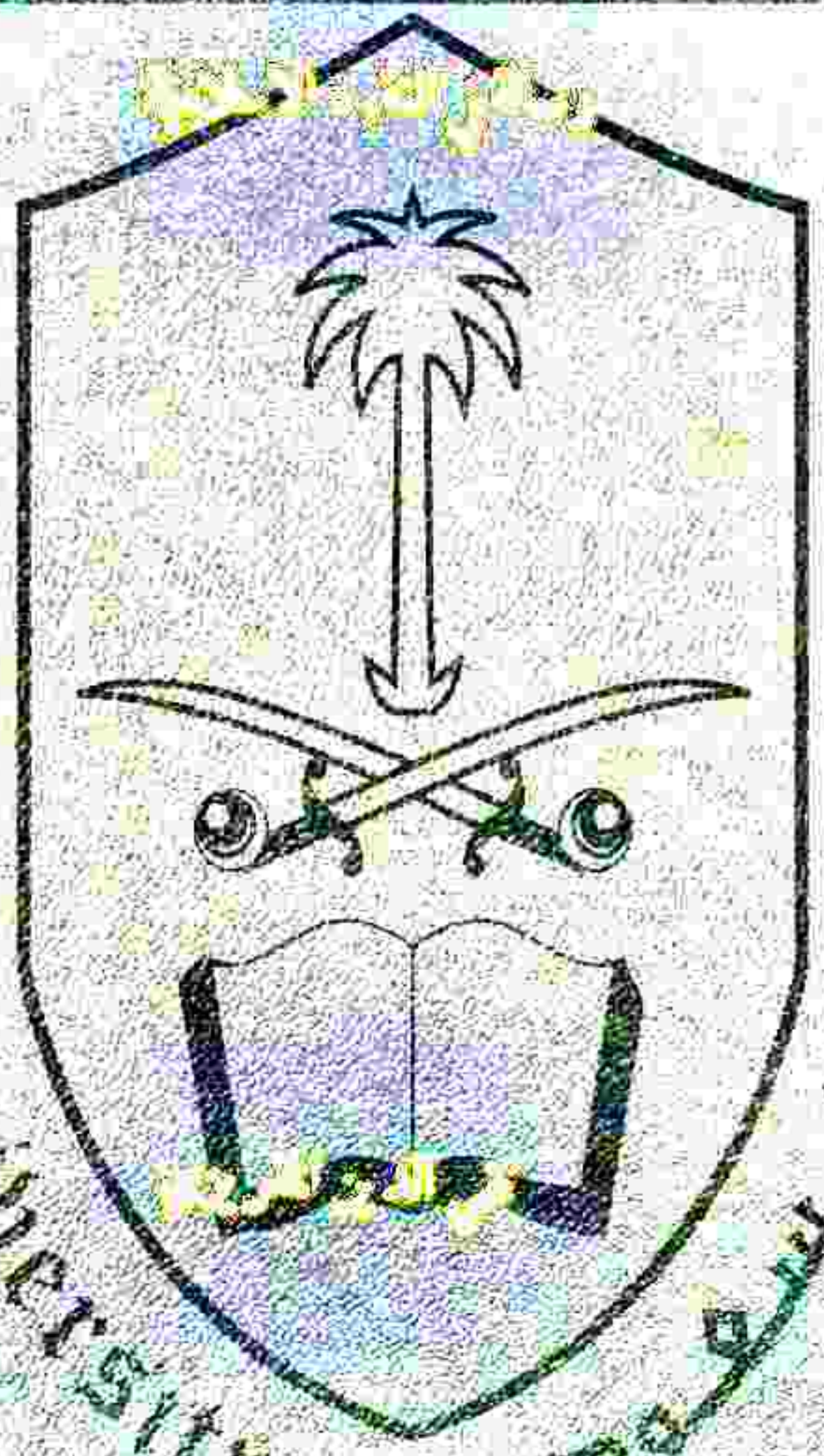


ERIN SUND UNIVERSITY



UNIVERSITY

1957

1957

٣٢٢٤
ن . م

مذوق الحقوق في ذكر النفوس، المؤلف: أبو عبد الله
أبو بكر بن محمد - ٨٤٥ هـ - يخطه أبو سعد له - لاج
سبط القشبي سنة ١٠١٠ هـ .

١٣ ق ٢١ س ١٥٢٠ سم
نسخة جيدة، ختمها نسخ مصطفى، طبع
الأمم: ١٧٣: ١ - شرة دار الكتب: ٤

١٧٠

١ - النفوس، اقتصاديات المال أ - المؤلف
ب - أنسخ مع - تاريخ النسب د - رسالت نفسي
النفوس القديمة والامانة

كبير الله الرحمن الرحيم وهو حسبي ونعم الوكيل
سُرب العالمين وصلي الله على سيدنا محمد خاتم الانبياء
والمرسلين وعلى آله واصحابه والتابعين
فقد برز الامر المطاع لانه الله علواً وتمكيناً بتحرير نعمة
لطيفة في امور النفود الاسلامية فبادرت الى امتثال
ما خرج به الامر العالى اعلاء الله به من ذلك واسأله التوفيق
في **النفود القديمة** ذكر ابو بكر
ابن ابي شيبة في مصنفه عن كعب ان اول من ضرب
الدينار والدرهم عليه السلام وقال لا تضع المعيشة الا
بها **النفود** التي كانت للناس على وجه
الدرهم نوعين السوداء والواقية والطبرية الحقن وهما غالب
ما كان البشر يتعاملون به فالواقية وهي البغلية هي درهم
فارس الدرهم وزنه نونة المتقال الذهب والدرهم الجوارقية
تتقصر في العشرة ثلاثة كل سبعة بالبغلية عشرة بالجوارقية
وكان لهم ايضا درهم تسمى جوارقية **والنفود العربية**
في الجاهلية التي قد فرقت بينها الذهب والفضة لا غير ترد
اليها من الممالك دنانير الذهب قيصريه من قبل الروم ودرهم
فضة على نوعين سودا واقية وطبرية عتقا **وان**
الدرهم والدينار مثل وزنها في الاسلام
مربعين ويسمى المتقال درهما والمتقال دينار او كما يكن شيئا

