

عنوان المداخلة :

# دور رأس المال الفكري في تحقيق الميزة التافسية لمنظمات الأعمال

من اعداد:

الدكتور عاشور مزريق: أستاذ محاضر بكلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير -الشلف -  
[achourmoncef28@yahoo.fr](mailto:achourmoncef28@yahoo.fr)

الأستاذة نعيمة قويديري قوشيج: أستاذة مساعدة بجامعة حسيبة بن بوعلي -الشلف -  
Naima.mag2008@gmail.com

الملخص:

لقد تزايد الاهتمام بشكل كبير منذ بداية القرن الحادي والعشرين برأس المال الفكري وذلك لدوره الفعال في ضمان بقاء المنظمات وتحقيق النمو والتطوير فيها، خاصة في ظل تزايد درجة التعقيد في بيئه الأعمال وحدوث تغيرات متتسارعة في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، حيث أصبح رأس المال الفكري من أهم العوامل التي تساهم في تحقيق النجاح والتميز التنافسي لمنظمات الأعمال الحديثة حالياً ومستقبلاً.

وفي إطار ما سبق فسيتم تناول دور رأس المال الفكري في تحقيق التميز التنافسي وخلق القيمة المضافة من خلال العناصر التالية:

**المبحث الأول: الإطار النظري لرأي المال الفكري.**

**المبحث الثاني:** الميزة التنافسية، المفهوم، الخصائص ، و المصادر .

**المبحث الثالث: رأس المال الفكري كمدخل لتحقيق الميزة التنافسية.**

## مدخل:

أصبحت المعرفة من القضايا التافسية ذات التأثير المباشر على المنظمات التي تتعامل بالأفكار والعلاقات والاتصالات وتتجذر بالخدمات المالية والاستشارية ، كما قد تكون هذه المعرفة من الأمور التافسية المهمة غير المباشرة لجميع المنظمات التي تحاول أن تميز نفسها في أساليب خدمة الزبائن فمن الآن وصاعدا تكون المنظمة الناجحة هي التي تتميز بمهارات العالية في استقطاب وجذب

وتطوير وتدريب العاملين الذين يستطيعون العمل في المنظمات العالمية التي تسعى لخدمة الزبائن المحتملين والجدد، وتنتهز الفرص في مجال التكنولوجيا وعليه فالتحدي القادم الذي ستواجهه المنظمات هو مدى قدرتها على إيجاد رأس المال الفكرى وبنائه واستثماره و المحافظة عليه.

## المبحث الأول: الإطار النظري لرأس المال الفكري.

## **المطلب الأول - مفهوم رأس المال الفكري وأهميته:**

لقد تعددت التعريفات الخاصة بر أسلال الفكري من قبل الباحثين والمفكرين، حيث يعرفه كل من وجهة نظر مختلفة، اقتصادية كانت أم محاسبية أو إدارية:<sup>1</sup>

§ **Stewart (1997)**: انه المادة الفكرية - المعرفة، المعلومات، الملكية الفكرية والخبرة التي توضع قيد الاستخدام من اجل خلق الثروة الرابحة، لأن اقتصاد اليوم يختلف في الأساس عن اقتصاد الأمس.

تعريف منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية **OECD**<sup>2</sup> (1999): القيمة الاقتصادية لفئتين من موجودات الشركة غير الملموسة هما رأس المال التنظيمي ورأس المال البشري ، فالأول يشير على سبيل المثال إلى ملكية نظم البرمجيات، شبكات التوزيع، سلسلة التوريد.

العنزي (2001) لمعرفة المفيدة التي يمكن توظيفها واستثمارها بشـ كل صحيح لصالح المنظمة.

§ Daniels & Noordhuis (2003): الفرق بين القيمة السوقية والقيمة الدفترية الصافية للشركة، أي القيمة الإضافية التي يرغب السوق بدفعها إلى الشركة على قيمة رأس المال السهمي.

§ **Malhotra (2003)** تقوة عقلية، مصاد رها للمعرفة، المعلومات، الذكاء، ا لخبرة- تؤثر في زيادة القيمة السوقية والتشغيلية والتطویرية للمنظمة.

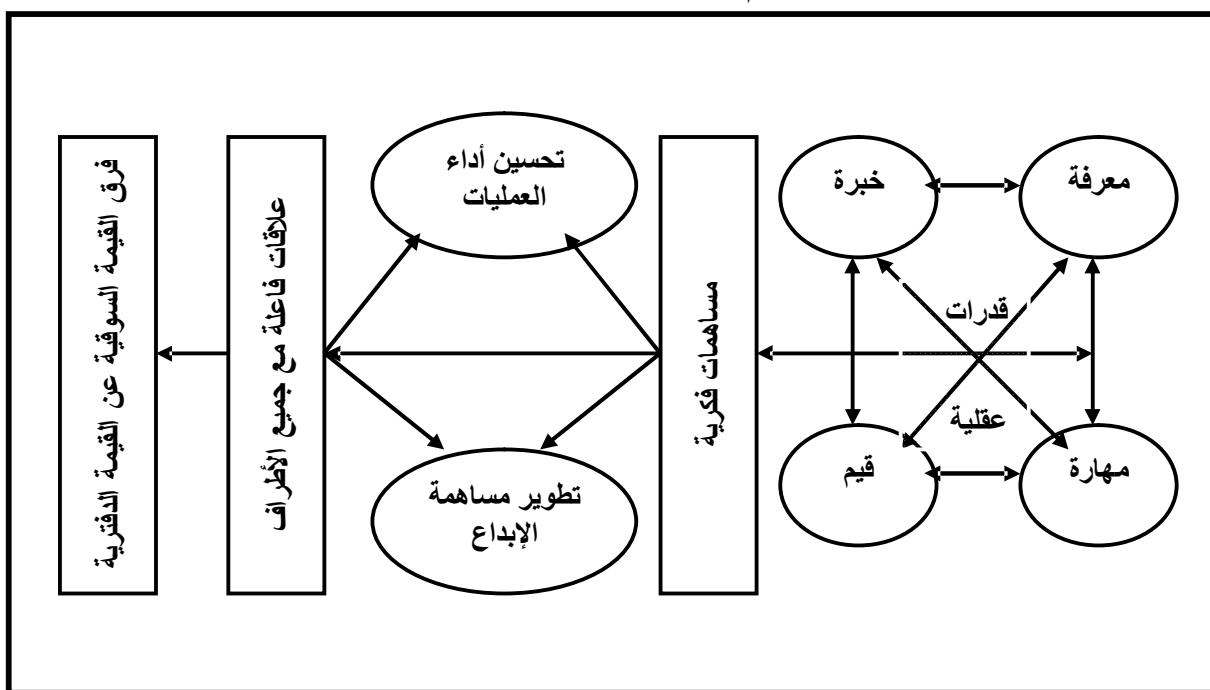
**Awad & Ghaziri (2004)**: مجموعة من الأفراد الذين يستخدمون عقولهم أكثر من استعمالهم لأيديهم، لأنهم يمتلكون خبرات، قيم، ثقافة، قدرة على الابتكار والإبداع من أجل إيجاد حل متخصص أو خلق قيمة.

