

مداخل استثمار أموال الوقف - الإشارة إلى تجارب عربية رائدة-

أ.الميلودي سعاد

أ.د زيدان محمد

طالبة دكتوراه سنة ثانية

أستاذ التعليم العالي

كلية العلوم الاقتصادية - جامعة حسيبة بن بوعلي-الشلف-

ملخص

نظام الوقف من النظم الدينية التي أصبحت في ظل الإسلام مؤسسة عظمى لها أبعاد متشعبة دينية واجتماعية واقتصادية وثقافية وإنسانية، وظلت هذه المؤسسة في ظل الحضارة الإسلامية تجسيدا حيا للسماحة والعطاء والتضامن والتكافل، غطت أنشطتها سائر أوجه الحياة الاجتماعية وامتدت لتشمل المساجد والمرافق التابعة لها والدعوة والجهاد في سبيل الله، والمدارس ودور العلم والمكتبات، والمؤسسات الخيرية، وكفالة الضعفاء والفقراة والمساكين والأرامل، والمؤسسات الصحية.

وتهدف هذه الورقة البحثية إلى تجلية حقيقة الوقف الذي شرعه الإسلام، وبيان مدى الحاجة إليه في المجتمعات الإسلامية، لأن من غاياته الارتفاع بالإنسان عموما وتحقيق سعادته وتوفير طموحاته الروحية والمادية، كما تم في هذه الورقة البحثية عرض بعض التجارب الدولية في الوقف لما له دور هام في المجتمع كونه نموذج أصيل فيه، وله دور أيضا في تحصين المجتمع من خلال مساهمته في النواحي الاقتصادية والتربوية وفي إنفاقه على هذه المجالات.

Abstract :

The stay system of religious systems who become in Islam a super institution ,have dimensions ramified religious, social and economic, cultural and a humanitarian, and remained this institution in light Islamic civilization the living embodiment of generosity and giving, solidarity and interdependence, covered its activities all other aspects of social life and extended to include the mosques and its facilities, advocacy and Jihad in For God, schools and the role of science and libraries, and charitable institutions, and to ensure that the weak and the poor and needy, widows, and health institutions.

The aim of this paper to clarify the fact the stay who legitimized by Islam, indicate the extent it is needed in Islamic societies, because of its goals upgrade human beings in general and to achieve happiness and provide ambitions spiritual and material, as in this paper show some international experience in the the stay because of its important role in society being a model an authentic in it, also has a role in the immunization society through its contribution to the economic, educational and spending on these areas.

مقدمة:

الدارس لتاريخ الحضارة الإسلامية يقف متعجبًا من الدور الفعال الذي لعبته جل المتغيرات الاقتصادية الفاعلة في الاقتصاد الإسلامي في صناعة الحضارة الإسلامية والنهضة الشاملة للأمة ولقد طرح العديد من الباحثين الغربيين والمستشرقين منهم على الخصوص السؤال التالي "من أين استمد العالم الإسلامي وسائله المادية لتحقيق تمويل سريع لفتوحاته وتقديره العلمي والفكري وتوسيعه الجغرافي".

ولعل إجابة هذا السؤال تكمن في مدى مساهمة عالم الاقتصاد الإسلامي كالزكاة والوقف والهبة في نمو وازدهار روري الأمة. فقد كانت ولازالت الأموال الوقفية الإسلامية تؤلف جزءاً مما من الثروة الوطنية في العديد من البلدان الإسلامية كما تشكل فكرة الوقف الإسلامي مبدأً غزيلاً بالعطاء لنمو القطاع غير الحكومي الذي يهدف إلى النفع العام والتنمية الاقتصادية والاجتماعية الأمر الذي يجعل هذه الفكرة جديرة بالدراسة النظرية والتطبيق العملي والتشجيع في جميع الدول الإسلامية أو غير الإسلامية ، ولما للوقف من دور كبير في إثراء الحضارة الإسلامية ورعاية المجتمع الإسلامي الأمر الذي أدى إلى توجه الكثير من الدول الإسلامية إلى إحياء هذا المرفق الحيوي والاهتمام به والعمل على دعمه وتطويره حتى يتواكب مع متطلبات العصر الراهن ولتحقيق الاستفادة القصوى من هذه المؤسسة الإسلامية الاقتصادية العربية وكذلك تشجيع الباحثين والمفكرين والمؤسسات العلمية والخيرية للاهتمام بالدراسات المتعلقة بهذا الموضوع نظراً لأهميته وتأثيره الإيجابي على تطور المجتمع.

وتمثل الأوقاف قاعدة عريضة من الأموال التي هي بحاجة إلى الاستثمار والنمو خاصة ونحن نعيش في عصر مليء بالتطورات السريعة والمعقدة التي تتطلب مواكبة هذا التطور والرقي بالمؤسسة الوقفية بما يخدم مصلحة الأطراف المشتركة فيها وتحقيق النفع العام وبغية البحث والتنقيب عن أنجع السبل وأحسن الطرق الممكنة والتي من شأنها أن تساعد على تنمية أموال الوقف وتوظيفها لتحقيق عائد مناسب فوجود كل تلك الموارد الإنتاجية في الأصول والمتلكات الوقفية يدفعنا إلى التفكير في استغلالها ولهذا السبب توالت الدراسات وتعاقبت النظريات وكلها تسعى جاهدة لتحقيق نجاح المؤسسة الوقفية وإعادة صنع أمجادها. ومن هذا المنطلق ما هو الوقف؟ وما هو دور الوقف في تمويل التنمية المحلية؟ وما هي أهم مداخل استثمار الوقف بالاستفادة من تجار دول عربية؟ لذلك سنتناول في هذه الورقة البحثية ما يلي:

أولاً- الإطار العام للأوقاف والتنمية المحلية

ثانياً- دور الوقف في تمويل التنمية المحلية

ثالثاً- نماذج مختارة للتجارب الاستثمارية في قطاع الأوقاف في الدول العربية.

أولاً- الإطار العام للأوقاف والتنمية المحلية

1- تعريف الوقف :

يعرف الوقف كما يلي:

- لغوياً: "الوقف بالفتح وسكون القاف لغة الجبس والمنع".

- فقهياً: "هو حبس المال عن الاستهلاك للانتفاع المتكرر به في وجه من وجوه البر"

- التعريف الاقتصادي والتنموي للوقف:

"الوقف هو تحويل الأموال عن الاستهلاك واستثمارها في أصول مالية إنتاجية تنتج المنافع والخيرات والإيرادات التي تستهلك في المستقبل سواء كان الاستهلاك بصورة جماعية أو فردية " وبالتالي فالوقف عملية تجمع بين الادخار والاستثمار معا فهي تتتألف من اقتطاع أموال كان يمكن للواقف أن يستهلكها (إما مباشرة أو بعد تحويلها إلى سلع استهلاكية) عن الاستهلاك الآني وفي نفس الوقت تحويلها إلى استثمار يهدف إلى زيادة الثروة الإنتاجية في المجتمع¹.