النفود القديمة

من ذلك

من ذلك يتعامل به اهل مكة في الجاهلية وانما كانت تتعامل
بالمثاقيل ووزن الدرهم ووزن الدنانير وكانوا يتبايعون
باونز ان اصطفاوا عليها فيما بينهم وهو الرطل الذي هو اثنتي
عشرة اوقية **والواقية** وهي اربعة درهما فيكون الرطل
ثمانين واربعماية درهم **والنفود** وهو نصف الاوقية حولت
صاه شينا فيقبل نش وهو عشرين درهما **وهي**
خمسة دراهم **والدرهم** ثمانية دراهم
البغلي اربعة دراهم وقيل بالعكس **والواقية**
اربعة دراهم ونصف **والواقية** ثمان حبات وخمسة
حبة من حبات الشعير للتوسط التي لم تعثر وقد قطع من
طرفها ما امتد **وان** الدينار يسمى لوزنه دينار او انما هو قيل
ويسمى الدرهم لوزنه درهما وانما هو قيل **ان** زنة كل
عشرة درهم ستة مثاقيل **والمتقال** نونة اثني وعشرين
قيراطا الاحيد وهو ايضا نونة اثني وسبعين حبة شعير
مما تقدم ذكره **وتيسر** ان المتقال منذ وضع لم يختلف
في جاهلية ولا اسلام **ويقال** ان الذي اخترع الوزن
في الدرهم الاول يد ابو صنع المتقال او كما جعله ستين
حبة نونة الحبة مائة من حبات الخردل البري المعتدل
ثم ضرب صفحة نونة المائة الحبة للخردل وجعل لوزنها
مع المائة الحبة صفحة ثانية ثم صفحة ثالثة حتى يبلغ

مجموع الصغى خمس حبات فكانت صيغة نصف سدس مثقال
 ثم اضعف وزنها حتى صارت صيغة ثلث مثقال فتركب منها
 نصف مثقال ثم مثقالا وخمسة وعشرون وفوق ذلك تعلى
 هذا ليكون زنة للمثقال الواحد ستة الاف حبة **وكانت**
 بعث الله نبيا محمدا صلى الله عليه وسلم اقر اهل مكة علي
 ذلك كله وقال الميزان ميزان اهل مكة وفي رواية ميزان
 المدينة وقد ذكرت طرق هذه الحديث والكلام عليه في مجاميعي
 وفرض رسول الله صلى الله عليه وسلم زكاة الاموال على ذلك
 لجعل في كل خمس او اقل من الفضة الخالصه التي لم تغش خمسة
 دراهم وهي النواه وفرض في كل عشرين دينارا نصف دينار
 كما هو معروف في مظنته من كتب الحديث **فصل**
في ذكر النقود الاسلاميه وقد تقدم ما فرضه رسول
 الله صلى الله عليه وسلم في نقود الجاهلية من الزكاة وانه
 اقر النقود في الاسلام على ما كانت عليه **تلا** استخلف
 ابو بكر الصديق رضي الله عنه عمل في ذلك بسنة من رسول
 صلى الله عليه وسلم ولم يعير منه شيئا حتى اذا استخلف
 امير المؤمنين ابو حفص عمر بن الخطاب رضي الله عنه وفتح
 الله علي يديه مصر والسام والعراق لم يعترض لشي من
 النقود بل اقرها على خلتها **تلا** كانت سنة ثمان عشرة
 من الهجرة وهي السنة الثامنة من خلافة امته الوثود

النقود الاسلاميه

منهم

منهم وفد البصرة وفيهم الاخنف بن قيس فكلهم عمر بن الخطاب رضي الله عنه
 في مصلح اهل البصرة فبعث معقل بن يسار فاختصر نهر معقل
 الذي قيل فيه اذا جازها نهر الله بطل نهر معقل ووضع لليب
 والدرهمين في الشهر **ب حديث** رضي الله عنه الدرهم علي
 نقش الكسرويه وشكلها بالعبانها غير انه زاد في بعضها للمد الله
 وفي بعضها محمد رسول الله وفي بعضها لا اله الا الله وحده وعلي
 اخر عمر وزن كل عشرة دراهم ستة مثاقيل **الاول**
المومنين عثمان بن عفان رضي الله عنه ضرب في خلافة
 دراهم ونقشها الله اكبر **فما اجتمع الامر** معاوية بن ابي سفيان
 رضي الله عنها وجمع لزياد بن ابيه الكوفة والبصرة قال بالامير المؤمنين
 ان العهد الصالح امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه صغر
 الدرهم وكبر العقير وصارت تؤخذ عليه ضربية ارضاق الجند
 وترزق عليه الدرهم طلبا للاحسان الي الرعية فلو جعلت انت
 عيارا دون ذلك العيار ازيدت الرعية به مرفقا ومضت
 لك به السنة الصالحة **ضرب معاوية** رضي الله عنه عند
 ذلك السود الناقصة من ستة دواينق فتكون خمسة عشر
 قيراطا تنقص حبة او حبتين **ضرب معاوية** رضي الله عنه في كل
 عشرة دراهم سبعة مثاقيل وكتب عليها فكانت تجري مجرى
 الدرهم **ضرب معاوية ايضا** ثمانية عليها تمثال متقلدا
 سيفا فوقع منها دينار ردي في يد شيخ من الجند فجابه معاوية
 ورماه به وقال يا معاوية انا وجدنا ضربك شر ضرب