§ **Chen et al (2005):** مجموعة رؤوس الأموال - البشرية، المادية، الهيكلية- التي إذا بلغت مستوى الكفاءة ستحسن الأداء المالي وبالتالي تجعل قيمة المنظمة السوقية أكبر من القيمة الدفترية.

وإنطلاقاً من التعاريف السابقة ، يمكن إعطاء تعريف شامل لرأس المال الفكري:

"مجموعة من العاملين يمتلكون قدرات عقلية عناصر هام [معرفة، مهارة، خبرة، قيم] يمكن توظيفها لاستثمارها في زيادة المساهمات الفكرية لتحسين أداء عمليات المنظمة وتطوير مساحات

إيداعاتها بشكل يحقق لها علاقات فاعلة مع جميع الأطراف المتعاملة معها، و يجعل فرق قيمتها السوقية عن قيمتها الدفترية كبيرة"



المصدر: د. سعد علي العنزي، د. احمد علي صالح، إدارة راس المال الفكري في منظمات الأعمال، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان - الأردن، 2009، ص 71.

إن التفاعل الحيوي للعناصر الثلاثة سابقة الذكر والمكونة لرأس المال الفكري تسمح لنا بالتمييز بين رأس المال التقليدي ورأس المال الفكري وذلك بالإستناد على أبعاد معينة ومحددة يبرزها الجدول التالي:

#### **جدول رقم (01) أبعاد التمييز بين رأس المال الفكري ورأس المال التقليدي**

| رأس المال التقليدي     | رأس المال الفكري  | البعد              |
|------------------------|-------------------|--------------------|
| مادي ملموس             | أثيري غير ملموس   | التكويني           |
| يرتكز على الماضي       | يتجه نحو المستقبل | الزمني             |
| نكافحة                 | هو قيمة           | المحتوى أو المضمون |
| نقدي                   | غير مالي          | الطبيعة            |
| وقتي                   | مستمر             | الديمومة           |
| ينقص بالاستعمال ويهالك | يزيد بالاستعمال   | الاستعمال          |
| كمي                    | نوعي              | النوعي / الكمي     |

المصدر: سعد غالب ياسين، إدارة المعرفة، المفاهيم، النظم، التقنيات، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان - الأردن، 2007، ص. 54.

إن البيانات الواردة في الجدول تسمح لنا بابداء الملاحظات التالية:

- أن رأس المال التقليدي له عمر إنتاجي محدد ويتناقص بالاستخدام بينما رأس المال الفكري له قيمة مفتوحة النهاية، تتزايد قيمته بالاستعمال.
  - أن رأس المال الفكري هو بخلاف رأس المال التقليدي هو أثيري غير ملموس، لذا تبرز صعوبة تقديره وقياسه.

في ضوء ماعتوضه من تعاريفات متعددة للعديد من الكتاب والباحثين، فإنه يمكن تحديد الأهمية الإستراتيجية لرأس المال الفكري كما يتضح من خلال الإحصاءات التالية لبعض الشركات:<sup>3</sup>

- في استقصاء أجرته منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية OECD، على رؤساء 118 شركة أمريكية متنوعة النشاط، تبين تأجّد درجة كبيرة في الاتفاق بين رؤساء هذه الشركات من حيث إدراكهم لأهمية الأصول الفكرية غير الملموسة، حيث يرى 82% منهم أن استمرار ونجاح المنظمة يعتمد بصفة رئيسية على قدراتها التنافسية فيما يتعلق برأس المال الفكري والأصول المسندة إلى المعرفة.

- بدراسة الوضع المالي لشركة IBM<sup>4</sup> تبين أن القيمة السوقية للشركة سنة 2000 وصلت إلى 70.7 بليون دولار في حين كانت القيمة الدفترية 16.7 بليون دولار، ويرى العديد من الباحثين أن الفرق بين القيمتين يرجع إلى رأس المال الفكري الخاص بالشركة، كما تبين من دراسة وتحليل القوائم المالية لشركة ميكروسوف特 أن القيمة السوقية للشركة عام 2000 وصلت إلى 85.5 بليون دولار، في حين كانت القيمة الدفترية 9.3 بليون دولار فقط، الأمر الذي يعكس تزايد قيمة وأهمية رأس المال الفكري بهذه المؤسسة.

- بدراسة وتحليل التقارير المالية لشركة مارك عام 2001 تبين أن القيمة الدفترية للشركة تمثل 12.3% من قيمتها السوقية، كما تبين من تحليل القوائم المالية لشركة كوكاكولا عام 2002 أن القيمة الدفترية للشركة تمثل 4% فقط من قيمتها السوقية، الأمر الذي يعكس تزايد اتجاه المنظمات الغربية نحو تحويل استثماراتها إلى أصول معرفية غير ملموسة نظراً للعوائد الكبيرة التي تتحققها هذه النوعية من الاستثمارات.

- بالإضافة إلى ما سبق فقد أكد كل من Starovic and Marr عام 2003 على أن الفشل في فهم عملية خلق القيمة وإهمال رأس المال الفكري قد يؤدي إلى سلسلة من الخسائر على كل المستويات:

**أ- على مستوى المنظمة :** إن تجاهل دور رأس المال الفكري قد يؤدي إلى تخصيص غير كافٍ للموارد مما له مردوده السلبي المتمثل في عدم قدرة المنظمة على تحديد قدراتها والتبنّي بقيمة أعمالها المستقلة.

ب- على مستوى السوق : قد يؤدي الفشل في عملية خلق القيمة إلى سلوك خاطئ للسوق مما يؤدي إلى تخصيص خاطئ للموارد على المستوى القومي.

