ــبـ~~ــائـ~~ــنـ~~ــ وـ~~ــالـ~~ــفـ~~ــرـ~~ــصـ~~ــاتـ~~ــ .

وـــإـــرـــدـــنـــاـ~~ــ أـ~~ــنـ~~ــ حـ~~ــدـ~~ــدـ~~ــ بـ~~ــدـ~~ــقـ~~ــةـ~~ــ مـ~~ــفـ~~ــهـ~~ــومـ~~ــ رـ~~ــأـ~~ــسـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــالـ~~ــفـ~~ــكـ~~ــريـ~~ــ ، يـ~~ــجـ~~ــبـ~~ــ تـ~~ــمـ~~ــيـ~~ــزـ~~ــهـ~~ــ عـ~~ــنـ~~ــ رـ~~ــأـ~~ــسـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــالـ~~ــمـ~~ــادـ~~ــيـ~~ــ وـ~~ــ رـ~~ــأـ~~ــسـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــالـ~~ــبـ~~ــشـ~~ــريـ~~ــ ، إـ~~ــذـ~~ــ يـ~~ــتـ~~ــمـ~~ــنـ~~ــ رـ~~ــأـ~~ــسـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــالـ~~ــمـ~~ــادـ~~ــيـ~~ــ فـ~~ــيـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــوـ~~ــارـ~~ــ الـ~~ــتـ~~ــيـ~~ــ تـ~~ــظـ~~ــهـ~~ــرـ~~ــ فـ~~ــيـ~~ــ مـ~~ــيزـ~~ــانـ~~ــيـ~~ــةـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــنـ~~ــظـ~~ــمـ~~ــةـ~~ــ كـ~~ــالـ~~ــعـ~~ــقـ~~ــارـ~~ــاتـ~~ــ وـ~~ــالـ~~ــتـ~~ــجـ~~ــهـ~~ــاتـ~~ــ وـ~~ــالـ~~ــخـ~~ــبـ~~ــرـ~~ــاتـ~~ــ وـ~~ــالـ~~ــمـ~~ــخـ~~ــزـ~~ــونـ~~ــاتـ~~ــ ، بـ~~ــيـ~~ــنـ~~ــاـ~~ــ رـ~~ــأـ~~ــسـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــالـ~~ــبـ~~ــشـ~~ــريـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــهـ~~ــارـ~~ــاتـ~~ــ وـ~~ــالـ~~ــإـ~~ــبـ~~ــاعـ~~ــاتـ~~ــ وـ~~ــالـ~~ــخـ~~ــبـ~~ــرـ~~ــاتـ~~ــ .

للـــعـ~~ــنـ~~ــصـ~~ــرـ~~ــيـ~~ــ فـ~~ــيـ~~ــ الـ~~ــلـ~~ــبـ~~ــشـ~~ــريـ~~ــ يـ~~ــشـ~~ــمـ~~ــلـ~~ــ رـ~~ــأـ~~ــسـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــالـ~~ــ .

وـــفـ~~ــيـ~~ــءـ~~ــ مـ~~ــاـ~~ــ سـ~~ــبـ~~ــقـ~~ــ ذـ~~ــكـ~~ــهـ~~ــ ، يـ~~ــتـ~~ــضـ~~ــحـ~~ــ أـ~~ــنـ~~ــ رـ~~ــأـ~~ــسـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــالـ~~ــفـ~~ــكـ~~ــريـ~~ــ (سمـــالـــيـــ، 2004: 99) يـ~~ــتـ~~ــمـ~~ــلـ~~ــ فـ~~ــيـ~~ــ الـ~~ــقـ~~ــدـ~~ــرـ~~ــ الـ~~ــعـ~~ــقـ~~ــلـ~~ــيـ~~ــةـ~~ــ لـ~~ــدـ~~ــىـ~~ــ فـ~~ــئـ~~ــةـ~~ــ مـ~~ــعـ~~ــيـ~~ــنـ~~ــةـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــوـ~~ــارـ~~ــ الـ~~ــبـ~~ــشـ~~ــريـ~~ــ مـ~~ــمـ~~ــثـ~~ــلـ~~ــةـ~~ــ الـ~~ــكـ~~ــفـ~~ــاءـ~~ــاتـ~~ــ الـ~~ــقـ~~ــادـ~~ــرـ~~ــةـ~~ــ عـ~~ــلـ~~ــىـ~~ــ تـ~~ــولـ~~ــيـ~~ــ الـ~~ــأـ~~ــفـ~~ــكـ~~ــارـ~~ــ الـ~~ــمـ~~ــتـ~~ــعـ~~ــلـ~~ــقـ~~ــةـ~~ــ الـ~~ــلـ~~ــتـ~~ــطـ~~ــوـ~~ــرـ~~ــ .

المطلب الثاني: دور رأس المال الفكري في تحقيق القيمة للمنظمة.



تعتمد قدرة المنظمة على تحويل رأس المال الفكري إلى قيمة، على نوعية القيمة التي ترغب المنظمة في تحقيقها من استثمارها في رأس المال الفكري، و التي يمكن أن تأخذ عدة أشكال:

- تحقيق الأرباح،
- تحقيق الميزة التنافسية من خلال زيادة القدرات الإبداعية و الابتكارية،
- تحسين العلاقات بين العملاء وال媧دين،
- تحسين الإنتاجية وتخفيض التكلفة،
- تحسين اتجاهات العاملين والصورة الذهنية الخارجية،
- زيادة الحصة السوقية وبناء مركز تناصي قوي.

و في ما يلي أنواع القيم التي يمكن أن تهدف المنظمات إلى تجسيدها في الواقع:

- حماية المنتجات و الخدمات المحققة من ابتكارات المنظمة مع محاولة الاستحواذ على ابتكارات المنافسين،
- خلق معايير في أسواق أو لمنتجات جديدة،
- تحديد أساس لتحالفات جديدة،
- خلق حاجز لدخول منافسين جدد.