2- مفهوم الوقف في البلدان الغربية:

مع مطلع القرن 13 ميلادي ظهر في وسط أوربا (ألمانيا) بعض الأوقاف الخيرية ولكن أول إشارة إلى الوقف في النظم القانونية الغربية جاءت في القانون الإنجليزي للأعمال الخيرية الصادر عام 1601 ثم اتخذت الأوقاف شكل الشخصية المعنوية باسم مؤسسة (foundation) واتضحت معالمها وصارت تعرف بأنها مؤسسات غير حكومية ولا تقصد الربح ، وهذه بعض التعريفات لهذه الصيغ والتي هي شبيهة بالوقف : في الموسوعة الدولية للعلوم الاجتماعية " International Encyclopedia of the Social Sciences " تحت عبارة (foundation) ومعناها (الأموال أو المؤسسة الوقفية)، فقد عرف الوقف بأنه "وسيلة لمشاركة مال خاص في غرض عام".

أما القانون الفرنسي عرف الوقف الخيري بأنه : " رصد شيء محدد من رأس المال على سبيل الدوام ، لعمل خيري عام أو خاص " ويكون العمل الخيري العام كإقامة مستشفى أو بناء مدرسة، أو منح جامعة مبلغا من المال أو عقارا، لإنشاء كرامي علمية أو للإنفاق على جوائز علمية.² و في النظام الأنجلوأمريكي فهناك ما يعرف بـ (Trust) وهو مصطلح يتضمن معاني التصديق والثقة والولاء والركون إلى شخص والاعتماد عليه وهو أيضا يستعمل بمعنى الثقة توضع في شخص ليكون المالك الاسمي لمال ممسوك لصالح شخص آخر، وهي أيضا الشركة التي يديرها أمناء.

أما تعريف الوقف من الناحية القانونية، فهو في القانون الأمريكي نوع من التصرفات المالية تسمى "الترست" trust ، فقد عرفه المعهد القانوني الأمريكي بأنه (علاقة أمانة، خاصة بمال معين، تلزم الشخص الذي يحوز هذا المال، بعدة التزامات ، تهدف إلى استغلاله لصالح شخص آخر وتنشأ هذه العلاقة نتيجة للتعبير عن إنشائها) ، ويمكن تعريفه أيضا بأنه (وضع مال في حيازة شخص معين يسمى: الأمين أو الوصي، ليستغله لمصلحة شخص آخر يسمى: المستفيد أو المستحق).³

وبإضافة معنى أفعال البر (Philanthropy) والخير (Charity) لأي من العبارتين السابقتين يجعلها تتضمن معنى غيرها بقوم على الإحسان لآخرين أو على أعمال النفع العام.⁴

¹ منذر قحف -الوقف الإسلامي تطوره و إدارته—إصدار الأمانة العامة للأوقاف —الكويت 1996 ص 121.

² رفيق يونس المصري،الأوقاف فقهها واقتصادها، دار المكتبي للطباعة والنشر والتوزيع،دمشق،1999،ص116-117.

³ ياسين بن ناصر الخطيب، أثر الوقف في نشر التعليم و الثقافة، مؤتمر الأوقاف الأول، مكة المكرمة، شعبان 1422هـ . ص 283.

⁴ منذر القحف، الوقف الإسلامي، الوقف الإسلامي ، تطوره، إدارته، تسييته، مرجع سابق ، ص 56.

3- الشروط اللازم توفرها لتسمية الوقف (شروط صحة إنشاء الوقف):

لا توجد شروط محددة للوقف في حد ذاته وإنما هناك شروط على الشخص الواقف حسب طبيعته هي⁵:

ا- بالنسبة للأشخاص الاعتباريين:

يشترط في هذه الحالة ما يشترط لصحة التبع حسب القانون وحسب النظام الداخلي للشخص الاعتباري من ملكية وجواز ومشروعية.....الخ.

ب- بالنسبة للأشخاص الطبيعيين:

يشترط هنا أن يكون الواقف بالغا راشدا أهلا للتصرف التبرعي وأن يكون ملكه للمال الموقوف مطلقا غير محجور عليه لسفه أو دين.

- يجوز وقف حصة مشاعة في ملك ،وقف عقار ،وقف أسهم أو حصص في شركات مساهمة غير ربوية .

- أن لا يكون المال الموقوف مستعملا بخلاف أحكام شرعية كسندات أو ودائع ربوية أو عقار مؤجر غير مشروع .

4- أنواع الوقف:

تقسم الأوقاف حسب عدة معايير كما يلي⁶ :

* من حيث الغرض هناك :

- وقف خيري: هو ما كان لأي وجه من وجود البر العامة.

- وقف ذري: هو ما كان لمنفعة الواقف وأهله وذريته.

* من حيث التوقيت هناك:

- وقف مؤيد: يكون في وقف ما يحتمل التأييد مثل الأرض، البناء ،المنقولات

- وقف مؤقت: يكون في وقف ما يهلك بالاستعمال .

* من حيث نوع استعمال الوقف هناك :

- وقف مباشر: هو ما يستعمل أصل المال في تحقيق غرض ما كالصلة، التعليم.

- وقف استثماري : هو ما يستعمل أصلا في إنتاج إيراد ينفق على غرض الوقف.

* وهناك أيضا :

- وقف معين: وهو ما يعين فيه الواقف الأشخاص الموقوف عليهم

- وقف غير معين: هو الوقف على جهات وعناوين كلية كالوقف على العلماء، الفقراء

- وقف صحيح لازم: هو الوقف مكتمل الشروط موافق لأحكام الشريعة ولا يجوز الرجوع عنه.

وقف غير صحيح وغير لازم: هو الوقف الذي جاء غير موافق لأحكام الشريعة ويستطيع الواقف الرجوع عنه

5- أهداف الوقف:

للأوقاف مجموعة من الأهداف الاقتصادية والاجتماعية نذكر منها⁷ :

⁵ منذر قحف قضايا فقهية معاصرة في الوقف الإسلامي – منشور البنك الإسلامي للتنمية – جدة 2001- ص 19

⁶ منذر قحف، مرجع سابق، ص 32 .

- تربية مال الوقف نفسه .
- تحقيق إيرادات للعينة الموقوف عليها.
- تحقيق دفعات نقدية للاقتصاد ككل .
- تحقيق أكبر قدر ممكن من التخفيض والإعفاء الضريبي.
- مساعدة الفقراء وذوي الدخول المحدودة.
- تقديم التمويل ودعم المشاريع الصغيرة .
- دعم المؤسسات التعليمية العامة والخاصة والهيئات الإسلامية .
- مساعدة الطلاب داخل وخارج الوطن.
- 6- مفهوم التنمية المحلية وخصائصها.

تعرف التنمية المحلية (LOCAL DEVELOPMENT) بأئمها العملية التي بواسطتها يمكن تحقيق التعاون الفعال بين جهود المواطنين وجهود السلطات العمومية (الدولة) للارتفاع بمستويات التجمعات المحلية والوحدات المحلية اقتصاديا واجتماعيا وثقافيا وحضاريا من منظور تحسين نوعية الحياة في منظومة شاملة ومتكاملة.