كما تأتي أهمية رأس المال الفكري في كونه المحدد الرئيسي للقيمة السوقية للمنظمة وبالتالي يشكل أكثر الموجودات قيمة خلال العشرينات الأخيرتين، ذلك أن بروز معايير جديدة تركز على مؤشرات رأس المال الفكري في ترتيب الشركات العالمية ، بدلاً من المؤشرات التي يأخذ بها الترتيب التقليدي، أدت إلى تغيير جذري في مراتب الشركات العالمية الكبرى، حيث تراجعت مراتبها، في الوقت الذي احتلت فيه شركات أخرى لها موجودات مادية متواضعة بالمقارنة مع الأولى، لكنها تعتمد بشكل كبير على رأس المال الفكري إلى مراتب أولى عالمياً كما يتضح من الجدول الموالي:

**الجدول رقم (02): مقارنة بين ترتيب أكبر عشر شركات في العالم بالنسبة لرأس المال التقليدي ورأس المال الفكري.**

| الترتيب الجديد | الترتيب الكلاسيكي | اسم الشركة                     | "رأسمال المعرفة" ملليون دولار |
|----------------|-------------------|--------------------------------|-------------------------------|
| 01             | 08                | <b>General Electric</b>        | 254.381                       |
| 02             | 138               | <b>Pfiser</b>                  | 219.202                       |
| 03             | 210               | <b>Microsoft</b>               | 204.515                       |
| 04             | 34                | <b>Fhlip Morris</b>            | 188.538                       |
| 05             | 01                | <b>Exxon Mobil</b>             | 176.409                       |
| 06             | 110               | <b>Intel</b>                   | 173.964                       |
| 07             | 49                | <b>SBC Communictions</b>       | 155.402                       |
| 08             | 19                | <b>Intel Business Machines</b> | 148.679                       |
| 09             | 32                | <b>Verizon Communications</b>  | 141.471                       |
| 10             | 88                | <b>Merck</b>                   | 139.494                       |

المصدر: غالب ياسين، إدارة المعرفة، المفاهيم، النظم، التقنيات، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان -الأردن، 2007.

هكذا يتضح من خلال الجدول أن شركة فيرز، على سبيل المثال لا الحصر والتي تحل المرتبة 138 في الترتيب العالمي الكلاسيكي قد احتلت المرتبة الثانية عالمياً إذا ما أخذنا بعين الاعتبار الترتيب الذي يستند على معايير رأس المال الفكري الذي يحدد بدرجة كبيرة القيمة السوقية للمنظمة كما أن شركة مايكروسوفت تقدر قيمتها السوقية بفعل رأس المال الفكري ثمانية مرات قيمتها الدفترية . وهي تحل المرتبة الثالثة بعد فيرز في حين مرتبتها وفقاً للمعايير الكلاسيكية هي 201.

**المطلب الثاني - خصائص رأس المال الفكري:**

من مراجعة العديد من الأديبالتالتي تناولت موضوع خصائص رأس المال الفكري يمكن الركون إلى الخصائص التالية:<sup>5</sup>

أولاً - التنظيمية:

فيما يخص المستوى الاستراتيجي نجد أن رأس المال الفكري ينتشر في المستويات كلها وبنسبة متفاوتة (Barell, 1991)، أما بخصوص الهيكل التنظيمي الذي يناسب رأس المال الفكري فهو بالتأكيد الهيكل التنظيمي العفوي المرن، أطل累累سمية فتستخدم بشكل منخفض جداً ، ويمثل إلى الامركزية في الإدارة بشكل واضح (Robbins, 1990).

### **ثالثا - السلوكيات الشخصية:**

يميل رأس المال الفكري إلى المخاطرة بدرجة كبيرة لا ذا فهو يميل إلى للتعامل مع موضوعات تتنس بالتأكد (Davis, 1996) وراس المال الفكري ميال إلى المبادرة وتقديم الأفكار والمقترنات ولديه قدر قليع حسم القرارات دون تردد ولا ديه مستويات ذكاء عالية ومثابرة حادة في العمل وثقة عالية بالنفس (حداد وسرور، 1999).

## الابداع:

يمكن القول أن الإدراك مبسطة هو النشاط لا ذي يقوم به الفرد فينتج عنه شيء جديداً سواء كان منتوحاً جديداً أم تصرفاً جديداً.

وتتنوع مصادر الإبداع سواء كان هذا المصدر داخلياً أو خارجياً، وينظر (Rastogi, 2000) أن مصادر الإبداع التكنولوجي تتركز في المختبرات البحثية، والدوريات المهنية، وخلاصات براءات الاختراع و المصادر الحكومية وأفراد التسويق والزيارات فضلاً عن المستشارين والعلماء.

إن الإبداع على درجة كبيرة من الأهمية في المنظمات، وان المنظمات وجدت لتقديم السلع والخدمات للمستهلكين تبعاً لحاجة الأفراد ورغباتهم المتغيرة بمرور الزمن، كما وجدت لتعظيم قيمة المنتوج بالنسبة إلى المستهلك (Ohme , 1988) وان أفضل المنظمات هي تلك التي يكون لديها القدرة على تغيير المواهب الإبداعية لمروء وسيهم استهلاصها والعمل على استقطاب رأس المال الفكري وصناعته في هذه المنظمات و العمل على المحافظة عليه.

### **المطلب الثالث - تقسيمات و مكونات ، أسلوب الملا، الفك**

لقد تعددت وجهات الا نظر بشأن تحديد وإعطاء صور واضح عن مكوّنات رأس المال الفكري حيث يرى:<sup>6</sup>

أ. ( Despres & Channvel ) : أن رأس المال الفكري يتكون من أربعة مكونات وما يتفاعل معها من أجل خلق القيمة وهذه العناصر هي :

أولاً - رأس المال البشري (Human Capital) : ويشير إلى الموارد البشرية للشركة بما فيها المعرفة، سر الصنع التي يمكن تحويلها إلى قيمة . وهذا يوجد لدى الأفراد، النظم والقواعد والإجراءات التنظيمية التي تستخدمها الشركة .

ثانياً : رأس المال الهيكلي (Structural Capital) : وهذا يشير إلى تسهيلات البنية التحتية للشركة .

**ثالثاً : الموجودات العملية ( Business Assets ) :** وهي رأس المال الهيكلي للشركة الذي يستخدم لخلق القيمة من خلال عملياتها التجارية مثل تسهيلات العمليات وشبكة التوزيع.

**رابعاً : الموجودات الفكرية:** وهذه تعود للأصول الفكرية للشركة التي بموجبها تحتاج الشركة إلى الحماية القانونية .

بـ. تقسيم ( Mckenzie & Winkelen ) : هذان الكاتبان وضعوا المعادلات التالية لتوسيع تقسيمهما لمكونات رأس المال الفكرى .