المطلب الثالث: مكونات رأس المال الفكري

يتكون رأس المال الفكري من العناصر التالية (راوية، 2005: 367):

- **الأصول البشرية (رأس المال البشري)** هي المعرفة المحفوظة في ذهن العامل الفرد والتي لا تملکها المنظمة بل هي مرتبطة بالفرد شخصياً، وتمثل في المهارات، الإبداع والخبرات...
- **الأصول الفكرية** هي المعرفة المستقلة عن الشخص العامل وتملكها المنظمة ، أو هي مجموعة الأدوات وتقنيات مجموعة العمل المعروفة و المستخدمة للإسهام في تقاسم المعلومات والمعارف في المنظمة، ومن أمثلة الأصول الفكرية: الخطط، التصميمات الهندسية وبرامج الحاسوب الآلي.
- **رأس المال الهيكلي** : ويقصد به الهيكليّة على تحريك وتطوير المبادرات ، من خلال الأخذ بالاعتبار التوقعات الجديدة والاعتراف بالأفكار الجديدة والمفاهيم والأدوات المتكيّفة مع التغيير. و التي تشمل الثقافة، النماذج التنظيمية والعمليات والإجراءات.

- **الملكية الفكرية (رأس مال التجديد)**: وتضم العناصر التي تسمح للمنظمة بالتجدد وكذا ما يمكن حمايته قانونياً مثل براءات الاختراع، العلامات التجارية، حقوق الاستثمار، الموهوب الخاصة بالنشر والمؤتمرات، و تعمل المنظمات في مجال الصناعة على امتلاك المزيد من الملكية الفكرية لتحقيق ميزة تنافسية تمكنها من مواجهة المنافسة الشديدة في الأسواق.

- **رأس مال العلاقات**: وهو يعكس طبيعة العلاقات التي تربط المنظمة بعملائها ومورديها ومنافسيها.



و يمكن تلخيص المكونات الأساسية للرأس المال الفكري في الشكل (1)، بينما يبين الشكل (2) النظرة المختلفة لرأس المال الفكري تبعاً لاختلاف تعريفه، والمشار إليها في نهاية هذا البحث.

المطلب الرابع: خطوات عملية إدارة رأس المال الفكري.

بعد تعريف رأس المال الفكري والتعرف على مكوناته الأساسية، يكون من المفيد أن طرق إلى مختلف خطوات عملية إدارة رأس المال الفكري والمبنية كما يلي (توماس.أ، 2004:127):

- **الخطوة الأولى:** التعرف على دور الذي تلعبه المعرفة في المنظمة كمدخل ووسيلة إنتاج وخرج ، وذلك من خلال الإجابة على الأسئلة التالية:

- إلى أي مدى تعتمد المنظمة على المعرفة بكثافة؟
- من يتناقض أجرًا موافقاً لتلك المعرفة؟
- ومن يدفع؟ وكم يدفع؟
- هل من يملك المعرفة يخلق أيضاً قيمة القصوى؟

- **الخطوة الثانية: خليل الأصول المعرفية المولدة لتلك الإيرادات** وذلك من خلال الإجابة على الأسئلة التالية:

• ماهي الخبرات والقدرات والعلامات التجارية والمتلكات الفكرية والعمليات وبقية عناصر رأس المال الفكري التي تخلق القيمة لك؟

• ما هو مزيج أصول رأس المال البشري ورأس المال الهيكلي ورأس مال العملاء؟

- **الخطوة الثالثة:** وضع إستراتيجية للاستثمار في الأصول الفكرية واستغلالها، وذلك من خلال الإجابة على الأسئلة التالية:

• ماهو عرض القيمة الخاصة بالمنظمة ومصدر تحكمها وسيطرتها ونموذج ربحها؟

• ماهي الاستراتيجيات التي تزيد الكثافة المعرفية للمنظمة وأعمالها؟

• ماهي الطرق والأساليب التي يمكن للمنظمة من خلالها أن تزيد قدرتها على تفعيل أصولها الفكرية؟

• هل يمكن للمنظمة أن تحسن النتائج عن طريق إعادة هيكلة الأصول الفكرية (بتحويل رأس المال البشري إلى رأس مال هيكلي أو العكس)؟

- **الخطوة الرابعة: تحسين كفاءة العمل المعرفي والعاملين المعرفيين** وذلك من خلال الإجابة على السؤال التالي: كيف يمكن للمنظمة أن تزيد من إنتاجية العاملين المعرفيين؟

المبحث الثاني: مدخل حول الميزة التنافسية و محدداتها الأساسية

يمكن لمنظمات الأعمال تحقيق الميزة التنافسية من خلال الاستغلال الأفضل للإمكانيات والموارد الفنية والمادية والمالية والتنظيمية المتاحة، بالإضافة إلى القدرات والكفاءات والمعرفة وغيرها من الإمكانيات التي تتمتع بها المنظمة، والتي تمكناها من تصميم وتطبيق استراتيجياتها التنافسية.

في هذا المبحث سنتطرق إلى مفهوم الميزة التنافسية، أبعاد تحقيقها ، أنواعها، العوامل المؤثرة على إنشاءها و محدداتها الأساسية.

المطلب الأول: مفهوم الميزة التنافسية

هناك عدة تعاريف تتناولت مفهوم الميزة التافسية ذكر من بينها:

- التعريف الأول : " هي قدرة المنظمة على صياغة وتطبيق الاستراتيجيات التي تجعلها في مركز أفضل بالنسبة للمنظمات الأخرى العاملة في نفس النشاط" (مصطفى محمود، 2006:13).

يبشير التعريف الأول إلى أن الميزة التنافسية تتحصر في قدرة المنظمة على صياغة وتطبيق الاستراتيجيات التي تمكّنها من الحصول على مركز تنافسي أفضل مقارنة بمنافسيها الذين يعلمون في نفس النشاط.