كما تعرف التنمية المحلية بأئمها " عملية التغيير التي تتم في إطار سياسة عامة محلية تعبر عن احتياجات الوحدة المحلية وذلك من خلال القيادات المحلية القادرة على استخدام واستغلال الموارد المحلية وإقناع المواطنين المحليين بالمشاركة الشعبية والاستفادة من الدعم المادي والمعنوي الحكومي، وصولا إلى رفع مستوى المعيشة لكل أفراد الوحدة المحلية ودمج جميع الوحدات في الدولة"⁸

وينطوي التعريف الأخير للتنمية المحلية على مجموعة من الخصائص نجملها في النقاط الآتية:⁹
-التنمية المحلية هي عملية تغيير تتم بشكل مستمر ومتناهية إشباع الحاجات والمطالب المتتجدة للمجتمع المحلي.

-التنمية المحلية توجد في البلدان التقدمة كما توجد في البلدان النامية وهي تخص المناطق الحضرية كما تخص المناطق الريفية.

- تتسم عملية التنمية المحلية بالتكامل بين الريف والمناطق الحضرية وبين الجانب المادي والجانب المعنوي.
- تتميز التنمية المحلية بالشمول حيث تشمل جميع التواهي الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية كما تشمل أيضا كل قطاعات المجتمع المحلي تحقيقا للعدالة وتكافؤ الفرص.

⁷ محمد أبو زهرة - محاضرات في الوقف - دار الفكر العربي- القاهرة 1998-ص 75.

⁸ عبد المطلب عبد الحميد ، التمويل المحلي ، الدار الجامعية ، الإسكندرية 2001,ص 13.

⁹ عبد المطلب عبد الحميد ، التمويل المحلي ، مرجع سابق,ص 13-14 .

- لا تقتصر التنمية المحلية على توفير الخدمات الأساسية للمواطنين وتوزيعها بعدها بل تتعداه إلى إقامة مشروعات إنتاجية لزيادة الدخول لسكان المجتمع المحلي. بالإضافة إلى توفير التدريب وكذا دعم المشروعات الاقتصادية القائمة على الجهد الذاتي واستثمار الموارد المحلية في المشروعات المدرة للأرباح.

ثانيا- دور الوقف في تمويل التنمية المحلية

1-الأموال الوقفية: أشكالها وخصائصها

أ- أشكال الأموال الموقوفة:

المال الموقوف هو المال المسبل (المحبوس) نفعه على الموقوف عليهم، ويشرط أن يكون متقوماً ونفعه مباحاً شرعاً و غير معلن على شرط فاسد وأن يكون مملوكاً ملكية باتنة للواقف.¹⁰ و يتخد المال الموقوف الأشكال التالية :¹¹

-الأصول الثابتة: كالأراضي والمباني والحقائق والبساطين والمساجد والمصانع والمخازن والمتاجر وغيرها.

- أصول شبه ثابتة: فهي ملحقة بأصل ثابت ولازمة له كالأبواب والنوافذ للعقارات والأشجار للحدائق والبساطين وهكذا، ما يتذرع استعماله بدون أصله.

- عروض متداولة (أصول منقوله): وهي العروض التي يمكن تداولها ونقلها، مثل الحيوانات والسيارات، من مكان إلى آخر دون أن تتلف.

- عروض في صورة أثمان (النقود الموقوفة): تتمثل في الأموال النقدية الموقوفة مثل الذهب والفضة والبنكنوت والصكوك وشهادات الاستثمار، وما في حكمها، والمحبوس عينها وعائدها على وجه البر والخير.¹²

- حقوق معنوية: هي الأصول المعنوية التي تتحقق إيراداً لصاحبها كحقوق التأليف، وبراءة الاختراع وبالنظر إلى هذه الأشكال يكون الوقف شاملًا لجميع أنواع الأشكال التي يتخذها المال المتقوم شرعاً.

ب-خصائص الأموال الوقفية:

باعتبار الأموال الوقفية تمثل أصول رأسمالية لكونها تمثل غالباً في الأموال العقارية أو وسائل الإنتاج، الأمر الذي يجعل هذه الأموال تتميز عن باقي الأصول الأخرى بجملة من الخصائص نوجزها ك التالي¹³ :

¹⁰ عبد السنار أبو غدة وحسين حسين شحاته، ، الأحكام الفقهية والأسس المحاسبية للوقف، الأمانة العامة للوقف، الكويت، 1998، ص195.

¹¹ حسين حسين شحاته و محمد جادو، القواعد المحاسبية والتنظيمي المحاسبي للوقف الخيري في ضوء المعطيات الشرعية والعلمية ، دراسة غير منشورة، مكتب تنمية الموارد الوقفية ، الكويت، دون تاريخ، ص13-14.

¹² عبد السنار أبو غدة وحسين حسين شحاته، مرجع سابق، ص195.

¹³ محمد أنس الزرقا-التمويل والاستثمار في مشروعات الأوقاف- دراسات إسلامية- البنك الإسلامي للتنمية المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب-المجلد 1 العدد 1-محرم 1415/جوان 1994-ص65.

-الديمومة : ويعنى بها حبس الأصل وتسبيل الثمرة ليبقى أصل الإنتاج قائما على المدى الطويل فلا يجوز التصرف فيه بيعا ولا هبة ولا تجوز تصفيته ويستثنى من ذلك ما كان في صالح الموقوف لهم كاستبدال الوقف يوشك على الاحتلال والزوال بأخر قادر على تحقيق عائد ولتحقيق هذه الخاصية أو الميزة الأساسية للوقف يجب تحقيق شرطين هما:

- صيانة أصل الوقف: لضمان الدخل المستمر الناتج من استغلال أصل الوقف لابد من صيانة أصل الوقف حتى يستمر في تقديم العائد وقتاً أطول.

-تسبيل الثمرة : أي أن يكون ما ينتجه الوقف من عائدات موجه لخدمة الجهات الموقوف لها ، ويعتبر تسبيل الثمرة أهم مؤشر على مدى نجاعة إدارة الوقف، ويدخل ذلك في مدى استغلال الوقف ليكون أكثر إنتاجية إذا استمر أصل الوقف في تحقيق العائد على المدى الطويل . يؤكد لنا ذلك قدرة الإدارة القائمة على الوقف على استثماره بالطريقة السليمة .

-الشكل العقاري: غالباً ما تكون أصول الوقف في شكل عقار (أراضي ، بناءات، بساتين) إذ كان هذا الشكل من الأصول الوقفية هو السائد خلال فترة زمنية طويلة ولكن سرعان ما ظهرت حديثاً أملاكاً وقفية من نوع آخر (أوراق مالية، مبالغ، أسهم ، يد عاملة).

-ملكية الوقف : باعتبار أن الوقف أصلاً من أصول الملكية توضع تحت تصرف جهة معينة تستفيد من عائداته فإننا نتبين أن الواقف قد تنازل عن ملكية ما أوقفه ، وبالتالي تنتقل الملكية للمالك الجديد لكن لا يتحول المال الموقوف إلى ثروة لمن أوقف لهم وإنما يستفيدون فقط من العائد وذلك كون أن الوقف حبس الأصل وتسبيل الثمرة .