Intellectual Capital = Human Capital + Structural Capital

**رأس المال الفكري = رأس المال البشري + رأس المال الهيكلي**، حيث :

Structural Capital = Customer Capital + Organizational Capital

**رأس المال الهيكلي** = رأس المال zieuni + رأس المال التنظيمي، حيث

Organizational Capital = Innovation Capital + Process Capital

**رأس المال المنظمي** = رأس المال الإبتكاري + رأس مال العمليّة، حيث:

Innovation Capital = Intellectual Property + Intangible Assets

رأس المال الابتكاري = الملكية الفكرية + الموجودات غير المادية.

ج. تقسيم ( Edvinson & Malone ) : وقد تضمن خمس مجموعات هي :  
أولاً : مقاييس الحوافز المالية :

**ثانياً** : **الحوافز الفكرية لأساس المال**، وهي أربعة وكما يلي :

الجذريّة - المُؤسسة العُليا

- 2 رأس مال الزيتون
  - 3 رأس مال التجديد والتطوير
  - 4 رأس المال البشري

د. تقسيم ( Sveiby ) : ويقسم أصول رأس المال اللاملموس ( الفكرى ) إلى :

أولاً : أصول الهيكل الداخلي، لرأس المال .

ثانياً : أصول الهيكل الخارجي لرأس المال .

ثالثاً : أصول الهيكل البشري لرأس المال .

#### **الجدول ( 02 ) : مكونات رأس المال الفكرى**

| المكونات   | نوع رأس المال  |
|--|----------------|
| التحالفات والعلاقات مع الزبائن ، الشركاء ، الموردون ، المستثمرون والإستراتيجيون، الجماعة المحلية، وكل ما يتعلق بالتميز والسمعة .   | الهيكل الخارجي |
| القدرات، المعرف، المهارات، الخبرات الفردية والجماعية، قدرات حل المشكلات تبقى لدى الأفراد في الشركة.  | الهيكل البشري  |
| الأنظمة والعمليات التي تحقق الرافة التنافسية وما يتعلق بتكنولوجيا المعلومات، النماذج لكيفية القيام بالأعمال، وقواعد البيانات، والوثائق، حقوق النشر، والمعرفة المرمزة الأخرى. | الهيكل الداخلي |

هـ. تقسيم ( Malhorta ) : والذي قسم رأس المال الفكري إلى المكونات التالية :

أولاً : رأس المال الزيوني

## ثانياً : رأس مال العملية

### ثالثاً : رأس المال البشري

#### **رابعاً : رأس مال التجديد والتطوير**

و. تقسيم (Stewart) وهذا التقسيم يعتبر الأكثر شيوعاً استناداً للأدبيات الموضوع المتداولة حالياً

حیث قسمہ الی :

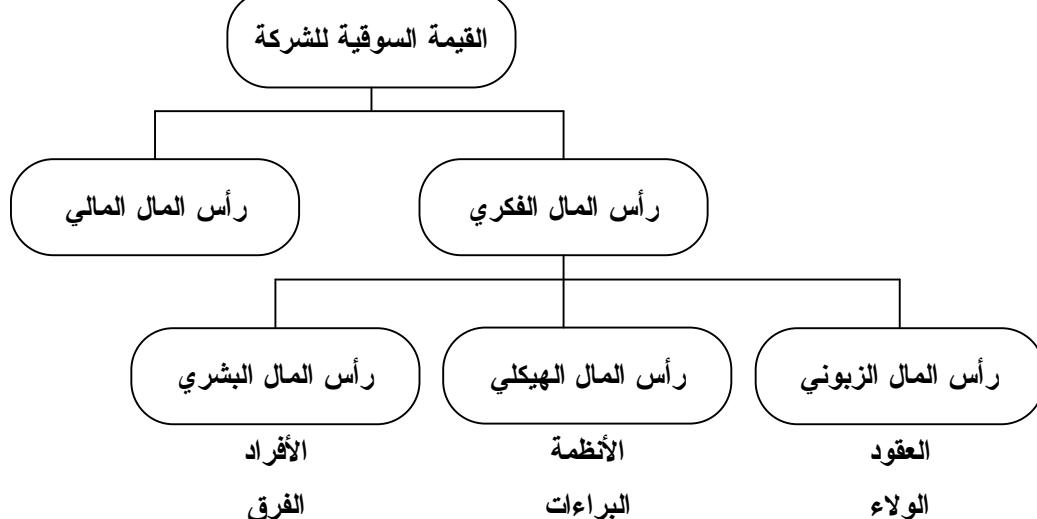
٦٤ رأس المال البشري

§ رأس المال الهيكلية

رأس مال الزبون

حسبما يعرضه المسناني.

## الشكل ( 02 ) : هيكل رأس المال في الشركات



المصدر: - د.هانى محمد السعيد، رئيس المال الفكري، اطلاقاً إدارية معاصرة، دار السحاب للنشر والتوزيع، القاهرة، الطبعة الأولى، 2008، ص.23.

ونظراً لكون هذا التقسيم أكثر شيوعاً سنتناوله بشيء من التفصيل والإسهاب كما يلي :  
**أولاً: رأس المال الهيكلية :**

-براءات الاختراع والابتكار والاكتشاف، وتأخذ شكل امتياز يمنح لمن يدعى توصله  
لاختراع ما، اعترافاً بحقه في ما اختراع وللمكتشف اعترافاً له في ما اكتشف.<sup>7</sup>

- حقوق النشر والتأليف، وتأخذ شكل امتياز يحصل عليه الفرد من جراء تأليفه ونشره فكرة ما أو بحث أو كتاب.

العلامة التجارية، وتمثل شخصية المنظمة وقيمتها وحياتها ، ويقصد بها كل إشارة أو دلالة مادية مميزة يتخذها الصانع أو التاجر أو مقدم الخدمة لتمييز صناعته أو بضاعته أو خدماته عن مثيلاتها التي يصنعها أو يتاجر بها أو يقدمها الآخرون.<sup>8</sup>

- قاعدة البيانات و أنظمة المعلومات : والتي تعد كمجموعة مكونات مترابطة (برمجيات، حواسيب، أنظمة، تقنيات) تتفاعل فيما بينها للحصول على مخرجات مهمة تخدم صالح المنظمة وارتباطها بنى بائنها.

**ثانيا - رأس المال الزبائني أو العلاقات:**  
ويكون بعدد من الأجزاء التي تتعلق برضاء الزبون (لبنة حاجاته ورغباته)، وولائه (يتمسّكه واستمراره بالتعامل مع المنظمة)، والاحتفاظ به (استمرارية التعامل مع المنظمة وقدرتها على استبقاءه، ولديها)، وتمكينه (الاهتمام بأرائه ومقدراته والأخذ بها عند التخطيط للمنتجات الجديدة والقائمة، وحذف بعضها لانخفاض حصتها السوقية)، وإشراكه في أعمال المنظمة وصفقاتها التجارية وتبادل المعلومات والأفكار معه.