فقال لضحاوية الاحمر منك عطاك ولا سونك القطيعة فلما قام
امير المؤمنين عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما بمكة ضرب
درهم مروي ووجهه وكان اول من ضرب الدرهم المستندة وانما كانت
قبل ذلك ماضرب منها فانه ممنوع غليظ فصار قدورها عبد الله
ونقش باحدى الوجوه محمد رسول الله وبالآخر امر الله بالوفاء والعدل
وضرب اخوه مضعب بن الزبير درهم بالعراق وجعل كل
عشره سبعة مثاقيل واعطاهم الناس في العطا حتى قدم للحجاج
ابن يوسف العراق من قبل امير المؤمنين عبد الملك بن مروان
فقال ما ينبغي من سنة الفاسق او قال المنافق شيئا فغيرها
فلما استوثق الامر لعبد الملك بن مروان بعد مقتل عبد الله
ومضعب ابني الزبير فحضر علي النعمان والاوزان والمكاييل
وضرب الدنانير والدرهم في سنة ست وسبعين من الهجرة
فجعل وزن الدينار اثنين وعشرين قيراطا الاخيه بالشامي
وجعل وزن الدرهم خمسة عشر قيراطا سواء القيراط اربع
جات وكل دالق قيراطين ونصف وكتب الى الحجاج وهو
بالعراق ان اضربها قبلك ففرضها وقد مدت مدينة رسول الله
صلى الله عليه وسلم وبها بقايا من الصحابة رضي الله عنهم اجمعين
فلم ينكر وانها سوي نقشها فان فيه صورة **وكان** سعيده
ابن المسيب رحمه الله يبيع بها ويشترى ولا يعيب من امرها
شيئا وجعل عبد الملك الذهب الذي ضربه دنانير علي
المشقال الشامي وهي المياله الوازنه بزيادة المائة دينار من

وكان

وكان سيب ضرب عبد الملك الدنانير والدرهم فلما كان ان خالد بن
ابن معاوية بن ابي سفيان قال له يا امير المؤمنين ان العلماء من
اهل الكتاب الاول يذكرون انهم يجدون في كتبهم ان اطول الخلفاء
غير امن قدس الله تعالي الدرهم فغزى م علي ذلك ووضع السكة
الاسلاميه **وقيل** ان عبد الملك كتب في صدره كتابه الى ملك
الروم قل هو الله احد وذكر النبي صلى الله عليه وسلم في ذكر النايخ
فانكر ملك الروم ذلك وقال ان لم تتروكوا هذا او الا ذكرنا نبيك في
دنانيرنا بما تكرر هون فعظم ذلك على عبد الملك واستشار الناس
فاشار عليه يزيد بن خالد ب ضرب السكة وترك دنانيرهم ففعل
وكان الذي ضرب الدرهم رجل من يهود نيماء يقال له سمر
فنسبت الدرهم اذ ذاك اليه وقيل لها الدرهم السمرية ويحدث
عبد الملك بالسكة الى الحجاج فسرها الحجاج الى الافاق ليضرب الدرهم
بها وتقدم الى الامصار كلها ان يكتب اليه منها في كل شهر مما يجتمع
قبلهم من المال كي تحصيه عندهم وان يضرب الدرهم في الافاق
على السكة الاسلاميه وتعمل اليه اولافا ولا وقت في كل مائة
درهم درهمين ثمن الخيط واجر الضراب ونقش على احد
وجهي الدرهم قل هو الله احد وعلى الاخر لا اله الا الله وطوق
الدرهم من وجهيه بطوق وكتب في الطوق الواحد ضرب هذا
الدرهم مدينه كذا وفي الطوق الاخر محمد رسول الله ارسله
بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله وكوره المشرق
وقيل الذي نقش فيها قل هو الله احد الحجاج وكان الذي دعي

فضل قدس

عبد الملك الى ذلك انه نظر للامه وقال هدية الدرهم السود
الواقية والدرهم الطبريه العقيق تبغى مع الدرهم **وقد جاني**
الزكاة ان في كل مائتين وفي كل خمسة اواق خمسة دراهم
والتفق ان جعلها كلها على مثال السود العظام مائتين عددا
يلغى قد نقص من الزكاة وان عملها كلها على مثال الطبريه وعمل
المعنى عيادها اذا بلغت مائتين عددا ووجبت الزكاة فيها فان
فيه حيف وشطط على ارباب الاموال فاتخذ منزلة بين منزلتين
يجمع فيها مال الزكاة من غير محس ولا اضرار بالناس مع موافقة
ما سنه رسول الله صلى الله عليه وسلم وحده من ذلك **وكانت**
الناس قبل عبد الملك يؤدون زكاة اموالهم شرط من التجار
والمغار قبل اجتماع عبد الملك على ما علم عليه محمد
الي درهم وان فوزه فاذا هو ثمانية دواينق والى الدرهم من
الصغار فاذا هو اربعة دواينق فجعلها وكل زيادة الاكبر على نقص
الصغر وجعلها درهمين متساويين زنة كل منها ستة دواينق
سوا واعتبر المتقال ايضا فاذا هو لم يبرح في اباد الدهن
موفيا محذورا اكل عشرة دراهم منها ستة دواينق فانها سبعة
مقابل سوا فاقر ذلك وامضاه من غير اذن بعض لتغييره
فكان فيما صنع عبد الملك في الدرهم ثلاث فصا **شكل**
لما الاولى ان كل سبعة مقابل زنة عشرة دراهم والثانية
انه عدل بين صغاهها وبارها حتى اعتدلت وصار الدرهم
سته دواينق والثالث انه موافق لما سنه رسول الله صلى