- التعريف الثاني : "تعرف الميزة التفاسية على أنها الميزة أو عنصر تفوق للمنظمة يتم تحقيقها في حالة اتباعها لاستراتيجية معينة للتنافس" (نبيل مرسى، 1996:39).

ير كل تعريف الثاني على مصدر من مصادر الميزة التافسية والمتمثلة في إستراتيجية التفاف التي تتبعها المنظمة.

و من هنا يمكن القول أن الميزة التافسية هي المجال التي تتمتع فيه المنظمة بقدرة أعلى من منافسيها في استغلال الفرص الخارجية أو الحد من أثر التهديدات ، وتتبع الميزة التافسية من قدرة المنظمة على استغلال مواردها المادية أو البشرية أو الفكرية، فقد تتعلق بالجودة أو بالتكنولوجيا أو القدرة على تخفيف التكلفة أو الكفاءة التسويقية.

المطلب الثاني: أبعاد تحقيق الميزة التنافسية

يرتبط تحقيق الميزة التفاضلية ببعدين أساسيين هما (مصطفى محمود، 2006:15):

-**القيمة المدركة لدى العميل** بمعنى قيام المنظمات باستغلال إمكانيات المختلفة في تحسين القيمة التي يدركها العميل للسلع الخدمات التي تقدمها تلك المنظمات ، مما يسهم في بناء الميزة التنافسية لها، حيث يتضمن مفهوم القيمة بالإضافة إلى السعر والجودة، مدى الاقتناع بالمنتج أو الخدمة وخدمات ما بعد البيع.

وتؤدي إدارة رأس المال الفكري دورا هاما في تدعيم مفهوم القيمة لدى العميل الذي يـ عـد من الداعـمـين الأساسية لتحقيق الميزة التنافسية من خلال التركيز على مكوناتها والـذـي يـ تمـثلـ في رأس مـالـ العلاقات.



- **التميز:** يمكن تحقيق الميزة التنافسية أيضاً من خلال عرض سلعة أو خدمة لا يستطيع المنافسون نقلها أو عمل نسخة منها وهناك عدة مصادر للوصول إلى التميز من أهمها الموارد المالية، رأس المال الفكري والإمكانيات التنظيمية.

المطلب الثالث: الأنواع الرئيسية للمزايا التنافسية.

هناك ثلات أنواع رئيسية للمزايا التنافسية، ميزة التكلفة الأقل، ميزة تميز المنتج، ميزة اختصار الوقت. وسننطرق إلى كل ميزة على حد فيمما يلي:

- **ميزة التكلفة الأقل:** نقصد بها قدرة المنظمة على تصميم، تصنيع وتسويق منتجات بأقل تكلفة ممكنة مقارنة مع منافسيها مما يمكنها من تحقيق أرباح كبيرة، فالتكلفة المنخفضة تهيئ فرص البيع بأسعار تنافسية.

- **ميزة تميز المنتجات (الجودة):** هو أن تتمكن المنظمة من تقديم منتجات أو خدمات متميزة وفريدة من نوعها تلقى رضا المستهلك (جودة عالية، خدمات ما بعد البيع..) لذلك يصبح من الضروري على المنظمة فهم وتحليل مصادر التميز من خلال أنشطة حلقة القيمة واستغلال الكفاءات والمهارات والتقنيات التكنولوجية العالية وانتهاج طرق توسيع فعالة وسياسات سعرية وترويجية تمكنا من زيادة الحصة السوقية للمنظمة.

- **ميزة اختصار الوقت (JIT):** هي تحقيق ميزة تنافسية على أساس تخفيض عنصر الزمن لصالح الزبون وذلك من خلال عدة عناصر أهمها:

- تخفيض زمن تقديم المنتجات الجديدة إلى الأسواق.
- تخفيض زمن دورة التصنيع المنتجات وبالتالي تخفيض كل من تكاليف التخزين وتكليف الإنتاج.
- تخفيض مدة تسليم الطلبيات للزبون.
- تخفيض زمن التحويل أو تغيير العمليات الإنتاجية (مرونة التصنيع).
- الالتزام بجدول زمني محدد في التعامل مع الزبائن.

المطلب الرابع: العوامل المؤثرة على إنشاء الميزة التنافسية.

تنشأ الميزة التنافسية نتيجة لعوامل داخلية أو عوامل خارجية، ذكرها كالتالي:

- **العوامل الخارجية:** تتمثل في تغير احتياجات العميل أو التغيرات التكنولوجية أو الاقتصادية أو القانونية و فلتنيخلق ميزة تنافسية لبعض المؤسسات نتيجة لسرعة رد فعلهم على التغيرات ، على سبيل المثال يمكن القول بأن المنظمة التي استوردت التكنولوجيا الحديثة والمطلوبة في السوق أسرع من غيرها استطاعت خلق ميزة تنافسية عن طريق سرعة رد فعلها على تغير التكنولوجيا واحتياجات السوق.



من هنا تظهر أهمية قدرة المنظمة على سرعة الاستجابة للتغيرات الخارجية ، ويعتمد هذا على مرونة المنظمة وقدرتها على متابعة المتغيرات عن طريق تحليل المعلومات وتوقع التغيرات ، وجود نظام معلومات أصلا.

- **العوامل الداخلية:** هي قدرة المنظمة على امتلاك موارد وبناء أو شراء قدرات لا تكون متوفرة لدى المنافسين الآخرين ، من بينها الابتكار والإبداع اللذينهما دور كبير في خلق ميزة تنافسية . ولا ينحصر الإبداع هنا في تطوير المنتج أو الخدمة، ولكنه يشمل الإبداع في الإستراتيجية والإبداع في أسلوب العمل أو التكنولوجيا المستخدمة أو الإبداع في خلق فائدة جديدة.

المطلب الخامس: محددات الميزة التنافسية.