ثالثا - رأس المال البشري:

يمكن تعريف رأس المال البشري بــ المورد الاستراتيجي في العملية الإنتاجية، أي المورد الذي يصعب نسخه أو نقله من قبل أي مؤسسة أخرى غير التي يعمل بها.<sup>9</sup>

فهو يتمثل في جميع الموارد البشرية ذات الإمكانيات المتميزة على شغل الوظائف الإدارية والفنية، والتي لديها القدرات الإبداعية والابتكارية والتقويقية، وتشتمل هذه على معارف العاملين المتطورة، وخبراتهم المتراكمة على التجارب الحياتية والعملية، ومهاراتهم التقنية والفنية، فضلاً عن رضاهم ومعنوياتهم وتماسكهم كفريق عمل متكامل.<sup>10</sup>

**المبحث الثاني - الميزة التنافسية، المفهوم، الخصائص ، والمصادر:**

يعتبر مايكل بورتر (Michael Porter)، أول من وضع نظرية الميزة التناافسية، عام 1990، أين حاول معالجة القصور في نظريات النقوص التكنولوجي، بإيجاد أسباب وجود مثل هذه الفجوات التكنولوجية بين دول الشمال - الدول المتقدمة- ودول الجنوب - الدول النامية- وأسباب تتمتع بعض الدول النامية بالميزة التناافسية في بعض المنتجات الجديدة على الرغم من بطء معدلات النمو بها وصغر حجم السوق الداخلي له حيث ارجع بورتر ذلك إلى ما يسمى بالميزة التناافية، من خلال ظهور ونمو الشركات المتعددة الجنسيات Multinational Corporations، حيث تقوم هذه الشركات بالتنافس عالمياً من خلال التصدير والاستثمار.

## **المطلب الأول - مفهوم الميزة التنافسية:**

بداية تجدر الإشارة إلى أنه لا يوجد تعريف واحد متطرق إليه لمفهوم الميزة التافسية، إذ يمكن القول أن :

أ- الميزة التنافسية حسب بورتر تنشأ أساساً من القيمة التي استطاعت مؤسسة ما أن تخلقها لزبائنها بحيث يمكن أن تأخذ شكل أسعار أقل بالنسبة لأسعار المنافسين بمنافع متساوية أو بتقديم منافع منفردة في المنتج تعوض بشكل واع الزيادة السعرية المفروضة.<sup>11</sup>

ويرى بورتر كذلك أن الميزة التنافسية تنشأ بمجرد وصول المنظمة لاكتشاف طرق جديدة أكثر فاعلية مقارنة ب تلك المستعملة من طرف المنافسين، أي بمجرد قيام المنظمة بعملية إبداع، ففي هذا التعریف يؤكد بورتر على جوهر الميزة التنافسية المتمثل في الإبداع.

ب- تعرف الميزة التافيسية أيضاً "بأنها أية ميزة أو عنصر تفوق للمنظمة يتم تحقيقه في حالة إتباعها لاستراتيجية تنافسية معينة، فهذا التعريف يرتكز على مصدر أساسى من مصادر الميزة التافيسية وهو استراتجية التافير".

ج- تعرف أدبيات الإدارة الإستراتيجية الميزة التفاضلية "بأنها كل ما يمكن أن يميز المنظمة عن المنافسين ويمكنها من الحصول على ربح من ذلك"<sup>12</sup>

من هنا يمكن القول أن الميزة التنافسية هي المجال الذي تتمتع فيه المنظمة بقدرة أعلى من منافسيها في استغلال الفرص الخارجية أو الحد من أثر التهديدات، وتتبع الميزة التنافسية من قدرة المنظمة على استغلال مواردها المادية أو البشرية أو الفكرية، والتي قد تتعلق بالجودة أو بالتقنيولوجيا أو القدرة على تخفيض التكلفة أو الكفاءة التسويقية.

ومن أهم الخصائص التي تتميز بها الميزة التافسية ذكر:

- تبني وتصاغ على التمايز والاختلاف ومقارنة المنافسين.
  - تؤسس على المدى الطويل باعتبارها تتعلق بالفرص في المستقبل.
  - تكون غالباً مركززة جغرافياً.

**المطلب الثاني - مصادر الميزة التنافسية:**<sup>13</sup>

هناك مصدرين أساسين للميزة التافيسية يتمثلان في المهارات المتميزة (المعرفة الفنية، القدرات والذكاء) والموارد المتميزة (الموارد المالية، طاقة إنتاجية ممتازة ... الخ). إن محاولات تقسيم الميزة التافيسية للكثير المؤسسات بينت أن مصدرها لا يرتبط بالموقع الجيد في مواجهة ظروف البيئة الخارجية بل بقدرة تلك المؤسسات على استغلال مواردها الداخلية، التي تعد الكفاءات والمعرفة والجودة أحد عناصرها الأساسية.

ويمكن من خلال توفير هذين المصادرين واستغلالهما بفاعلية الحصول على المصادر النهاية التالية:

## أ- الكفاءة:

تجسد الكفاءة في الاستغلال الأمثل للموارد المتاحة، وتقاس بكمية المدخلات المستخدمة لإنتاج مخرجات محددة، باعتبار المؤسسة أداة لتحويل المدخلات إلى مخرجات ، فالمدخلات هي العوامل الأساسية للإنتاج مثل العمالة والأرض، أما المخرجات تتمثل في السلع والخدمات ، فكلما ارتفع معدل كفاءة المؤسسة كلما قلت المدخلات المطلوبة لإنتاج مخرجات معينة، فال المؤسسة تتميز بتكليفها بالانخفاض إذا كانت تستحوذ على كفاءة إنتاجية عالية مقارنة بمنافسيها، مما يسمح لها ببناء مزايا تنافسية لأن تحقيق الكفاءة يقتضي التزاماً واسع النطاق على مستوى المؤسسة والقدرة على تحقيق تعاون وثيق بين الوظائف المختلفة.