عليه

في فرضة الزكاة بغير وكس ولا اشتراط قمضت بذلك السنة
واجتمعت عليها الامه وضبط هذا الدرهم الشرعي المجمع عليه انه
تمام زنة العشرة منه سبعة مقابل وزنة الدرهم الواحد
خمسون حبه وخمسة اصد من السعير الذي تقدم ذكره انفق
ومن هذا الك تركب الرطل والقدرج والصاع وما فوقه **والمبلغ**
من ذلك بطرف مما ذكرته في كتاب المواظف والاعتبار بذكر
للخطط والاثار عند ذكر دار العيار منه **فان قال** انما جعلت
العشرة من الدرهم الفضة بوزن سبعة مقابل من الذهب
لان الذهب اوزن من الفضة وانقل وزنا فاخذت حبة
فضه وحبة ذهب ووزن تنافر تحت حبة الذهب على حبة
الفضة ثلاثة اسباع فجعل من اجل ذلك كل عشرة دراهم زنة
سبعة مقابل فان ثلاثة الاسباع الدرهم اذا اضيفت عليه
بلغت مثقالا والمقال اذا انقص منه ثلاثة اعشار بقي درهم
وكل عشرة مقابل تزن اربعة عشر درهما وسبعادس درهم فلما
تركب الرطل جعل الدرهم من اثنين حبه **لكن** كل عشرة دراهم
تعد زنة سبعة مقابل فتكون زنة الحبة بعين حبه
من حبه الخردل ومن ذلك تركب الدرهم ومن الدرهم تركب الرطل
ومن الرطل تركب المد ومن المد تركب الصاع وما فوقه وفي ذلك
طرق حسابيه غير ههنا باشكل هندسيه ليس هذا موضع
ايرادها **وكان** مما ضرب للحجاج الدرهم البيض ونقش عليها
قل هو الله احد فقال القران قل الله الحجاج اي شئ صنع

لنفس الآن ياخذ الجنب والحائض **وكانت الدرهم قبل ذلك**
 منقوشة بالفارسية فكره ناس من القراء مسها وهم علي غير طهارة
 وقيل لها الكرويهه تعرفت بذلك **ووقع في البدو انه** ان
 ملكا رحمه الله سئل عن تغيير كتابه الدناخير والدرهم الي
 فيها من كتاب الله عز وجل فقال **اول ما ضربت علي عهد عبد**
 ابن مروان والناس متوافرون فما انكر احد ذلك وما راي
 اهل العلم انكروه **ولقد بلغني** ان ابن سيرين كان يكره ان
 يبيعها ويشترى وما ذاك من امر الناس **ولما امر احد**
 منع ذلك فهنا يعني رحمه الله اهل المدينة النبويه **وقيل**
 لامير المؤمنين عمر بن عبد العزيز رحمه الله هذه الدرهم البيض
 فيها كتاب الله تعاليفها اليهودي والنصراني والجنب والحائض
 فان رايت ان تاملت نحوها فقال اردت ان تخرج علينا الامم
 ان غيرنا توحيد بنا واسم نبينا محمد صلى الله عليه وسلم
 ومات عبد الملك والامر علي ما تقدم فلم يزل من بعده في
 خلافة الوليد ثم سليمان بن عبد الملك ثم عمر بن عبد العزيز
 الي ان استخلف يزيد بن عبد الملك **فرض** للعبيريه
 بالعراق عمر بن هبيرة علي عيار ستة ذواينق **فان اقام هشام**
 ابن عبد الملك وكان جموعا للمال امر خالد بن عبد الله القسري
 في سنة ست ومائة من الهجرة ان يعيد العيار الي وزن سبعة
 وان يبطل السك من كل بلد الا واسط **فرض** الدرهم
 بواسط فقط وكبر السكه فرضت الدرهم علي السكه للخلافة

حتى

حتى عز خالد في سنة عشرين ومائة وتول من بعده يوسف
 ابن عمر الثقفي فصغر السكه واجراها علي وزن سبعة
 وصر بها بواسط وحدها حتى قتل الوليد بن يزيد في سنة ست
 وعشرين ومائة **فكانت** استخلف مروان بن محمد الجعدي آخر
 خلايف بني امية **فرض** الدرهم بجزيرة علي السكه حران
 الي ان قتل **وانت دوله** بني العباس **فرض** امير المؤمنين
 عبد الله بن محمد السفاح الدرهم بالانبار وعملها علي نفس الدناخير
 وكتب عليها السكه العباسيه وقطع منها ونقصها حبه شعر
 نقصها حبتين **فلم اقام من بعد اوجده المنصور** نقصها
 ثلاث حبات وتسميت تلك الدرهم ثلاثة ارباع قيراط
 لان القيراط اربع حبات فكانت الدرهم كذلك **وحدثت**
الهاشمية علي المشقال البصري فكان يقطع علي المشاقيل
 المتالك الوازنة النامه فانامت للهاشمية علي المشاقيل والعتق
 علي نقصان ثلاثة ارباع قيراط مدة ايام ابي جعفر المنصور
 والي سنة ثمان وخمسين ومائة **فرض** المهدية محمد بن
 جعفر فيها سكه مدورة فيها نقطه **ولس** يكن لموتى الهادي
 سكه تعرف وتنادي الامر علي ذلك الي شهر حبت من سنة
 ثمان وسبعين ومائة فصارت نقصانها قيراطا غير ربع حبه
فكان اصغر امير المؤمنين هارون الرشيد السكه الي جعفر
 ابن يحيى البرمكي كتب اسمه بمدينة السلام وبالمجدي من الذي
 علي الدناخير والدرهم وصير نقصان الدرهم قيراطا الا حبه