تحدد الميزة التنافسية للمنظمة انطلاقاً من بعدين هامين هما:

- **حجم الميزة التنافسية:** حيث تمر الميزة التنافسية بنفس دورة حياة المنتج:

- **مرحلة التقديم:** تعد أطول المراحل بالنسبة للمنظمة المنشئة للميزة التنافسية، لكونها تحتاج الكثير من التفكير والاستعداد البشري، الدّادي والمالي، وتعرف الميزة التنافسية مع مرور الزمن انتشاراً أكثر فأكثر، ويعزى ذلك إلى القبول الذي تخص به من قبل عدد متزايد من الزبائن.
- **مرحلة التبنيّجذب الميزة** هنا استقراراً نسبياً من حيث الأذّ تشار، باعتبار أن المنافسين بدأوا يركزون عليها، وتكون الوفرات هنا أقصى ما يمكن.
- **مرحلة التقليد:** يتراجع حجم الميزة وتنتجه شيئاً فشيئاً إلى الركود، لكون المنافسين قاموا بتقليد ميزة المنظمة، وبالتالي تراجع أسبقيتها عليهم، ومن ثمة انخفاض في الوفرات.
- **مرحلة الضرورة** هنا ضرورة تحسين الميزة الحالية وتطويرها بشكل سريع، أو إنشاء ميزة جديدة على أساس تختلف تماماً، عن أساس الميزة الحالية، وإذا لم تتمكن المنظمة من التحسين أو الحصول على ميزة جديدة، فإنها تفقد أسبقيتها تماماً ، وعندها يكون من الصعوبة العودة إلى التفاس من جديد.

و باعتبار أنّلا يمكن أن تحوز المنظمة على ميزة تنافسية إلى الأبد، وبالتالي فهي مطالبة بتتبع دورة حياة النشاط فيها.

- **نطاق التنافس:** يعبر نطاق التنافس عن مدى اتساع أنشطة و عمليات المنظمة بغرض تحقيق مزايا تنافسية، ويتشكل نطاق التنافس من أربعة أبعاد وهي:

- **القطاع السوقي** يعكس مدى تنوّع مخرجات المنظمة، وكذا تنوّع الزبائن الذين يتم خدمتهم، وهنا يتم الاختيار ما بين التركيز على قطاع معين من السوق أو خدمة كل السوق.
- **درجة التكامل الأمامي :** يشير إلى درجة أداء المنظمة لأنشطتها، سواءً كانت داخلية أو خارجية، فالتكامل الأمامي المرتفع مقارنة بالمنافس قد يحقق مزايا التكلفة الأقل أو التمييز.

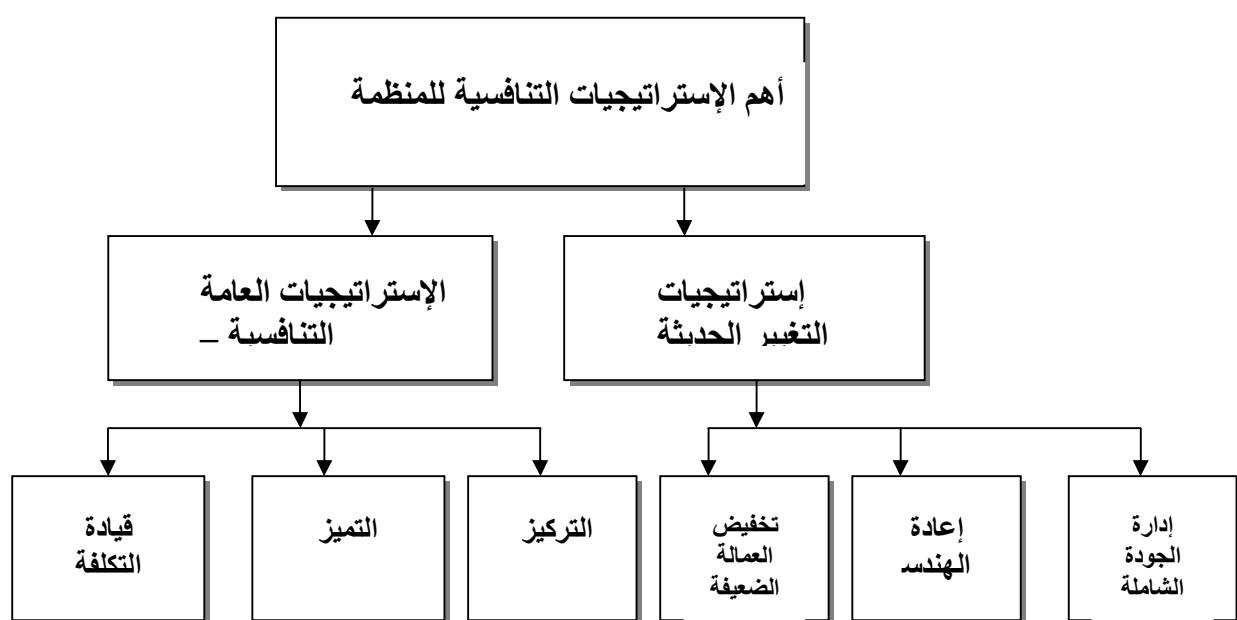


- **البعد الجغرافي**: يمثل عدد المناطق الجغرافية أو الدول التي تتفاوت فيها المنظمة ، ويسمح هذا النطاق من تحقيق مزايا تفاضلية من خلال تقديم نوعية واحدة من الأنشطة والوظائف عبر عدة مناطق جغرافية مختلفة وتبرز أهمية هذه الميزة بالنسبة لـ لمنظمات التي تعمل على نطاق عالمي ، حيث تقدم منتجاتها أو خدماتها في كل أنحاء العالم .
- **قطاع النشاط**: يعبر عن مدى الترابط بين الصناعات التي تعمل في ظلها المنظمة ، فوجود روابط بين الأنشطة المختلفة عبر عدة صناعات ، من شأنه خلق فرص لتحقيق مزايا تفاضلية عديدة ، فقد يمكن استخدام نفس التسهيلات أو التكنولوجيا أو الأفراد والخبرات عبر الصناعات المختلفة التي تتنمي إليها المنظمة .