ب - الجودة:

نتيجة للتغيرات السريعة والتطورات المتعاقبة، زاد اهتمام المؤسسات بتلبية رغبات المستهلكين والحرص على رضاهم إذ لم يعد السعر العامل المحرك لسلوك المستهلك، بل أصبحت الجودة هي الاهتمام الأول له والقيمة التي يسعى للحصول عليها، هذا ما أوجب على المؤسسات التي ترغب في البقاء في المنافسة أن تصنع منتجات ذات جودة عالية، فتدعم السمعة من خلال الجودة يمنح المؤسسة

فرصة فرض سعر عالي، كما أن العمل على سلامة العملية الإنتاجية وخلوها من أي عيوب يدعم بزيهو الكفاءة ومن ثم تخفيض التكاليف، ويتم تحقيق الجودة باستخدام التكنولوجيات الجديدة بالإضافة إلى تحسين العمليات من خلال التسيير الأفضل والتدريب الجيد.

ويعتبر التحسين المستمر -كأحد مرتزقات الجودة الشاملة - من أهم المصادر الرئيسية في بناء المزايا التنافسية، إذ يمنح التحديث لمنتجات وعمليات المؤسسة قيمة يفتقر إليها المنافسون مما يسمح بتحفيض التكلفة إلى مستوى أقل منهم، ويمكن للمؤسسة تحقيق التحسين المستمر من خلال عملية البحث والتطوير التي تساهم في تحسين الكفاءة من خلال تسهيل تصنيع المنتج بتقليل عدد الأجزاء لمكونة له، أو بتحفيض الوقت اللازم لتجمیع الأجزاء مما يساعد على رفع مستوى إنتاجية العامل، كما تستطيع وظيفة البحث والتطوير الرفع من كفاءة المؤسسة يجعلها رائدة في تطوير عمليات التصنيع، وهو ما يعطيها ميزة تنافسية.

- المعرفة:

تعد الأصول الفكرية ركيزة أساسية لاستمرار نشاط المؤسسة في البيئة التافسية المركبة على المعلومات والمعرفة، فلقد زاد اهتمام تلك المؤسسات المعتمدة على الأصول الفكرية القابلة للقياس كالمعرفة، باعتبارها شرطاً أساسياً ضمن سياساتها الاستثمارية، كما أصبح قياس القيمة الحقيقة للمعرفة أمراً ضرورياً للمؤسسات ذات المعاملات الخاصة، وبراءات الاختراع، والعلامات التجارية المتميز بذلك أن العديد من المؤسسات تستثمر بشكل كبير في المعرفة، فهي تعمل على تأثير استدراك أفضل الممارسات بغية الوصول إلى استثمار حقيقي لرأس مالها الفكري، إلا أن الأمر يتطلب في النهاية تحديد المشاكل المرتبطة بتطبيق المعرفة في المؤسسات. فالمؤسسات الناجحة هي التي تستثمر في ما تعرفه، بحيث تنقل تلك المعرفة عبر قنواتها التنظيمية للاستفادة منها في عمليات إنتاج السلع والخدمات أو في تطوير الهياكل والوظائف والعمليات.

**المبحث الثالث - رأس المال الفكري كمدخل لتحقيق الميزة التفاضلية.**

يرى (Kate and Stewlesun) أن الباحثين في مجال الميزة التنافسية سوف يجدون أن هناك عنصراًً وحيداً يجعل جميع المنظمات قادرة على امتلاك ميزة تنافسية ألا وهي معرفتها بأهمية رأس المال الفكري بإعتباره مصدراً أساسياً لتحقيق النجاح والتميز التنافسي لمنظمات الأعمال الحديثة حالياً و مستقبلياً.

وفي إطار ما سبق سوف نتناول دور رأس المال الفكري في تحقيق التميز التنافسي وخلق القيمة المضافة من خلال العناصر التالية:

**المطلب الأول - محددات تنمية المزايا التافيسية لمنظومات الأعمال في الاقتصاد المعرفي:**

لا شك أن المنافسة للاستحواذ على أكبر قطاع من السوق أصبحت هي السمة السائدة في القرن الحادي والعشرين، حيث أصبح البحث عن المزايا التنافسية هو التحدي الأكبر للإدارة خاصة في ظل العولمة و التطورات المعاصرة في تكنولوجيا المعلومات.

وحتى يتحقق التميز للمنظمة بشكل يسمح لها بالدخول في السوق المستهدف وتحقيق التفوق والاستمرار فإن الأميتوقف على عدة عناصر منها : مدى سيطرة المنظمة على عنصر التكاليف، مدى توافر إمكانيات البحث والتطوير، مدى استيعاب المنظمة للتطورات التكنولوجية المتزايدة، ومدى وصول المنظمة إلى مصادر المعلومات عن السوق والعملاء والمنافسين، فوق كل ذلك امتلاك المنظمة لمواد بشرية ذات قدرات إبداعية وابتكارية متميزة.

و في ضوء ما سبق يمكن عرض محددات الميزة التنافسية لمنظمات الأعمال في بيئة الاقتصاد المبني على المعرفة.<sup>14</sup>

**أ- القدرات البشرية الناتجة من العاملين الذين يمتلكون مهارت وخبرات متعددة وقدرات معرفية متميزة، بالإضافة إلى القيادة الفعالة.**

ب- القدرات المعلوماتية والتكنولوجية الناتجة عن توافر نظام فعال للمعلومات والاتصالات في المنظمة.

ج- القدرات التنظيمية الناتجة عن توافر هيكل تنظيمي مرنة تستطيع التفاعل مع البيئة المحيطة.

د- القدرات الإنتاجية الناتجة عن تقديم منتجات تتوافق فيها معايير ومواصفات الجودة العالمية.

٥- القدرات التسويقية الناتجة عن إقامة علاقات هكلية طويلة الأجل مع العملاء.

**المطلب الثاني:** العوائد المترتبة عن الاستثمار في رأس المال البشري:

ينظر المساهمون في الإدارة إلى رأس المال الفكري على اعتبار أنه اثمن الأصول في المنظمة، لذا نجد أن إدارة المنظمات تسعى جاهدة لزيادة قيمته بما يساهم في الحفاظ على ضمان البقاء والاستمرار في السوق وزيادة كفاءة وفعالية العمليات.