2- مصادر التمويل للمشاريع الاستثمارية الوقفية.

إن تمويل تنمية الوقف هو ذلك الجهد الفكري الذي يقوم به ناظر الوقف من أجل الحصول على التغطية المالية أو ما يقوم مقامها لسد حاجيات المشاريع الاستثمارية الوقفية على اختلاف أنواعها وجل المشاريع الاستثمارية الوقفية تحتاج إلى رؤوس أموال من أجل العمل أي تحتاج لمصادر تمويل وهذه الأخيرة تنقسم من حيث عدة معايير منها¹⁴:

1- حسب معيار الزمن تنقسم إلى مصادر تمويل قصيرة الأجل ومتوسطة وطويلة الأجل.

2- من حيث مجال استعمالها تقسم إلى مصادر تمويل موجهة لأوقاف نقدية، عقارية، منقولات، معنوية.

3- حسب حجم التمويل تقسم إلى مصادر خاصة بالمشاريع الدقيقة، المتوسطة، الضخمة.

وهناك العديد من المعايير الأخرى ولكن بالنظر إلى حاجة المؤسسة الوقفية وكذلك إلى مصدر هذه الأموال من وجهة نظرنا أهم عامل هو مصدر الأموال فيتمكن أن تقسم إلى مصادر تمويل ذاتية للمشاريع الوقفية ومصادر التمويل الخارجية للمشاريع الوقفية بالإضافة إلى إمكانية إدراج معيار آخر هو حسب نوع الوقف الممول أو نوع المشروع الوقفي أي مثلاً في مصدر التمويل الذاتي منها ما هو خاص بتمويل مشاريع الوقف

¹⁴ صالح صاحي - المنهج التنموي البديل - رسالة دكتوراه كلية العلوم الاقتصادية - الجزائر 2000 ص 33.

العقاري أو مشاريع الوقف النقدي وكذلك في حالة التمويل الخارجي يوجد ما هو خاص بالوقف العقاري والوقف النقدي وسننسعى لاجازها فيما يلي¹⁵ :

2/1 الاعتماد على التمويل الذاتي:

يتم التمويل بالاعتماد على القدرات الذاتية للمؤسسة التي تريد أن تبني مالها فهي مجبرة على النظر في ما تمتلكه من قدرات ذاتية أي المصادر التمويلية الذاتية وهي بالنسبة لمؤسسة الوقف تمثل في العقارات والأراضي الزراعية والعمرانية والسيولة المالية التي تحصل عليها مما تؤجره من عقارات إذن فقبل أن تفك المؤسسة الوقفية في تمويل الغير لمشاريعها فلتتظر إلى إمكاناتها ومصادرها الأولية والتي بحوزتها.

2/2 الاعتماد على مصادر التمويل الخارجي للمشاريع الوقفية:

هو اعتماد عن مصادر تمويلية خارجية عن صندوق الأوقاف ويمكن أن تكون داخل الوطن مثل البنوك الإسلامية أو الهيئات الداعمة للمشاريع الخيرية إلى آخره من المصادر، ويمكن الاعتماد على مصادر تمويلية خارج البلاد نحو البنك الإسلامي للتنمية أو أحد الشركات الأوربية الراغبة في هذا النوع من الاستثمار أو حتى بالرجوع للجمهور كمصدر تمويل ومن بين الصيغ التمويلية الخارجية لاستثمار الوقف نجد:

- صيغة التمويل من المصارف الإسلامية وشركات التمويل:

التمويل من المؤسسات والبنوك الإسلامية يمكن أن يتخد واحدة من أربعة صيغ وهي المراقبة، الإجارة الاستصناع، المضاربة وهذا في حالة ما إذا أراد ناظر الوقف أو وكيل الأوقاف أن يحتفظ بإدارة المشروع بكاملها لنفسه وهنالك صيغة واحدة تصلح لإدارة أحد الطرفين الممول أو الناظر للمشروع الوقفية هي صيغة المشاركة المستمرة وتعامل البنوك الإسلامية مع المؤسسات الوقفية بشكل عادي كما لو كانت مؤسسة استثمارية أخرى ولذلك تعتبر هذه الصيغة ممكنة لتمويل المشاريع الاستثمارية الوقفية ويمكن أن ندرج في هذا الجانب بعض الصور التطبيقية للتمويل بإحدى الصيغ:

أ) **صيغة التمويل بعقد السلم¹⁶**: يعتبر من صيغ الاستثمار والتمويل القصيرة الأجل نحو دورة زراعية واحدة وإنما طول الأجل نحو تمويل الأصول الثابتة وهذا حسب مضمون العقد ويمكن لمديرية الأوقاف أن تستعمل هذه الصيغة لتطوير استثماراتها أو لتمويلها بمال الذي تحتاجه هذه العملية مع مراعاة استفادة مديرية الأوقاف من الدعم المالي والتقني في حالة اعتمادها على هذه الصيغة من بنك إسلامي وهناك عدة أشكال للتمويل بعقد السلم نذكر منها: عقد السلم مع البنوك الإسلامية، عقد السلم مع الشركات السياحية، عقد السلم في الصناعات التحويلية، عقد السلم في المنتجات الزراعية.

ب) **صيغة التمويل بالمراجعة¹⁷**: وفيها الوزارة الدراسات والمخططات للمشاريع المراد تنفيذها ثم تخصص الوزارة من موازنتها الإنمائية ما يقارب ثلث كلفة المشروع لتمويل أجور العمال إما المواد الخام فتقوم الوزارة

¹⁵ عبد القادر بن عزوز فقه استثمار الوقف وتمويله في الإسلام دراسة تطبيقية عن الوقف الجزائري- رسالة دكتوراه في العلوم الإسلامية- جامعة الجزائر 2004 ص 81.

¹⁶ محمد عبد الحليم عمر "الإطار الشرعي والاقتصادي لبيع السلم" رسالة مقدمة للنقى الأوقاف في الأردن 1994 ص 47.

¹⁷ منذر قحف "تمويل تنمية الوقف"- مرجع سابق- ص 64.

بشراءها عن طريق المراقبة من مؤسسات تتعامل وفق أحكام الشريعة الإسلامية حيث تسدد الوزارة للممول كلفة المواد وهامش المراقبة على أقساط يتفق عليها الطرفان.

ج) صيغة الاستصناع: وذلك بأن يجري الاتفاق بين الوزارة والجهة المملوكة تقوم بتنفيذ المشروع على أرض وقفية وفق المخططات والمواصفات التي وضعتها الوزارة وبعد تنفيذ المشروع تقوم الوزارة باستلامه واستغلاله وسداد كلفته شاملة الربح على أقساط للممول.