تعمل المنظمة على البحث عن الميزة التنافسية التي تلاعمنا دراتها وميدان نشاطها ، ثم تحاول بعد ذلك وضع معايير وضوابط تتسم بالديناميكية لقياس درجة صواب الميزة المعتمدة ، والتعرف على الإطار والحدود التي تضبطها ، حتى يتم تحقيق النتائج المرجوة .

فبعد قيام المنظمة بتشخيص بيئتها (الداخلية و الخارجية) يمكنها تحديد إستراتيجيتها التنافسية المناسبة ، فحسب (Michael Porter : 1985) هناك ثلاثة مداخل للتنافس إلا أن رواد الفكر الإستراتيجي أوجدوا صوراً جديدة للتنافس فيما يعرف بالإستراتيجيات الحديثة للتغيير ، لتصل إلى أبعد من ذلك وإلى جوانب أخرى غير ملموسة لتحقيق الميزة التنافسية للمنظمة قياساً للمنافسين ، كما يوضحه المخطط أدناه

مخطط توضيحي لأهم الإستراتيجيات التنافسية



المصدر: من إعداد الباحث



١- الاستراتيجيات العامة للتنافس :

المبحث الثالث: إدارة رأس المال الفكري وتحقيق الميزة التنافسية للمنظمة في عالم متغير تتجلى أهمية إعادة الاعتبار لرأس المال الفكري في كونه أصبح دعامة تطور لمنظمات الأعمال و نماءها و نجاحها، فكلما زادت معدلات المعرفة لدى الموظفين زادت قدراتهم العقلية و الإبداعية، و هو ما يشكل ميزة تنافسية، بعد ما تبين تفوق العنصر غير الملموس لقيمة التكنولوجيا المتقدمة على القيم الحقيقة لموجوداتها الحسية كالأنبوبة و المعدات ، فالموجودات الحسية لشركة مثل مايكروسوفت جزء صغير جداً من تمويل السوق الخاص بها، و الفرق هو في رأس المال الفكري (سالمي، 2005: 112).

إن اعتماد مدخل إدارة رأس المال الفكري لبناء و تحقيق الميزة التنافسية للمنظمة و الحفاظ عليها، يقتضي التعامل مع ثلاثة معطيات أساسية و هي : تطبيق إستراتيجية المنظمة، التعامل مع التغيير بابيجانية و بناء التوحد الاستراتيجي للمنظمة.

في هذا المبحث سنتطرق إلى دور إدارة رأس المال الفكري في إعداد وتطبيق إستراتيجية المنظمة، إدارة رأس المال الفكري و القدرة على إدارة التغيير، إدارة رأس المال الفكري وبناء التوحد الاستراتيجي للمنظمة.

المطلب الأول: دور إدارة رأس المال الفكري في إعداد وتطبيق إستراتيجية المنظمة.

ترتبط الإستراتيجية بوضع رسالة المنظمة وأهدافها الأساسية في إطار الظروف البيئية وإمكانيات تلك المنظمة، وتعامل الإستراتيجية مع المستقبل وتتوفر للمنظمة الإجابة عن عدد من التساؤلات من أهمها:

- ماهي الفرص المتاحة للمنظمة في الوقت الحالي ومستقبلا؟
- ماهي التهديدات التي تواجهها المنظمة من المنافسين، المنظمات القانونية، التغير التكنولوجي، التغير في تفضيلات العملاء؟
- ماهي نقاط قوة الإمكانيات الداخلية وكيف يمكن استغلالها في تنمية الميزة التنافسية؟
- ماهي نقاط الضعف وكيف يمكن التغلب عليها؟

و الشيء المؤكد أن المنظمة التي تملك رؤية إستراتيجية واضحة، تستطيع أن تحقق ميزة تنافسية على غيرها من المنظمات التي تفتقر إلى مثل هذه الرؤية . و لكي يتم تطبيق الإستراتيجية بشكل ناجح فإن ذلك يتطلب تحديد الأدوار التي يلعبها رأس المال الفكري ، فعلى سبيل المثال، بالنسبة لبعض منظمات الإنتاج وتصميم المنتج، فإن دور رأس المال الفكري سيكون دفاعياً من خلال حماية المنتجات و الخدمات المحققة من ابتكارات رأس المال الفكري و حرية تصميم المنتجات و تجنب التقاضي القانوني (سالمي، 2004: 112).



أما بالنسبة لمنظمات إنتاجية أخرى، حيث تتضمن القيمة المضافة للمنظمة تجميع وتكامل مكونات لخلق منتجات وخدمات، فإن دور رأس المال الفكري هنا قد يكون هو التركيز على تكامل ابتكارات الآخرين، مع إضافة قيمة من خلال إنتاج وتوزيع منخفض التكاليف.

و بالنسبة لمنظمات أخرى، فإن رأس المال الفكري قد يكون مكملا لتحقيق شهرة أو صورة ذهنية، يمكن أن تستخدمها المنظمة لتمييز نفسها في أسواقها.

ويعتمد اختيار المنظمة لمجموعة من الأدوار لرأسمالها الفكري على نوع المنظمة نفسها، وعلى رؤيتها لذاتها، والإستراتيجية التي تختارها.

المطلب الثاني: إدارة رأس المال الفكري والقدرة على إدارة التغيير.

تحتم البيئة شديدة динاميكية ضرورة قيام المنظمة بتدعم قدرتها على إدارة التغيير بایجابیة، و يمكن أن يتحقق لها ذلك من خلال تحديد الأهمية النسبية للابتكارات لديها، أو حساب قيمة الأصول الفكرية للمنظفات المنظمات التي تحرص على زيادة قابليتها للتكيف مع الضغوط والمتغيرات البيئية يجب أن تدرك تمام الإدراك اختلاف قيمة الأصول الفكرية، بعض الأصول تحتاج لتنميتها والاستثمار فيها، وبعضها يحتاج لوقف الاستثمار فيه، أما البعض الأخرى فقد لا يكون ذو قيمة على الإطلاق.