وتشير الإحصائيات التالية في العديد من الشركات العالمية بوضوح إلى العوائد والمزايا المترتبة على الكفاءة في إدارة الاستثمارات في رأس المال الفكري:

في عام 2000 حققت شركة IBM أكثر من بليون دولار كعوائد لبراءات الاختراع ، وأما شركة ميكروسبيس إم الأمريكية لإنتاج الحواسيب، حققت أرباح تزيد على 6 مليار دولار بواسطة 6 إلى 8 موظف فقط يمثلون رؤوس أموال فكرية، وتراوحت قيمة رأس المال الفكري لشركة Microsoft ما بين 67 إلى 91.6 بليون دولار. وحققت شركة Coca cola أفضل تقييم وتوليد لرأس مالها الفكري، إذ قال Strasmann الخبر المتخصص بحساب الموجودات غير الملموسة، أن هذه الشركة التي تتبع إيه والسكر وقليل من الفقاعات، تحقق ثروة عالية عن طريق معرفتها الحميمة في السوق، وأسم

علاماتها التجارية وعلاقتها مع منافذ التوزيع.<sup>15</sup> وقد حققت شركة جنرال موتورز General Motors مبيعات مقدارها 16.97 مليون سيارة وشاحنة عام 2003 وبفضل إتباع نظام فعال لإدارة رأس المال الفكري بهذه الشركة زادت المبيعات بنسبة 20% خلال عام 2004، وقد أدى ذلك إلى زيادة الأرباح بنسبة 24% خلال عام واحد. كما حققت شركة فيدكس Fedex خفض في التكاليف مقداره 6 مليارات دولار أمريكي خلال الفترة 2001-2003، وقد أدى ذلك إلى زيادة الأرباح المحققة من 16 مليار دولار إلى 22 مليار دولار أي بنسبة 37.5%， ويرى رئيس شركة FedEx Ground، ورئيس شركة FedEx Freight أن السبب في هذه الطفرة في أعمال الشركة يرجع إلى تزايد حجم الاستثمار في رأس المال الفكري.

**المطلب الثالث: رأس المال الفكري مورد استراتيجي وسلاح تنافسي.**

إن اعتبار رأس المال الفكري كمورد استراتيجي مسؤول عن خلق الميزة التافسية المستدامة يتطلب أن يتتصف بنفس الخصائص التي تتميز بها بقية الموارد الإستراتيجية وفق منظور المقاربة المبنية على الموارد و ذلك على النحو التالي:

١- مورد ثمين إن الطبيعة المتباينة لرأس المال الفكري نظراً لاختلاف المستويات والقدرات يجعل مساهماته في خلق القيمة متباينة، فمثلاً بقدر ما يكون العاملون أكفاء ومجندون بقدر ما يكون أداؤهم جيداً وبالتالي فإن ما يضيفه في قيمة المنتج أو الخدمة، وبقدر امتلاك المنظمة للكفاءات البشرية ذات الأداء العالي بقدر ما يكون رصيدها من الرأس المال الفكري قيماً ومميزاً.

2-مورد يسم بالندرة تكون المورد مصدراً للميزة التنافسية يجب أن يكون نادراً. و أخذها بعين الاعتبار للتبين الطبيعي في القدرات الذهنية (القدرات الإدراكية)، فإن رأس المال الفكري يعتبر مورداً نادراً، المشكل الذي تعاني منه المؤسسات الاقتصادية في ظل المناخ الاقتصادي الجديد المتسم بالتنافسية اليتيمية بأساس في النقص الكبير في الموارد و الكفاءات البشرية المتخصصة المؤهلة وبالتالي فإن المناح من هذا الرأسمال يمثل ميزة تنافسية بالنسبة للمنظمة التي تمتلكه و تستخدمه.

3- مورد لا يمكن تقليدة: إن أهم ما يصعب من إمكانية تقليد الموارد و الكفاءات البشرية و بالتالي الرأس المال الفكري ما يليه:

- طبيعة ثقافة المنظمة و معايير أدائها التي لا يمكن تجسيدها في بيئه مغایرة .

- صعوبة تحديد الدقيق لمدى مساهمة كل كفاءة أو فرد في القيمة التي تم خلقها في المنظمة بسبب تداخل مختلف النشاطات.

- صعوبة تكرار العلاقات الاجتماعية بخصائصها الجوهرية التي كانت وراء عملية خلق القيمة بسبب التعقيد الاجتماعي للعلاقات.

ولأن المعرفة في أي منظمة تكون خاصة بها ولها بصماتها المميزة والتي استطاعت بنائها خال  
مدة زمنية وباتفاق كلف عالية، فعلى سبيل المثال تبلغ كلف بناء المعرفة في ثلاثة دول هي الولايات  
المتحدة، والمملكة المتحدة، وألمانيا، ما يقارب 612 مليون دولار يومياً، وبالتالي فإن صعوبة التقليد  
تكون في اختلاف معرفة منظمة عن منظمة أخرى ودولة عن دولة أخرى.<sup>16</sup>

وتجرد الإشارة إلى أنه و حتى في حالة توصل المنظمة إلى استقطاب كفاءات من المؤسسات المنافسة من خلال عرض حواجز مغربية فإن الكفاءات و الموارد البشرية كما أشار إليه Wright ( , Mac Mahon , Mac Williams , ) لا تتحرك بسهولة وبشكل تام بسبب تكلفة الإحلال والاستقطاب المرتفعة، وكذا صعوبة تحقيق نفس التدابير و التعاوض ( la synergie ) داخل المنظمة المستقطبة.

**4- عدم قابلية للإحلال :** إنه مورد لا يمكن إحلال بديل عنه مرتبط بالقدرة المميزة للمجاميع والتعاون بين العاملين الذي لا يمكنه نسخه وإحلاله محل المعرفة السابقة . لذلك قيل في الأوساط الإدارية: لا مستقبل للشركات إن لم تقم وبشكل جدي، بإدارة سل مالها الفكري وبشكل متقن . (Yakhelf & Morling)

وأخيراً فإن من أهم متطلبات التحول والاندماج في الاقتصاد العالمي المبني على المعرفة زيادة وعي المؤسسات الاقتصادية بالأهمية الإستراتيجية لرأس المال الفكري، ممثلاً في الثروة الفكرية والمهارات والأفكار الإبداعية الكامنة في كفاءاتها البشرية باعتبارها مورداً استراتيجياً، ومصدراً للربحية والداعمة التنافسية ، فالاهتمام بها أمر لحتمنا تفرضه طبيعة التطورات التكنولوجية والتحولات العالمية وشدة الضغوط التنافسية، مما يفرض تعلم آليات التسيير الاستراتيجي طويلاً المدى بهدف تنمية تلك الأصول وتوظيف طاقاتها الفكرية والإبداعية بهدف تطوير وامتلاك ميزة تنافسية مستدامة.

**نتائج الدراسة:** في ختام هذه الدراسة تم التوصل إلى النتائج التالية:

٦) أن رأس المال الفكري هو الركيزة الأساسية لبناء النقدم الاقتصادي بصفة عامة ونجاح المنظمات بصفة خاصة.