فلما قتل الامين وادخلت الامم وادراهم واسقط منها ثم انبج من الامون
 فلم تجز مدة وسميت الرباعيات وكان ضرب ذلك وهو مرمو
 وقبل قتل اخيه **وهارون الرشيد** اول خليفة ترفع
 عن مباشرة العيان بنفسه وكان الخلفاء من قبله يتولون النظر
 في عيار الدرهم والدينارين بانفسهم **وكان** هذا ما نوه باسم جعفر
 ابن يحيى اذ هو شبي لم يتصرف به احد قبله **واستمر الامر على ذلك**
 الاشهر رمضان سنة اربع وثمانين ومائة فصارت النقض اربع
 قراريط وخبه ونصف خبه وصارت لا تجوز الا في المجموعه
 او بما فيها ثم تطلت **فلما** قتل هرون الرشيد جعفر اصغر
 السكك الي السندي فحضر الدرهم علي مقدار الدينارين
وكان سبيل الدينارين في جميع ما تقدم ذكره سبيل الدرهم
 وكان خلاص السندي جيد الشد الناس خلاصا للذهب والفضه
فلما كان شهر رجب سنة ثمان مئتين نقصت الدرهم الهاشميه
 نصف خبه ومائة ال امر في ذلك كله عصر اجوز جواز الثاقيل
ثم ردت الي وزنها حتى كان ايام الامين محمد بن هرون الرشيد
 فصير دور الضرب الي العباس بن الفضل بن الربيع فنقش
 في السكة باعني السطر رضي الله ومن اسفلها العباس بن الفضل
فان عهد الامين الي ابنه موسى ولقبه الناطق بلحق المظفر
 بالله ضرب الدينارين والدرهم باسمه وجعل منه كل واحد
 عشرة ونقش عليه
 كل عزمه ونقش عليه ملك خص ذكره في الكتاب المذكور
فلما

اول من غش الدرهم

نقود مصر



فلما

حكاية عجيبه

فذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم كل بلد وما تختص به
 من جبل ونقد واستأثر الي ان تقدم مصر الذهب
 في هذا الحديث ما يشهد لصحة فعل عمر بن الخطاب رضي الله عنه
 فانه لما افتتح العراق في سنة ست عشرة من الهجرة بعث
 عثمان بن حنيف رضي الله عنه ففرض على ارض السواد علي
 كل جريب من الارم عشرة دراهم وعلى جريب النخل ثمانية
 دراهم وعلى جريب القصب والشعيرة درهم وعلى جريب
 الزاوية درهم وعلى جريب الشعيرة درهمان وكتب بذلك
 الي عمر رضي الله عنه فارقتاه **ولما نحت مصر سنة**
 علي القول الواح فرض عمرو بن العاص رضي الله عنه علي جميع
 من بها من القبط البالغين من الرجال دون النساء والصبيان
 والشيوخ دينارين علي كل رأس نجسيت اول عام اثني
 عشر الف دينار **ورد** انها نجسيت ستة عشر
 الف دينار وثمان مائة وثمان فاق ذلك عمر
 ابن الخطاب رضي الله عنه **ومن انعم النزل** في اخبار مصر
 يعرف ان نقدها واثمان مبيجاتها وقيم اعمالها لم ينزل الذهب
 فقط الي ان ضعفت مملكتها باستيلاء الفرج عليها فحدث
 حينئذ اسم الدرهم وسماه بين فيما ياتي طرفا من ذلك
ورد فان مصر لم تنزل منذ فتحت دارا مائة
 وسكنتها انما هي سكة الخلفاء من بني امية ثم من بني العباس
 الا ان الامير ابا العباس احمد بن طولون ضرب بمصر دنانير

عرفت

عرفت بالاحمدية وكان سبب ضربها انه ركب يوما الي الاهرام
 فاقناه للحجاب بقوم عليهم شباب ضوف ومنهم المساحي
 والمعاول فسألهم عما يعملون فقالوا نحن قوم نتبع المطالب
 فقال لهم لا تخرجوا بعد هذا الامشورة ورجل من قبلي
 وسألهم عما وقع اليهم من الصفات فذكروا له ان في سميت
 الاهرام مطابا قد عجزوا عنه لانهم يحتاجون في اثاره
 الي جمع كبير ونفقات واسعة فامر بعض اصحابه ان
 يكفن معهم وتقدم الي عامل معونة الجيزة في دفع جميع
 ما يحتاجون اليه من الرجال والنفقات والصرف فاقام
 القوم يعملون حتي ظهرت لهم العلامات فركب احمد بن
 طولون حتي وقف علي الموضع وهم يحفرون فجدوا في الحفر
 وكشفوا عن حوض مملوء دنانير وعليه غطاء مكتوب عليه
 بالبربطيه فاحضر من قراءه ففسر ذلك وقال ان افلاان
 ابن فلان الملك الذي ميز الذهب من عشه وادنيه
 من اثاره ان يعلم فضل ملكي علي ملكه فينظر الي فضل عيار
 ديناري علي ديناراه فان تخلص الذهب من الغش تخلص في
 حياته وبعد وفاته فقال احمد بن طولون الحمد لله ما بينتني
 عليه هذه الكفاية احب الي من المال شمر امر لكل رجل كان
 يعمل بما شئ دينار منه ونقد بان يوفي الصانع اجورهم
 وذهب لكل رجل منهم خمسة دنانير والطلب للرجل الذي
 اقام معهم من اصحابه ثلاثمائة دينار وقال خنا دمه