-صيغ التمويل بالاعتماد على الجمهور:

من الواضح أن اللجوء إلى الجمهور للاكتتاب في تنمية الأوقاف يعني اختيار الناظر الاستمرار في إدارة الوقف والمشروع التنموي المتعلق به وعدم ترك ذلك للطرف الممول حفاظاً على مصلحة الموقوف عليهم و¹⁸ الوقف بصفة عامة إن أهم وسيلة للتمويل من الجمهور هو إصدار أوراق مالية بأنواعها ويمكن ذكر ما يلي :

أ- حصص الإنتاج: هي أوراق مالية قابلة للتداول بعد أن يبدأ المشروع بالعمل أو يتحول أكثر ما يقابلها من (أو ما تمثله) نقود وديون إلى أعيان وحقوق ومنافع وهي تمثل ملكية المنشأة الاستثمارية التي أقامها الناظر على أرض الوقف بالأموال التي حصل عليها من حملة حصص الإنتاج ووكالة عنهم وتتحول هذه الحصص لحامليها حصة الإنتاج الإجمالي للمشروع.

ب- أسهم المشاركة¹⁹ : يمكن أن تصدر أسهم المشاركة عادية مثل الأسهم في الشركات المساهمة تمثل البناء المقام على أرض الوقف ويكون ناظر الوقف أو الواقف نفسه بوصفه شخصية معنوية مديرًا لبناء بأجر معلوم وكما هو الحال في الأسهم العادية فإن الأرباح الصافية للمشروع توزع على المساهمين بعد تنزيل المصاريف التشغيلية وأعباء الاستهلاك والمخصصات الأخرى.

ج- سندات الإجارة: وهي صكوك أو أوراق مالية تمثل أجزاء متساوية من ملك بناء مؤجر حيث يقوم متولي الوقف بإصدار هذه السندات وبيعها للجمهور بسعر يساوي نسبة حصة عند الإجارة من البناء إلى ممول قيمة البناء المراد إنشاؤه فلو كانت كلفة المشروع عشرة ملايين دينار وقسم البناء إلى مليون وحدة صدر فيها مليون سند إجارة لكن بيع السند الواحد عند إصداره من ناظر الوقف 10 دج ويتضمن السند إذن من الواقف لحملة السندات بالبناء على الوقف.

د- سندات المقارضة: تقوم فكرة سندات المقارضة على عقد المضاربة شأنها شأن الودائع الاستثمارية لدى المصارف الإسلامية وفي سندات المقارضة يستقبل ناظر الوقف الأموال النقدية بصفته مضارباً كما يستقبل البنك الإسلامي الودائع النقدية الاستثمارية ولكن ناظر الوقف يقبل هذه الأموال ويصدر فيها وثائق متساوية القيمة كل وثيقة بمائة دينار كمثال ويستعمل ناظر الوقف هذه الأموال في استثمار محدد يتفق عليه مع أربابها.

¹⁸ صديق الأمين ضرير "الاستثمار في البنوك" - مجلة الفكر الإسلامي - السنة الأولى، العدد الأول، ديسمبر 1998 ص 107.

¹⁹ سليمان ناصر "تطوير صيغ التمويل قصير الأجل للبنوك الإسلامية" - رسالة ماجستير كلية العلوم الاقتصادية - جامعة الجزائر - 1998 ص 22.

هـ- أسمم التحكير²⁰ : أسمم التحكير هي درجة بين سندات الإجارة وأسمم المشاركة لأنها تشبه كلا من أسمم المشاركة وسندات الإجارة في بعض الوجوه وأسمم التحكير تمثل حصص متساوية من ملكية بناء يقام بطريقة التوكيل وعوائدها غير محددة مسبقا ولكنها مرتبطة بالوقف من عائدات المشروع بكامله حيث تمثل عائدات المشروع الصافية حقا لأصحاب أسمم التحكير.

-صيغ تمويل أخرى للمشاريع الاستثمارية الوقفية²¹ :

- أـ التمويل من خلال صكوك الصدقات للوقف: صورتها أن تصدر مديرية الأوقاف و بمموافقة الجهات الرسمية صكوكا يكون الغرض منها التصدق على جهة الوقف بغية تغطية ما ينقصها من نفقات لتنمية المشاريع الوقفية وتجميع هذه الأموال عبر التراب الوطني في المساجد وغير ذلك وعن الجالية في الخارج.
- بـ إنشاء صندوق التكافل الوقفى: صورتها أن تقوم مديرية الأوقاف بإنشاء رصيد تعاونى تكافلى للأوقاف حيث يمكن الأشخاص الراغبين في المساهمة في التمويل التطوعي أن يقطعوا من مرتباتهم جزءا من المال يحدد مقداره ومدة اقتطاعه.

3- الدور التمويلي والتنموي ل الاحتياطات المالية الوقفية .

لقد كانت الأوقاف مصدر التمويل الأساسي لكثير من المرافق الخدمية التعليمية والصحية والعسكرية، واليوم تتعاظم حاجة الحكومات في العالم الإسلامي لإحياء مؤسسة الوقف للقيام بهذا الدور المفقود. فالوقف يسهم الوقف في تنوع مصادر التمويل و مجالات استخدامها، كما أن استثمار أموال الوقف و تثميرها يمكن أن يؤدي دوراً مهما في التنمية الشاملة حيث يمكن أن تكون عوائدها مصدرًا لتمويل شبكة واسعة من المشروعات ذات النفع العام والمرافق الخدمية.

وقد أسمم الوقف في توفير التمويل اللازم للفقراء حيث تأسس في تركيا صناديق تعاونية للإقراض بفوائد بسيطة أو مساعدة المنكوبين أو لإقراض الفقراء لبدء مشاريعهم الإنتاجية كما كان للوقف في العصر الحديث دور أساسي في تأسيس بعض المصارف والمؤسسات المالية تعمل في هذا المجال وقد كان للأوقاف النقدية دور في تأسيس بنك الأوقاف التركي عام 1945 الذي يعد من أكبر المؤسسات البنكية في تركيا حاليا. كما قام الوقف بتأسيس العديد من البنوك والمؤسسات المالية الإسلامية مثل بنك البحرين الإسلامي وبيت التمويل الكويتي وبنك فيصل الإسلامي في مصر وبنك ناصر الاجتماعي في مصر وغيرها من المؤسسات التي ساهمت في التنمية الاقتصادية والاجتماعية.²²

أما بالنسبة للدور التنموي للنشاط الوقفى فاستثمار أموال الوقف و تثميرها يمكن أن يؤدي دوراً مهما في التنمية الشاملة حيث يمكن أن تكون عوائدها مصدرًا لتمويل شبكة واسعة من المشروعات ذات النفع

²⁰ ناصر الزيد عبد العزيز "البناء المؤسساتي للأمانة العامة للأوقاف بالكويت" - بحث مقدم في ندوة البحرين-1996 ص37.

²¹ الماجري خالد راشد "تجربة استثمار الأموال الموقوفة في دولة الكويت - بحث مقدم في ندوة البحرين حول الأوقاف- 1996 ص55.

²² فؤاد عبد الله العمر، إسهام الوقف في العمل الأهلي والتنمية الاجتماعية، الأمانة العامة للأوقاف، الكويت، 2000 ، ص180.