و من جهة أخرى ، فإنه لابد من تنمية برامج إدارية تركز على رأس المال الفكري، لتجميع الإيرادات الناتجة من الوظائف الإدارية وهذه المجالات من الأعمال مثل : المجالات القانونية والتمويلية، الموارد البشرية، وأنظمة المعلومات، التي تسعى للزيادة من قيمة المضافة من خلال إعادة تعريف ذاتها . ويتمثل التحدي هنا، في إيجاد طريقة لتحقيق ميزة من خلال مقدراتها ومعرفتها الأساسية.

المطلب الثالث: إدارة رأس المال الفكري وبناء التوحد الاستراتيجي للمنظمة

يشير مفهوم التوحد الاستراتيجي إلى درجة مشاركة جماهير المنظمة سواء كانوا داخل المنظمة (العاملين) أو خارجها (عملاء، أصحاب الأسهم ... وغيرهم) في مجموعة القيم والافتراضات الأساسية المتعلقة بتلك المنظمة . و يعد خلق الالتزام لدى العاملين نحو خدمة العملاء أحد المهام الأساسية لإدارة رأس المال الفكري ، وذلك من خلال الاهتمام برأس مال العلاقات الذي يعكس العلاقات التي تربط المنظمة بعملائها.

1- مساهمة رأس المال الفكري و الكفاءات البشرية في تعزيز تنافسية منظمات الأعمال (المؤسسات الاقتصادية) : يعتبر رأس المال الفكري الثروة الحقيقة للأمم و أساس عملية التنافس الاقتصادية باعتباره أساس الإبداع و الابتكار.

أ- الموارد البشرية و الميزة التنافسية :



رأينا في مصادر الميزة التافسية أن العامل الحاسم فيها، و الذي يوجد في قلب و خلف و أمام العوامل الأخرى هو العامل البشري، فالمنظمة لا تهدف فقط إلى المحافظة على مواردها الحالية و لكنها تسعى دوما إلى تطويرها و تتميتها للبقاء على الميزة التافسية.

فالمنافسة تفرض على المنظمات تحديث و تطوير جميع العمليات المتعلقة بالإنتاج والتسيير والإدارة أسلوب تقديم الخدمات، و هذا تحد كبير القوى البشرية يفرض عليها العمل على رفع مستوى أدائها و السعي للتميز بالجودة الاستقادة القصوى من سهولة الاتصال لمتابعة ما يجري من حولها، استيعابه أو لا بأول مع اعتبار عملية التنمية و التطوير التغيير منهج عمل مستمر و ليس مرحلة محددة بوقت أو تاريخ، وهذا يفرض أن تكون عملية التدريب و التنمية عملية مستمرة و نشاطا أساسيا متواصلا طوال حياة المنظمة.

إن تشكل قوة و مهارة الموارد البشرية و فعالية أدائها قوة للمنظمة (المؤسسة الاقتصادية) و أداة لتحقيق الكفاءة المطلوبة، و بلوغ الأهداف المرسومة و التي يأتي في مقدمتها رضا العملاء المستهدفين.

بـ-أثر رأس المال الفكري و الكفاءات على الميزة التافسية لمنظمات الأعمال :

تؤكد جميع الدراسات التي بحثت في دور رأس المال الفكري في الأداء المنظمي بأن رأس المال الفكري يلعب دورا جوهريا، فمن جانب اهتمام المنظمات برأس المال الفكري يحقق أثار إيجابية في الميزة التافسية المستدامة للمنظمة، و هذا الأمر دفع إدارات المنشآت الحديثة إلى تعزيز و ترسیخ جميع مكونات رأس المال الفكري سعيا إلى النجاح في طرح منتجاتها و أداء مهامها ووظائفها بكفاءة و فعالية.

إن رأس المال الفكري يعتبر من أهم مصادر الميزة التافسية للمنظمات المعاصرة، إذ أن إستراتيجية التميز التي تتبعها المنظمة لا يمكن تحقيقها إلا من خلال النتاجات الفكرية المتمثلة بالإبداع الأفكاو الخلاقية، و بالتالي تقديم منتجات جديدة تشكلت من خلال عمليات البحث و التطوير، و تأتي أهمية رأس المال الفكري في ظل اقتصاد المعرفة لأنه عد من أكثر الموجودات قيمة، فهو يمثل قوة علمية قادرة على إدخال التعديلات الجوهرية على كل شيء في أعمال المنظمة.

ويمكن حصر دور الكفاءات البشرية في دعم التافسية في النقاط التالية (سهيلة محمد عباس، 2004: 102):



- إعداد الكفاءات البشرية المؤهلة والخبرة، هي مفتاح التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

- الكفاءات البشرية هي أساس البحث العلمي و نتائجه، و توظيف نتائجه .

- المورد البشري هو أساس الإبداع و الابتكار والتي تعتبر أساس التنافسية.

- العنصر البشري هو أساس التنظيم و التسويق بين مختلف عناصر الانتاج المادية و البشرية.

يمكن المورد البشري من توسيع هيكل الاقتصاد الوطني لضمان عنصر الاستدامة في التنافسية الاقتصادية .

ج- آليات الاهتمام برأس المال الفكري : أصبح اهتمام المنظمات اليوم منصبًا على التحكم في مصادر المعلومات و المعرف باعتبارها أساس التنافس، و لهذا تعمل على إدارة و تسخير رأس مالها الفكري بكفاءة من خلال الآليات التالية (حسين ليث سعد الله، 2007: 10):

ـ تخطيط القوى العاملة بتحديد النوعيات و المهارات و الأعداد و تجديد مصادر الحصول على النوعيات المطلوبة.

- تعديل هيكل القوى العاملة : بالتخليص من النوعيات غير المطلوبة و جلب النوعيات المطلوبة .

ـ تأكيد هيكل المهارات الجديدة : بتصميم برامج التدريب، تقديم و قياس كفاءة الأداء، إعادة توزيع الأفراد على الأعمال بحسب تناسب المهارات و متطلبات العمل .

ـ تعديل نظم التعامل مع القوى العاملة : بتعديل نظم الرواتب و الحوافز و المكافآت، تعديل نظم الاستخدام و التعاقد و شروط العمل، تعديل نظم المزايا، تعديل نظم و شروط الترقية و التنمية الوظيفية .

كما تتطور المنظمات (المؤسسات) من خلال تأكيد القدرات الذاتية للتطوير و الابتكار وذلك من خلال (محمد مرعي مرعي، 2007: على النت):

التنمية المستمرة للكفاءة و مهارة الموارد البشرية بالاختيار ا لسليم، التدريب المستمر، التقييم الموضوعي، التعويض العادل عن الأداء.



- خلق الظروف المؤدية إلى الإقدام والمبادرة بين العاملين بالمشاركة في الإدارة، العمل الجماعي في فرق الوحدات المستقلة، و تشجيع الابتكار.

نتائج و توصيات الدراسة: في ختام هذه الدراسة تم التوصل إلى النتائج التالية:

- إن رأس المال الفكري هو الركيزة الأساسية لبناء النقدم الاقتصادي بصفة عامة ونجاح المنظمات بصفة خاصة.
- إن رأس المال الحقيقي الذي تملكه المنظمات هو رأس المال الفكري ويتمثل في المعرفة التي يمكن تحويلها إلى قيمة.
- إن القرارات المتعلقة برأس المال الفكري هي قرارات إستراتيجية لأنها وسيلة أو أداة لتحقيق أهداف المنظمة.
- إن إدارة الأصول المعرفية هي أداة قوية للإدارة.
- الميزة التنافسية مفهوم مركب يتطلب فهم جوهره، والاقتناع بالإمكانيات التي يقدمها في مجال التنافس.
- استغلال الموارد والكافاءات بشكل جيد، والتوليف بينها بطريقة فعالة أدى إلى إنشاء مزايا تنافسية حاسمة ومن درجة رفيعة.
- إن المحور الأساسي في إدارة الجديدة، هو خلق الميزة التنافسية وأن إدارة رأس المال الفكري بشكل فعال هو الداعمة والركيزة لهذه الميزة.
- إن اختيار المنظمة لمجموعة من الأدوار لرأس المال الفكري يتوافق مع نوع المنظمة نفسها، وعلى روبيتها لذاتها، والإستراتيجية التي تختارها.

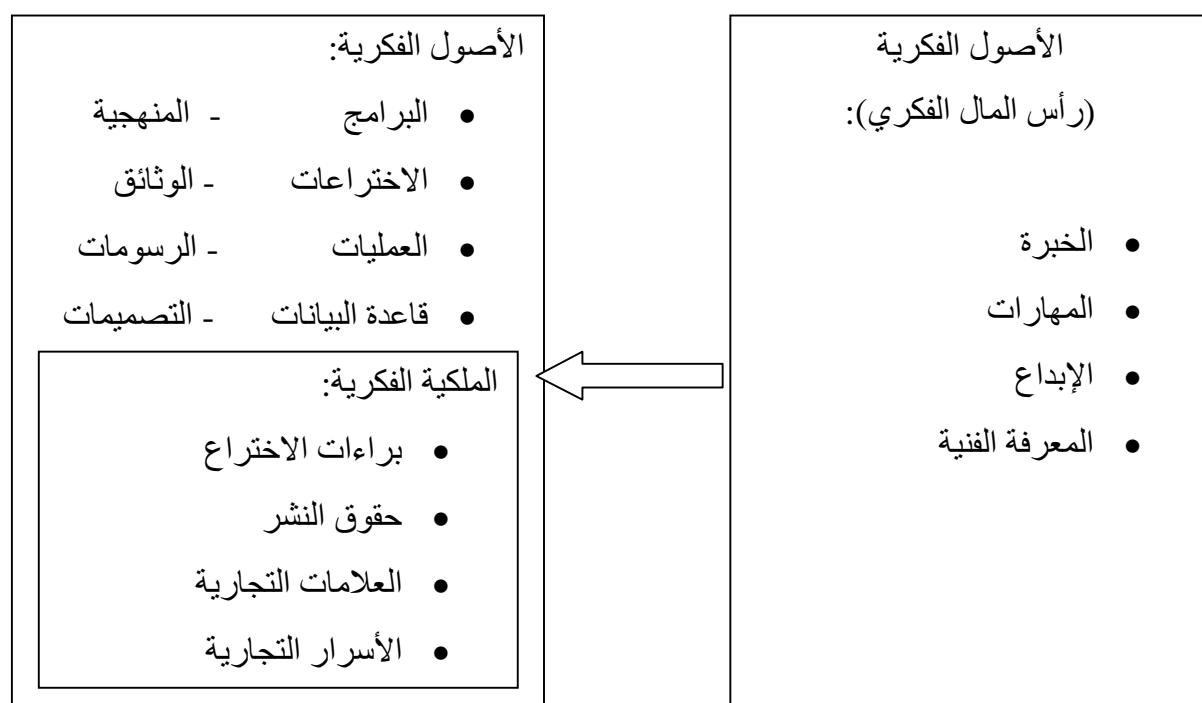
وبناء النتائج السابقة يمكن اقتراح ما يلي:

- على المنظمات أن تدرك أن كل الأفراد ليسوا متشابهين، بل أن قيمهم تختلف بمدى قدرتهم على خلق وتحديد مستقبل المنظمة . ومن ثم، من المحتمل أن يتم إدارتهم ومكافأتهم ومعاملاتهم معاملة متمايزة حتى تساعدهم على الخلق والابتكار والإبداع، لتحقيق ميزة تنافسية للمنظمة، أو لتحصيل مزيد من القيمة من وراء ابتكاراتهم.
- على المنظمات المعاصرة أن تحاول رسم الاستراتيجيات ووضع الخطط والبرامج لتنمية واستثمار رأس المال الفكري في إبداع حلول مبتكرة ومنتجات جديدة وخدمات متميزة تحقق مزايا تنافسية أعلى ووصولاً أسرع إلى المستهلكين بمختلف أنواعهم.
- على المنظمة أن تدرك أن هناك اختلاف في قيمة هذه الأصول ، وبعض الأصول تحتاج إلى تمييتها والاستثمار فيها، وبعضها يحتاج لوقف الاستثمار فيه، أما البعض الآخر فقد لا يكون ذو قيمة على الإطلاق، و هذا حتى يتمنى لها إدارة الأصول المعرفية بفعالية.