فسهم خذ لنفسك منه ما شئت فقال ما أمرني به مولاي اخذت
 فقال خذ على كفيك جميعا وخذ من بيت المال مثل ذلك كرتين
 فبسط شيم كفيه فحصل على الف دينار وجملة احمد بن طولون
 ما بقي فوجه اجود عيارا من عيار السندي بن هاشك ومن
 عيار للعظم فتشدد حينئذ احمد بن طولون في العيار حتى لحق
 دينار به العيار المعروف له وهو الامدي الذي كان لا يطلى باجود
 منه **ولما دخل القاه** ابو الحسين جوهر الكاتب الصقلي المص
 بعساكر امير المؤمنين الامام المعز لدين الله تعالى في سنة
 وبني القاهرة للمعز به حيث كان مناخه الذي نزل به صارت
 مصر من يومئذ دار الخلافة بعد ما كانت دار الامارة **وضرب**
جوهر القاه الدينار للعزي ونقش عليه بالحد وجميته
 ثلاثة اسطر احدها دعا الامام المعد لتوحيد الاحد الصمد
 وتحتها سطر فيه ضرب هذ الدينار بمصر سنة ثمان وخمسين
 وثلاثمائة وفي الوجه الاخر لا اله الا الله محمد رسول الله
 ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون
 على افضل الوصيين وزيره خير المرسلين **وك** ضرب الدينار
 المعزي حتى ان المعز لما قدم الى مصر سنة ثمان وستين
 وثلثمائة ونزل بقصره من القاهرة اقام يعقوب بن كلس
 ابن عسلوج بن الحسن ليقض الخراج فامتنع ان ياخذ الدينار
 معز يافا صنع الدينار الراضي واعطى وبقض من صرفه
 اكثر من ربع دينار وكان صرف الدينار المعزي خمسة عشر

درهما

درهما ونصف **باب الامام ابراهيم** امير المؤمنين ابي علي المنصور
 ابن المعز تزاد امر الدرهم في شهر ربيع الاول سنة تسع وتسعين
 وثلاثمائة فبلغت اربعا وثلاثين درهما بدنيا ووزع السع
 واضطربت امور الناس فزفعت تلك الدرهم وانزل من
 القصر بعشرين صند وقاينها درهم جدد فرقت للصيارف
 وقرى سجل يمنع المعاملة بالدرهم الاولي وانترك من في يده
 شيئا منها ثلاثة ايام وان يورد جميع ما تحصل منها الى دار القصر
 فاضطرب الناس وبلغت اربعة دراهم بدرهم جديد وتقرى
 امر الدرهم الجدد على ثمانية عشر درهما بدنيا **فصل في**
الدولة الفاطمية بدخول الفرس الشام الى مصر على يد السلطان
 الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن ايوب في سنة تسع
 وستين وخمسمائة فمررت السكة بالقاهرة باسم امير المؤمنين
 المرقي بامر الله وباسم السلطان الملك العادل نور الدين محمد
 ابن زكي صاحب بلاد الشام فوسم اسم كل منهما في وجه وفيها
 عمت بلوي المصارف باهل مصر لان الذهب والفضة خرجا
 منها ومات جعوا وعد ما فلم يوجد اولج الناس بما عهم من
 ذلك وصاروا اذا قبل دينار احمر نكا ما ذكرت حرمة
 السوربه وان حصل في يده فكلما جات بشارة للجنة له
 ومقدار ما حدث انه خرج من القصر ما بين درهم ودينار
 ومصاغ وجوهر ونحاس وملبوس واثاث وقماش وسلاح
 ملا يفي به ملك الالاسرة ولا تتصوره الخواطر ولا تستعمل

على مثله الملك ولا يقدر على حسابه الامن يقدر على حساب
لخلق في الآخرة **قلت ما عهد** من خط القاضي الفاضل
عبد الرحيم **قوله** لما استبد السلطان صلاح الدين بعد موت
الملك العادل نور الدين امر في شوال سنة **١١٤٦** بان يتطل
نقود مصر وضرب الدينار ذهباً مصرياً وابطل الدرهم
الاسود وضرب الدرهم الناصري وجعلها في فضة
خالصة ومن خراسن نصفين بالسوق فاستمر ذلك بمصر والشام
الي ان دخل الملك الكامل ناصر الدين محمد بن العادل ابي بكر
محمد بن ايوب ابطال الدرهم الناصري وامر في ذي القعدة
من سنة **١١٤٦** بضرِب دراهم مستديرة وتقدم انه لا يتعامل
الناس بالدرهم المصري العنق وهي التي تعرف في مصر
والاسكندرية بالزبوف وجعل الدرهم الكامل ثلثة اثنان
ثلثه من فضة خالصة وثلثه من خراس فاستمر ذلك
بمصر والشام مدة ايام ملوك بني ايوب **قلت** انقرضوا
وقامت مما يليهم الاثراك من بعدهم بقوا ساير شعابهم
واقعدوا بهم في جميع اموالهم واقروا نقدهم على حاله
من اجل انه كانوا يفتخرون بالانتماء اليهم حتى اني شاهدت
الديار التي كانت تصد عن الملك المنصور قلاوون
وقد بعد البسملة الملكي الصالح وتحت ذلك بخطه قلاوون
قلاوون **قوله** كان من اعظم ملوك الاسلام ومن يتعين