العام والمرافق الخدمية، مما يتولد عنه مجموعة من الآثار المالية والاقتصادية والاجتماعية، ويمكن تجليه الدور التنموي للنشاط الوقفى من خلال النقاط الآتية:

- الدور التمويلي للوقف حيث يساهم الوقف بتمويله لعدد هام من المرافق الخدمية في المجتمع بتخفيف العبء المالي للدولة في مجال الإنفاق العام وتوفير الخدمات.
- دور الوقف في إحداث حركية اقتصادية ذات أثر توسيعى، من خلال زيادة القوة الشرائية للأفراد جراء حصولهم على مستحقاتهم من ريع الأوقاف.إضافة إلى تلبية الحاجات الإنسانية الأساسية التي تضمنها المرافق الخدمية.

ـ الأثر الإيجابي للوقف على هيكل الثروة في المجتمع ، ويتأتى ذلك من خلال محافظة الوقف على الأصول الرأسمالية المنتجة وعدم التصرف فيها وصيانتها إضافة إلى أن الوقف يعتبر أداة لعدم تفتت الثروة والحفاظ على الكيانات الاقتصادية متماسكة وإيجاد التراكمات الرأسمالية.²³

ـ توفير الأمن الغذائي وتحقيق الحاجات الأساسية لأفراد المجتمع خاصة الفقراء منهم
ـ إعادة توزيع الثروة والدخل وتقليل التفاوت بين طبقات المجتمع.
ـ توفير التعليم المجاني بجميع مراحله لعموم الناس من خلال المدارس والكليات التي أوقف لها واقفون أمولا كثيرة.

ـ توفير الرعاية الصحية لأفراد المجتمع من خلال إقامة المشافي وإنفاق عليها .
ـ رعاية الفئات الخاصة في المجتمع وكفالتهم كاليتامى والمقدعين والمرضى والمساجين وغيرهم.
ـ المساهمة في تطوير العمل الخيري في المجتمع من خلال العمل المؤسسى للجمعيات والمؤسسات الوقفية وزيادة قنوات المساعدة والعون في المجتمع.

ـ زيادة الطاقة الإنتاجية في المجتمع من خلال المشروعات الاستثمار الوقفية وما يترتب على ذلك من زيادة فرص العمل وتقليل البطالة في المجتمع.²⁴

ثالثا- نماذج مختارة للتجارب الاستثمارية في قطاع الأوقاف في الدول العربية.
عرفت الدول العربية صحوة جديدة في مجال الأوقاف سواء من حيث تنظيمها أو استثمارها فقد اكتسب المشاريع الوقفية الاستثمارية أهمية كبيرة في الآونة الأخيرة وهناك العديد من الدول الناجحة في هذا المجال على غرار الأمانة العامة للأوقاف في الكويت وهيئة الأوقاف في الأردن ولبنان ... الخ وسنحاول استعراض البعض منها فيما يلى :

²³ كمال منصوري ، استثمار الأوقاف وأثره الاقتصادية والاجتماعية مع الإشارة لوضعية الأوقاف في الجزائر، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة الجزائر، 2001 ، ص 80 و 81.

²⁴ علي محي الدين القره داغي ، تربية موارد الوقف والمحافظة عليها، مجلة أوقاف، العدد السابع ، نوفمبر 2004، الأمانة العامة للأوقاف، الكويت، ص 17.

1-عرض التجربة الكويتية:

تعتبر من التجارب الرائدة في مجال استثمار الأوقاف فقد أنشئت الأمانة العامة للأوقاف في الكويت أواخر عام 1993 وهي جهاز حكومي يتمتع بالاستقلالية نسبية في اتخاذ القرارات وقف لواحة ونظم الإدارة الحكومية وتقوم إستراتيجية الأمانة على²⁵:

-استثمار أموال الأوقاف الموجودة في الكويت أو لصالح الكويت في الخارج وتوزيع عوائدها حسب الشروط الوقفية.

-إحداث توعية وقفية لتشجيع أوقاف جديدة من الجمهور العام لتحقيق هذان الأمران اتجهت الأمانة العامة للأوقاف في الكويت إلى العمل على محورين هما:

-استثمار وتنمية الأوقاف الموجودة وتوزيع غلتها.

-الدعوة إلى إقامة أوقاف جديدة .

وقد انبثق عن هذين المحورين إطارين أو قطاعين تنظيميين هما²⁶:

قطاع الاستثمار:

يتتألف من إيرادات الاستثمار العقاري وغير العقاري وقطاع للصناديق والمشاريع الوقفية يتتألف من عدد من الصناديق والمشاريع الفرعية حسب الأغراض الاجتماعية التي تحتاج إلى الرعاية الوقفية تعتمد إستراتيجية الاستثمار في الأمانة على هيكل تنظيمي يميز بين الاستثمار العقاري وغير العقاري ويسعى للوصول إلى محفظة استثمارية مثل تركب من استثمارات متنوعة قليلة المخاطر وحسنة العوائد ومن خلال التوجهات الاستثمارية أسست الأمانة العامة للأوقاف شركة إدارة الأموال الوقفية العقارية وعهدت إليها بإدارة جميع الأموال الوقفية العقارية كما قامت بحصر العقارات الوقفية في الكويت.

الصناديق الوقفية²⁷:

هي أهم ما يميز عمل الأمانة في مجال الاستثمار والتسيير وهي عبارة عن وحدات وقفية وضعتها الأمانة العامة للأوقاف في الكويت ويصدر بشأنها قرار من وزير الأوقاف يتضمن إنشاءها ويختص كل صندوق برعاية وجه من وجوه البر يحدده قرار إنشاء الصندوق، قد يدعى الصندوق المتبرعين إلى إنشاء أوقاف جديدة لخدمة غرضه الواقفي.

أما أهم مشروع تم استحداثه في الكويت في مجال الأوقاف هو ما أطلق عليه اسم (مشروع من كسب يدي) وهو مشروع مشترك مع وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل.

2-عرض التجربة السودانية²⁸:

²⁵ الحوطى عبد الوهاب عبد الله-الخلفية التاريخية للإدارة الوقفية لدولة الكويت-بحث مقدم في ندوة البحرين حول الأوقاف الإسلامية 1996 ص 04

²⁶ فؤاد عبد الله العمر-استثمار الأموال الموقفة "الشروط الاقتصادية ومستلزمات التنمية" حالة الأمانة العامة للأوقاف الكويت-إدارة الدراسات والعلاقات الخارجية-الأمانة العامة للأوقاف -الكويت 2007-ص 70.

²⁷ صلاح محمد الغزالي - الصناديق الوقفية -ورقة قدمت في ندوة البحرين للأوقاف 1996 ص 27.

²⁸ محمد حسن عثمان عبد الصمد، التجربة السودانية في تنمية الوقف، منشور لجنة الأوقاف الإسلامية السودانية 2001، الصفحة 17.