- أن تنظر المنظمة لرأسمالها الفكري على أنه صلب نشاطها وركيذته الأساسية. هذه أهم الاقتراحات والتوصيات التي يستحسن على المنظمة أن تأخذها بعين الاعتبار لتحقيق أهدافها، والتي من بينها رفع الكفاءة الإنتاجية للعمال وزيادة الإبداعات والابتكارات، وبالتالي تطور المنظمة وبقاءها في تحسن مستمر.

فهرس الأشكال البيانية:

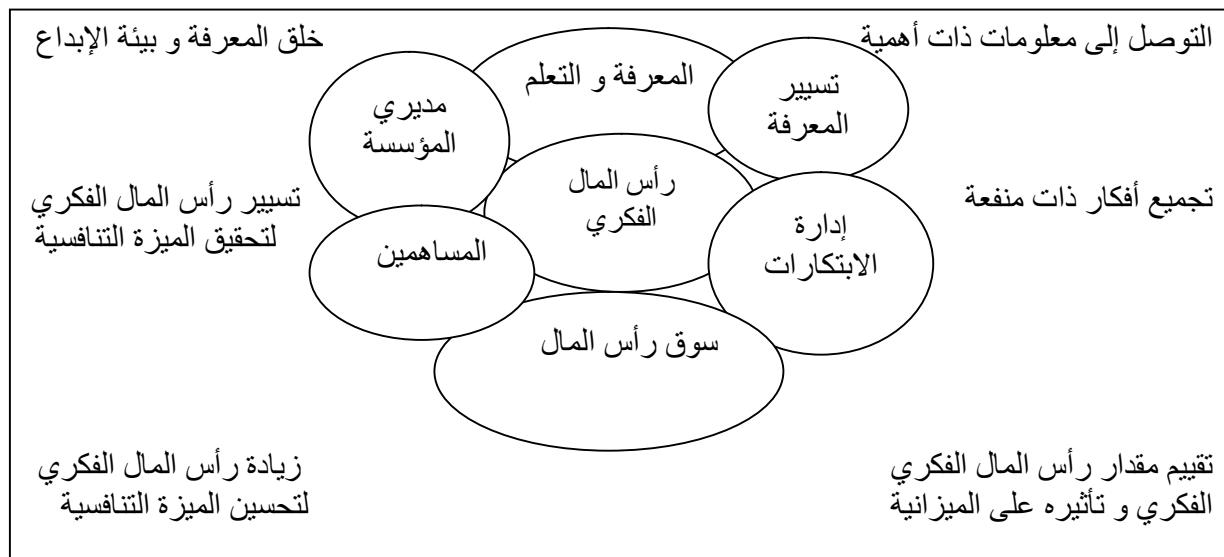
الشكل (1): رأس المال الفكري و مكوناته الرئيسية



المصدر: راوية حسن، 2005، مدخل استراتيجي لخطيط وتنمية الموارد البشرية، الدار الجامعية، الإسكندرية. ص 367.



الشكل (2) النظرة المختلفة لرأس المال الفكري



قائمة المراجع

- 1- توماس أ. ستيلوارت، 2004، ثورة المعرفة: رأس المال الفكري ومؤسسة القرن الحادي والعشرين، ترجمة علاء الدين إصلاح، الدار الدولية للاستثمارات الثقافية ش.م.م، مصر.
- 2- حسين ليث سعد الله ، 2007 وأس المال الفكري و تأثيره في تحسين جودة الخدمة التعليمية ، الملتقى الدولي حول المعرفة في ظل الاقتصاد الرقمي ومساهمتها في تكوين المزايا التنافسية للبلدان العربية، كلية العلوم الاقتصادية، جامعة الشلف، ديسمبر 2007، ص 10.
- 3- سالمي جمال، 2005، سبل اندماج الجزائر في اقتصاد المعرفة، مجلة العلوم الإنسانية، جامعة بسكرة، الجزائر، العدد الثامن: 105-118.
- 4- سهيلي يحيى، 2004، التسيير الاستراتيجي لرأس المال الفكري و الميزة التنافسية المستدامة للمؤسسة الاقتصادية، مجلة العلوم الإنسانية، جامعة بسكرة، الجزائر، العدد السادس: 97-114.
- 5- سهيلة محمد عباس، 2004، العلاقة بين رأس المال الفكري وإدارة الجودة الشاملة، مجلة الإداري، العدد 97، معهد الإدارة العامة، عمان : ص 129.
- 6 - مصطفى محمود أبو بكر، 2006، الموارد البشرية مدخل لتحقيق الميزة التنافسية، الدار الجامعية، مصر.

- 7 - ناصر مراد، 2008، الاستثمار في رأس المال الفكري مدخل لتحقيق التنمية الاقتصادية في الدول العربية، مجلة الدراسات الاقتصادية، يصدرها مركز البصيرة للبحوث والاستشارات والخدمات التعليمية، الجزائر، العدد العاشر: 86-73.

8- نبيل مرسي خليل، 1996، الميزة التنافسية في مجال الأعمال، الدار الجامعية، الإسكندرية.

9 - راوية حسن، 2005، مدخل استراتيجي لتخفيط وتنمية الموارد البشرية، الدار الجامعية، مصر.

10- Ulrich, a new manages for human resources, Harvard business review, January-february, 1998.

11 - محمد مرعي مرعي ، إدارة رأس المال الفكري في المؤسسات وكيفية تقييمه ، تشرين 30 -