على كل ملك

على كل ملك معرفة سيرته ضرب دراهم ظاهرية وجعلها
كل مائة درهم من سبعين درهما فضة خالصة وثلاثين
خاساً وجعل رتبه على الدرهم وهو صورة سبع **قوله** ترك
الدرهم الظاهريه والكاملية بديار مصر وديار الشام الي ان
فسدت في السنة بدخول الدرهم المموي فكثر تعنت
الناس فيها وكان ذلك في امارته الظاهر برقوق قبل
سلطنته **قوله** تسلمن واقام الامير محمود بن علي استادرا
التر من ضرب الفلوس وابطل ضرب الدرهم فشاقت حتى
صارت عرضاً ينادي عليه في الاسواق بحراج حراج
وعملت الفلوس لئلا ان قدم **قوله** المويدي **قوله** عن نصره
من دمشق في رمضان سنة بعد قتل الامير نوروز الحافظ
تايب دمشق فوصل مع العسكر واتبعهم شئ كثير من الدرهم
البندقيه والدرهم النوروزيه فتعامل الناس بها وحسن
موقعها بعد العهد بالدرهم **قوله** المويدي **قوله** المويدي
قوله المويدي **قوله** نصره الدرهم المويدي في شوال
منها ويودي في القاهرة بالمعاملة بها في يوم السبت
عمر صفر سنة فتعامل الناس بها **قوله** المويدي **قوله**
حدثنا خالد بن عبد الله حدثنا مالك عن عبيد بن سعيد
عن سعيد بن المسيب قال قطع الدينار والدرهم من الفساد
يعني كسرهما قد تقدم ان الدرهم التي عملها عبد الملك
ابن مروان كان فيها ثلاث فضائل **قوله**

ان في ضرب مولانا السلطان الملك المؤيد الدرهم المؤيدي
ست فضائل الاولى موافقة سنة رسول الله صلى الله
عليه وسلم في فريضة الزكاة لانه قال عليه الصلاة والسلام
انما فرضها في الفضة لخالصة لا المغشوشة الثانية
اتباع سبيل المؤمنين وذلك انه اقتدي في عملها خالصة
بالخلفاء الراشدين وقد تقدم بيان ذلك فلا حاجة الي
اعادته الثالثة انه لم يتبع سنة المفسدين الذين نهى
الله عن اتباعهم بقوله عز وجل واصح ولا تتبع سبيل
المفسدين وبيان ذلك ان الدرهم لم تغش الا عند تغلب
للمارقين الذين اتبعوا هوا قوم قد ضلوا كما مر آنفا
الرابعة انه نكب عن الشبهة في الدنيا وذلك ان الدرهم
لم تغش الا لرغبة في الازداد منها الخامسة انه انزل
الغش وكفي بقوله صلى الله عليه وسلم من غشنا فليس منا
السادسة انه فعل ما فيه نفع لله ولرسوله وقد
علم قوله عليه الصلاة والسلام ان الدين النصيحة الحديث
ومكان ان يتلم لها فوائد اخروا انه ليكثر تعجب من كون
هذه الدرهم المؤيدي ولها من الشرف والفضل ما ذكر
ولولانا السلطان من عظم القدر فخامة الامر ما هو
معروف ومع ذلك تلمن مضافة ومنسوبة الى الفلوس
التي لم يجعلها الله تعالى نقدا في قديم الدهر وحدث
لي ان راجت في ايام ائمة الملوك سيرة وامر درهم سيرة

الناس فرج

الناس فرج وقد علم كل من مرزق فيها وعلم انه حدث
من رواها خراب الاقليم وذمها ب نعمة اهل مصر
وان هذا في الحقيقة كعكس الحقائق فان الفضة هي نقد
شرعي لم تنزل في العالم والفلوس انما هي شبه شئ بلا شئ
فيصير المضاف مضاف اليه اللهم اللهم مولانا السلطان
يحسن السفارة الكريمة ان يانف من ان يكون نقده
مضافا الى غيره وان يجعل نقده تضاف اليه النقود
كما جعل الله تعالى اسم الشريف يضاف اليه اسم كل من
مرعيته بل كل ملك من مجاوره ملكه والامر في ذلك
سهل ان شاء الله تعالى وذلك انه يبرز المرسوم الشريف
لموالينا قضاة القضاة اعر الله هم الذين ان يلمر هوا
شهود الخوانيت بان لا يكتب سجل ارض ولا اجارة دار
ولا صدق امرأة ولا مشطور يد بين الاويلين المبلغ
من الدرهم المؤيدي ويبرز ايضا للناظر في الحسبة
الشريفة ان يلمر الدالين بسائر الاشواق ان لا ينافوا
على شئ من البيعات سوا قل او جل الا بالدرهم
المؤيدي ويبرز ايضا للدواوين السلطانية ودواوين
الامراء والاقواف ان لا يكتبوا في دفاتر حساباتهم متصلا
ولا مضافا الى من الدرهم المؤيدي فقصر الدرهم
المؤيدي به ينسب اليها ما عهد اهامين النقود كما جعل
الله مولانا السلطان عرضة يضاف اليه وينسرف به

كل من انشأ أو اتى اليه والله اعلم **واما الفلوس** فانه لم
 تنزل سنة الله في خلقه وعادته المستمرة منذ كانت الخلافة
 الى ان حدثت لحوادث والحزن بمصر منذ سنة ست وثمانمائة
 في جهات الارض كلها عند كل امة من الامم كالفرس والروم
 وبنى اسرائيل واليونان والقبط والنبط والتابعين واقبال
 اليمن والعرب العاربة والعرب المستعربة **ت** في الدولة
 الاسلاميه من حين ظهورها على اختلاف دولها التي اقامت
 بدعوتها كبنى امية بالشام والاندلس وبنى العباس بالعراق
 والعلويين بطبرستان وبلاد المغرب وديار مصر والشام
 وبلاد الحجاز واليمن ودولة الديلم بني بويه ودولة الترك
 بني سلجوق ودولة الاكراد بمصر والشام ودولة المغل
 ببلاد المشرق ودولة الاتراك بمصر والشام ودولة
 بني مرين بالمغرب ودولة بني نصر بالاندلس ودولة
 بني حفص بتونس ودولة بني رسول باليمن ودولة بني
 فيروز متاد بالهند ودولة بني الحطي بلخيشة ودولة
 تيمور لك بسم قند ودولة بني عثمان بالجانب الشمالي
والس في ان التي تلعن اثمانا للبيعات وقيم الاعمال
 انما هي الذهب والفضة فقط لا يعلم في خبر صحيح ولا يقم
 عن امة من الامم ولا طائفة من طوائف البشر **الضم**
 اخذوا ابد ابي قديم الزمان ولا احد بيته نقد غيرهما
 الا انه لما كانت في البيعات محقرات تقل عن ان تباع

بدرهم

بدرهم أو جزء منه احتاج الناس من اجل هذا في القديم والحديث
 من الزمان الي شئ سوي الذهب والفضة يكون بائرا مثلك
 المحقرات ولم يسم ابد اذك الشئ الذي جعل المحقرات نقدا
 البتة فيما عرف من اخبار الخليقة ولا اقيم قط بمنزلة احد
 النقدين **واختلفت منذ اصب البتة** واورا وهم فيما جعلونه
 بائرا مثلك المحقرات **ولم ينزل** بمصر والشام وعراق العرب
 والجمع وفارس والروم في اول الدهر واخرة ملوك هذه الاقاليم
 لعظمتهم وشدة باسهم ولعزة ملكهم وكثرة شأؤهم وخسر وانة
 سلطانهم يجعلون بائرا هذه المحقرات خاسا يضر بون منه
 السير قطع اصغار اشتهى فلوسا لشرا ذلك ولا يكاد يوجد
 منها الا اليسير ومع ذلك فانها لم تقم ابد افي شئ من هذه
 الاقاليم بمنزلة احد النقدين قط **وقد كانت الامم** في
 الاسلام وقبله لهم اشيا يتعاملون بها بدل الفلوس كالبيض
 والكس من الخبز والورق ولحاء الشجر واللودع الذي يستخرج
 من الجوز ويقال لها الكوده وغير ذلك **وقد استقصيت**
 ذكره في كتاب اغاثة الامم بكشف الغم **ولانت الفلوس**
 لا يشتري بها شئ من الامور الجليله وانما هي لتفقات الدور
ومن اعين النظر في اخبار الخليقة عرف ما كان الناس فيه
 بمصر والشام والعراق من خفاء الاسعار فيصرف الواحد
 العدد اليسير من الفلوس في كفاية يومه **الان كانت ايام**
محمود بن علي اسناد ارا الملك الظاهر برقوق

استكثر من الفلوس وصارت الفرخ تجمل الخاس الاحمر رغبة في
 فآذنت **واسم الضرب في الفلوس** عدة اعوام والفرخ تاخذ
 ما تصير من الدرهم الى بلادهم واهل البلد تسبها الطلب الفايه
 حتى عرفت وكادت تفقد وراحت الفلوس من واجاع عظيمها
 حتى نسب اليها ساير البيعات وصله يقال كل دينار يكذا
 من الفلوس **وقال الله** ان هذا الشيء يستحق من ذكره لما فيه
 من عكس الحقايق **الا ان النام** لطول مترهم عليه الفلوس
 اذ هم ابناء العوايد والافروفي غايه القبح **والمرحون ان ينزل**
الله تعالى عن بلاد مصر هذا العار بحسن السفارة الكريمة
 وارجوان شأ الله ان يكون الامر فيه هيناً وذلك ان ينظر
 الى الخاس الاحمر القرض المجلوب من بلاد الفرخ كم سعر القنطار
 منه ويضاف الي من القنطار جملة ما يصرف عليه بدار الضرب
 الي ان يصير فلو سافاذا اجمل ذلك محرف كم يصرف لكل دينار
 من الفلوس واذا عرف كم كل دينار منها محرف بكم كل درهم
 مؤيدي **وفي هذا امر شريف** وهو اخذ من استقر اسيل
 فضلا الملوك فانه يجد هم يا فتون ان يبقى لخير ذكره ويحضون
 على تقديهم بالمجد **فاذا ضربت هذه الفلوس** صارت نقد الناس
 ما بين درهم مؤيدي وفلوس مؤيديه **وكفان اشارة**
 وتنبه على ثبات بقاء الذكر مدي الدهر قول الله تعالى
 عن ابراهيم الخليل صلوات الله وسلامه عليه واجعل لي لسان
 صدق في الاخرين **وقوله** تعالي معرض الامتنان علي بينا

محمد

محمد صلي الله عليه وسلم وانه لا ذكر لك ولقومك واستدك بهذه الآية
 علي اختصاص قريش بالخلافة **وقوله** تعاونه فعناك ذكرك
 وهذه رتبة لا يرغب عنها الا خدس القدر وضيع النفس
 ومقام الملوك بجمل عن ان يستار لهم احد في رتبة عن
 او منضبر نعمة **واي لارجوان** يصلح الله بحسن سفارتكم
 ما قد فسد ان شأ الله **تعاونا ولو اخوف الاطال**
 لذكرت ما كان من ضرب الملوك للفلوس وانها لم تنزل بالعد
 الي ان امر الامير بلبغا السالمي رحمة الله عليه ان تكون
 بالميزان وذلك في سنة **١٠٠٦** وللبلاد قواني وعوايد
 متى اخلت فسد نظامها **والله** تعاينتم خيرا اعمالنا
 وللمد لله وحده **وصلي الله** علي سيدنا محمد
 وآله وصحبه وسلم تسليمات كثيرة
 كتب بيده الفايه العبد الفقير
 الي الله تعاين جف باللطف الحفي
 يوسف الملاح سبط الحفي
 غفر الله له ولوالديه
 واحسن اليه واليه
 ومشا عطفه
 والمسلمين
 آمين



تحريري في يوم الاحد المبارك
 خامس عشر جمادى الاولى
 من شهر **١١١١** ثمان عشرة
 والف خمتمت بخير امين

مكتبة المصطفى الالكترونية

www.al-mostafa.com

www.مكتبةالمصطفى.com

Source / المصدر:



KING SAUD
UNIVERSITY

<http://makhtota.ksu.edu.sa>