بدأت التجربة السودانية الحديثة بإعادة تنظيم إدارة الأوقاف باسم هيئة الأوقاف الإسلامية عام 1986 ولكن النهضة الوقفية الحقيقية بدأت عام 1991 حيث أصدرت الحكومة السودانية قرار بمنح هيئة الأوقاف مزايا عديدة تشكلت في : تخصيص قطع من الأراضي الاستثمارية التي تستصلحها الحكومة وكذلك في الواقع السكانية والتجارية وهذا ولاشك يعتبر نوع الإرصاد يعامل معاملة الوقف من الناحية الواقعية والجدير بالاهتمام بالنسبة إلى التجربة السودانية هو قيام الهيئة باستخدام نموذج تنظيمي مبتكر يعمل أساسا على اتجاهين:

- اتجاه أول نحو استدعاء أوقاف جديدة تدخل ضمن قنوات معينة مرسومة مسبقا
 - واتجاه ثاني نحو استثمار وتنمية الأموال الوقفية الموجودة والتي تمنحها الدولة لهيئة الأوقاف.
- ومن بين أهم ما قامت به هيئة الأوقاف الإسلامية في السودان هو²⁹ :
- بيت أوقاف للمقاولات لشركة تملكها الهيئة لوضع التصاميم الإنسانية وتنفيذها.
 - بنك الأدخار للتنمية الاجتماعية من أجل تمويل المشروعات الوقفية.
 - شركة قابضة لتكون اليد اليمنى للأوقاف في إقامة المشروعات التنموية .

3- عرض التجربة الأردنية³⁰:

ركزت وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية في المملكة الأردنية الهاشمية على الميكلة الإدارية لمؤسسة الوقف ووضعت الكثير من الإجراءات التي تنظم عمل الوقف وتطبيقه وفق برنامج العمل الاستثماري للأوقاف:

- إدخال الحوبسة الشاملة في أعمال الوزارة حيث يتم إنشاء مركز حديث لضبط الشؤون والأوقاف.
- استحداث مديرية لتنمية الاستثمارات الوقفية أنيط بها التخطيط اللازم لاستثمار أموال الوقف.
- تسعى الوزارة إلى تطوير صيغ عديدة لاستثمار الممتلكات الوقفية .
- تهتم الوزارة بتنوع المشروعات الوقفية.
- تعمل الوزارة على انجاز دراسة شاملة عن الأراضي الوقفية في المملكة بهدف برمجتها للاستثمار.
- إعداد مشروع قانون جديد للأوقاف يضم آخر مستجدات الاستثمار والتمويل الإسلامي في مجال إدارة الأوقاف الاستثمارية.
- خطة إعلامية شاملة للتعرف بمؤسسة الوقفية.

وفي مجال التنمية يشارك الوقف في حل بعض المشكلات الاقتصادية كالمرض والفقر والجهل ويساهم إعمار الوقف في حل قضايا الإسكان وتوفير البنيات التجارية كما له دور في تنمية الزراعة من خلال المشروعات الزراعية وتأجير قطع الأرضي بهدف الاستفادة منها.

²⁹ علاش احمد-الوقف كأحد معالم الاقتصاد التظامي -ورقة غير منشورة- جامعة البليدة-ص 09.

³⁰ العبادي عبد السلام-إدارة الأوقاف الإسلامية في المجتمع المعاصر(الأردن وفلسطين) ورقة عمل مقدمة من وزارة الأوقاف الأردنية مؤقر "أهمية الأوقاف الإسلامية عبر العالم "لندن-أوت 1998-ص 44.

ومن ذلك مشروع إعمار مسجد الشهداء بالكرك حيث تم تنفيذ مشروع متكملاً يضم مسجداً وسوقاً تجارية ومدرسة وقاعة متعددة الأغراض ومكتبة مما ساهم في خلق فرص عمل و مجالات مهنية جديدة كما أثر على مستوى تنمية الوقف وزيادة موارده من خلال التأجير والاستغلال المباشر للسوق التجاري ورسوم دخول المشروع السياحي واستغلال أراضي المشروع الخالية من المبني في المستقبل.

4-عرض التجربة المغربية³¹:

تسعى وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في المملكة المغربية لتحقيق الأهداف الإستراتيجية التالية:

ـ المحافظة على الأصول الوقفية وضمان استمرارية دور الوقف في المغرب.

ـ تحقيق نسبة نمو مرتفعة و مطردة في موارد الوقف ليزداد دوره في أداء وظيفته.

ـ الدعوة إلى إنشاء أوقاف جديدة وإحياء سنة الوقف القديمة وتنميتها.

ولبلوغ هذه الإستراتيجية ظلت الوزارة منذ الثمانينات تلجمأ إلى الأساليب الجديدة لاستثمار الوقف والتخطيط له، ومن الوسائل التي أخذت بها الوزارة لتحقيق أهدافها الإستراتيجية ما يلي:

- تنوع أساليب الاستثمار الوقفية وتطويرها:

لتنمية عائدات الأوقاف تقوم الوزارة بتأجيرها عن طريق المزايدة العلنية وحتى في حالة التأجير الباطن(بيع المفتاح) تأخذ الوزارة نسبة من الفرق بين الإيجارين وتتولى الوزارة تعديل الأجرة كل ثلاثة سنوات، وقامت بتعديل مدة الإجارة في الأراضي الزراعية لكي تتناسب مع كمية الاستثمارات المضخة فيها وضمان الاستقرار للمستأجرين.

- الحفاظ على الأصول الوقفية بما يلي:

*استصلاح وترميم المبني الوقفية والمؤسسات الدينية.

*تجديد المعدات والآلات الفلاحية.

*الحفاظ على البساتين الحبسية وتجديدها.

*المحافظة على الأملاك العقارية.

ـ وتنمية مال الوقف :

من المبادئ المقررة في المغرب عدم معاوضة الأراضي الفلاحية والمبني الوقفية، أما الأراضي الوقفية الحضرية المعطلة النفع فتقوم الوزارة برصدتها و تستحدث فيها التجهيزات التي ترفع قيمتها الاستثمارية، ثم تقوم بمعاوضتها (استبدالها) و تستخدم المال المحصل من المعاوضات النقدية لتنمية الأصول الوقفية على النحو التالي:

*بناء الوحدات السكنية والمجمعات التجارية والمخابرو الحمامات وغيرها ثم تأجيرها.

*استصلاح الأراضي الفلاحية واستثمارها.

وفي الأخير تسعى الوزارة إلى بث الوعي على المستوى الوطني بأهمية مؤسسة الوقف .

³¹ الدرويش عبد العزيز- التجربة الوقفية للمملكة المغربية –ورقة قدمت في ندوة توثيق التجارب الوقفية لدول المغرب العربي-الرباط-نوفمبر 1999-ص13.

وبذلك أخذ الوقف يساعد في الإنفاق على كثير من مرافق الحياة بالمغرب، بل أصبح الممول الأأساسي لبعضها، وأسهم بعطاياه في عدة مجالات من بينها:

- المجال الاقتصادي فقد أسهم الوقف في البناء والتعمير واستصلاح الأراضي الزراعية واستثمارها وتجهيزها كما كانت هنالك أوقاف تمتلك كثير من الأموال وضعت مخصصة لتسليف المحجاجين بدون فوائد،

- وتعتبر أموال الوقف جزءا من الثروة الاقتصادية القومية بالبلاد، حيث إن رأس المال العقاري وال فلاحي الواقفي يساهم في الإنتاج الزراعي بالبلاد، خاصة في إنتاج الزيتون والتمر، إذ تعتبر الأوقاف من أكبر منتجي هذه المحصولين الزراعيين، كما ينتج عن ذلك توفر الكثير من فرص العمل في المجتمع الريفي.

الخاتمة:

لا تمثل الأوقاف شيئاً جديداً على الساحة الاقتصادية وإنما للوقف تاريخ طويل يتبيّن من خلاله الدور أداته في مجال توفير ضروريات الحياة لمن هم بحاجة لذلك دون التفرقة بين الحاجات فقد كانت الممارسة الاجتماعية والاقتصادية لهذا القطاع التبرعي خلال التاريخ الإسلامي متطرّفة جداً من حيث الحجم والأغراض فقد بلغت الأوقاف الإسلامية مقداراً ملحوظاً جداً من مجموع الثروة الإنتاجية في جميع البلاد والمجتمعات الإسلامية التي أتاح لها تتابع السنين فرصة مناسبة لترامك الأموال الوقفية في كثير من المدن والحضر تحتل أملاك الأوقاف عقارات رئيسية وسط المدينة وفي قلب مراكزها التجاري كما يشمل جزءاً كبيراً من خيرة أراضيها الزراعية وبخاصة تلك القريبة من المدن ولهذه الأسباب وأخرى باتت جل الدول الإسلامية بحاجة ماسة إلى تنمية الأموال والمتلكات الوقفية وربطها بالمتغيرات الاقتصادية الأساسية الحديثة منها والتقليدية وضرورة وجود آليات وميكانيزمات جديدة ومتطرّفة لخدمة تنمية وتطوير هذه الطاقة الإنتاجية المخزنة في صورة أصول وقفية وبالنظر لوجود الاستثمارات المالية في الاقتصاديات الحديثة وتنوعها واختلافها بحسب المشروع أو طبيعة الأموال المستثمرة، كل هذا مكن من التنوع حتى استحداث صور جديدة ومتعددة من الأموال الوقفية بما يخدم الهدف الأساسي لها ومن ثم ضرورة البحث عن أفضل وأحسن السبل لاستثمارها وتسويتها بأنجح الطرق بما يوفر عوائد مناسبة وبأقل التكاليف تحرص على حماية حقوق الموقوف عليهم وصيانة لوصية الجهة الواقفة وخدمة الاقتصاد بشكل عام ولا ننسى في هذا السياق أن بعض الدول الإسلامية استطاعت أن تتقدم بصفة ملحوظة في مجال استعادة الأموال الوقفية وتطويرها والبعض الآخر لا زال في أول الطريق مما يستدعي عرض مختلف التجارب الوقفية التي تسمح بالتطور أكثر في مجال الأوقاف.

المراجع:

- 1-منذر قحف -الوقف الإسلامي تطوره وإدارته -إصدار الأمانة العامة للأوقاف -الكويت 1996 .
ياسين بن ناصر الخطيب، أثر الوقف في نشر التعليم و الثقافة، مؤتمر الأوقاف الأول، مكة المكرمة، شعبان 1422 هـ .

- ² منذر قحف قضايا فقهية معاصرة في الوقف الإسلامي - منشور البنك الإسلامي للتنمية - جدة 2001.
- محمد أبو زهرة - محاضرات في الوقف - دار الفكر العربي- القاهرة 1998.
- 3- عبد المطلب عبد الحميد ، التمويل المحلي ، الدار الجامعية ، الإسكندرية 2001.
- عبد السatar أبو غدة وحسين حسين شحاته ، الأحكام الفقهية والأسس المحاسبية للوقف ، الأمانة العامة للوقف ، الكويت ، 1998.
- ⁴ حسين حسين شحاته و محمد جادو، القواعد المحاسبية والتنظيم المحاسبي للوقف الخيري في ضوء المعطيات الشرعية والعلمية ، دراسة غير منشورة، مكتب تنمية الموارد الوقافية ، الكويت، دون تاريخ.
- 5- صالح صالح - المنهج التنموي البديل- رسالة دكتوراه كلية العلوم الاقتصادية-الجزائر 2000.
- ⁶ عبد القادر بن عزوز فقه استثمار الوقف وتمويله في الإسلام دراسة تطبيقية عن الوقف الجزائري-رسالة دكتوراه في العلوم الإسلامية- جامعة الجزائر. 2004.
- 7- محمد عبد الحليم عمر "الإطار الشرعي والاقتصادي لبيع السلم" رسالة مقدمة للتقى الأوقاف في الأردن .1994
- 8- صديق الأمين ضرير "الاستثمار في البنوك" - مجلة الفكر الإسلامي- السنة الأولى، العدد الأول، ديسمبر 1998.
- ⁹ سليمان ناصر "تطوير صيغ التمويل قصير الأجل للبنوك الإسلامية " - رسالة ماجستير كلية العلوم الاقتصادية- جامعة الجزائر- 1998.
- 10- ناصر الزيد عبد العزيز"البناء المؤسسي للأمانة العامة للأوقاف بالكويت "ـ بحث مقدم في ندوة البحرين- 1996
- ¹¹ الهاجري خالد راشد "تجربة استثمار الأموال الموقوفة في دولة الكويت- بحث مقدم في ندوة البحرين حول الأوقاف- 1996.
- 12- فؤاد عبد الله العمر، إسهام الوقف في العمل الأهلي والتنمية الاجتماعية، الأمانة العامة للأوقاف، الكويت، 2000.
- 13- كمال منصوري ، استثمار الأوقاف وآثاره الاقتصادية والاجتماعية مع الإشارة لوضعية الأوقاف في الجزائر، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة الجزائر، 2001.
- علي محي الدين القره داغي ،تنمية موارد الوقف والمحافظة على علمها،مجلة أوقاف، العدد السابع ،نوفمبر 2004،الأمانة العامة للأوقاف، الكويت.
- ¹ الحوطى عبد الوهاب عبد الله-الخلفية التاريخية للإدارة الوقفية لدولة الكويت-بحث مقدم في ندوة البحرين حول الأوقاف الإسلامية 1996.
- فؤاد عبد الله العمر-استثمار الأموال الموقوفة "الشروط الاقتصادية ومستلزمات التنمية" حالة الأمانة العامة للأوقاف الكويت-إدارة الدراسات وال العلاقات الخارجية-الأمانة العامة للأوقاف - الكويت 2007.
- ¹ صلاح محمد الغزالي - الصناديق الوقفية -ورقة قدمت في ندوة البحرين للأوقاف 1996.

محمد حسن عثمان عبد الصمد، التجربة السودانية في تنمية الوقف، منشور لهيئة الأوقاف الإسلامية السودانية 2001.

¹ علاش احمد-الوقف كاحد معالم الاقتصاد النظامني -ورقة غير منشورة- جامعة البليدة.

¹ العبادي عبد السلام-إدارة الأوقاف الإسلامية في المجتمع المعاصر(الأردن وفلسطين) ورقة عمل مقدمة من وزارة الأوقاف الأردنية مؤتمر "أهمية الأوقاف الإسلامية عبر العالم" لندن-أوت 1998.

الدرويش عبد العزيز-التجربة الوقفية للمملكة المغربية -ورقة قدمت في ندوة توثيق التجارب الوقفية لدول المغرب العربي-الرباط-نوفمبر 1999.