إن رأس المال الحقيقي الذي تم تلكه المنظمات هو رأس المال الفكري ويتمثل في المعرفة التي يمكن تحويلها إلى قيمة.

٦) إن القرارات المتعلقة برأس المال الفكري هي قرارات إستراتيجية لأنها وسيلة أو أداة لتحقيق أهداف المنظمة.

٦) أن رأس المال الفكري هو أهم مصادر الميزات التفاضلية للمنظomas.

٦) أن رأس المال الفكري هو أساس تكوين قيمة مضافة وأساس الاختلاف بين القيمة الدفترية للمنظمة وقيمتها في السوق.

**الوصيات:** على ضوء النتائج التي تم التوصل إليها يمكن اقتراح التوصيات التالية.

٦) ضرورة الاهتمام برأس المال الفكري كونه يعبر عن كل القيم غير الملموسة.

٦) ضرورة أن يكون للشركة معرفة وافية حول كيفية إدارة رأس مالها الفكري وتنميته والمحافظة عليه واستثماره.

٦) ضرورة إعطاء اهتمام اكبر لرأس المال البشري والزبائني من خلال بناء قدرات بشرية عالية وتوسيع العلاقات مع الزبائن.

٦) تشط عملة استقطاب وصناعة، أسل، المال الفكر وادامته.

٦) تشجيع العاملين على تنمية قدراتهم ومهاراتهم الشخصية، وإفساح المجال أمامهم لابتكار الإبداع.

الله هو امّي.

- <sup>1</sup> - سعد علي العنزي، احمد علي صالح "إدارة رأس المال الفكرى في منظمات الأعمال"، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان -الأردن، 2009، ص.71.

<sup>2</sup> -OECD: Organization for Economic Co-operation and Development.

<sup>3</sup> - هاني محمد السعيد "رأس المال الفكرى، انطلاقة إدارية معاصرة"، دار السحاب للنشر والتوزيع، القاهرة، الطبعة الأولى، 2008، ص.23.

<sup>4</sup> - IBM هي اختصار ل:

International Business Machines Corporation

<sup>5</sup> - محمد علي الروسان، محمود محمد العجلوني "اثر رأس المال الفكرى في الابداع في المصارف الأردنية"، مجلة جامعة دمشق للعلوم الاقتصادية والقانونية، المجلد 26، العدد الثاني، 2010، ص 47.

<sup>6</sup> - عبد الستار حسين يوسف "دراسة وتقدير رأس المال الفكرى في شركات الأعمال"، عمان -الأردن، 2005، ص 5.

<sup>7</sup> - عبد الله حسين الحشروم "الوجيز في حقوق الملكية الصناعية والتجارية"، دار وائل للنشر، عمان -الأردن، الطبعة الأولى، 2005، ص 81.

<sup>8</sup> - صلاح زين الدين "المدخل إلى الملكية الفكرية، نشأتها، ومفهومها ونطاقها وأهميتها ونكيفها وتنظيمها وحمايتها"، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان -الأردن، 2004، ص 29.

<sup>9</sup> - هاشم الشمرى، ناديا الليثي "الاقتصاد المعرفي"، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان -الأردن، الطبعة الأولى، 2008، ص 50.

<sup>10</sup> - سعد علي العنزي، احمد علي صالح "إدارة رأس المال الفكرى في منظمات الأعمال"، مرجع سبق ذكره، ص 231.

<sup>11</sup> - Michel Porter, L'avantage concurrentiel ,DUNOD, Paris ,2000,P08.

<sup>12</sup> - الهادي بوقلقول "أهمية الرأسمال الفكرى في تحقيق الميزة التنافسية للمنظمات"، التواصل عدد 24 جوان 2009، ص 107.

<sup>13</sup> - سمالى يحضيه "أثر التسبيير الاستراتيجي للموارد البشرية وتنمية الكفاءات على الميزة التنافسية للمؤسسة الاقتصادية ( مدخل الجودة والمعرفة)" ، أطروحة دكتوراه دولة في العلوم الاقتصادية، جامعة الجزائر ، 2003-2004، ص 08.

<sup>14</sup> - هاني محمد السعيد "رأس المال الفكرى، انطلاقة إدارية معاصرة"، مرجع سبق ذكره ص 53.

<sup>15</sup> - سعد علي العنزي، احمد علي صالح "إدارة رأس المال الفكرى في منظمات الأعمال"، مرجع سبق ذكره ،ص 175.

<sup>16</sup> - سعد علي العنزي، احمد علي صالح، إدارة رأس المال الفكرى في منظمات الأعمال، مرجع سبق ذكره ،ص 167.

المراجع:

- 1- سعد علي العنزي، احمد علي صالح " إدارة رأس المال الفكري في منظمات الأعمال" ، دار اليابوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان-الأردن، 2009.

2- غالب ياسين" إدارة المعرفة، المفاهيم، النظم، التقنيات" ، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان-الأردن، 2007.

3- هاني محمد السعيد "رأس المال الفكري، انطلاقة إدارية معاصرة" ، دار السحاب للنشر والتوزيع، القاهرة، الطبعة الأولى، 2008.

4- محمد علي الروسان، محمود محمد العجلوني "اثر رأس المال الفكري في الإبداع في المصادر الأردنية" ، مجلة جامعة دمشق للعلوم الاقتصادية والقانونية، المجلد 26، العدد الثاني، 2010.

5- عبد الستار حسين يوسف " دراسة وتقدير رأس المال الفكري في شركات الأعمال" ، عمان-الأردن، 2005.

6- عبد الله حسين الخشروم "الوجيز في حقوق الملكية الصناعية والتجارية" ، دار وائل للنشر، عمان-الأردن، الطبعة الأولى، 2005.

7- صلاح زين الدين "المدخل إلى الملكية الفكرية، نشأتها، ومفهومها ونطاقها وأهميتها وتنكيتها وتنظيمها وحمايتها" ، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان - الأردن، 2004.

8- هاشم الشمري، ناديا الليثي " الاقتصاد المعرفي" ، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان-الأردن، الطبعة الأولى، 2008.

9- الهادي بوقلقول "أهمية الرأسمال الفكري في تحقيق الميزة التنافسية للمنظمات" ، التواصل عدد 24 جوان 2009.

10- سملالي يحيبيه "اثر التسخير الاستراتيجي للموارد البشرية وتنمية الكفاءات على الميزة التنافسية للمؤسسة الاقتصادية ( مدخل الجودة والمعرفة)" ، أطروحة دكتوراه دولة في العلوم الاقتصادية، جامعة الجزائر ، 2003-2004.

المراجع باللغة الفرنسية: